

## CURRICULUM VITAE

# **RICCARDO RICCIARDI**

nato il 08/05/1982 a Pietrasanta (LU) residente in via Romagnano 88, 54100, Massa (MS) Cel. 329/6629340 email: riccardoricciardi82@gmail.com

C. F. RCCRCR82E08G628P

## **ISTRUZIONE**

Diplomato al corso di Sceneggiatura alla Scuola Nazionale di Cinema, presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, biennio 2008/2010.

Laureato in Cinema Musica Teatro presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pisa con la votazione di 108/110. A. A. 2006

Maturità classica presso il Liceo Classico "Pellegrino Rossi" di Massa con la votazione di 67/100

Buona conoscenza dell'inglese.

## **ESPERIENZE POLITICHE**

### **2021-in corso**

Vice Presidente del Movimento 5 Stelle

### **2019-2021**

Vice Presidente Vicario del Movimento 5 Stelle Camera

### **2018-2022**

Deputato del Movimento 5 Stelle.

Componente delle Commissioni Ambiente Territorio e Lavori Pubblici, Giustizia, Politiche dell'UE.

### **2013-2018**

Consigliere Comunale del Movimento 5 Stelle presso il Comune di Massa.

Componente delle Commissioni Urbanistica, Istruzione e Cultura, Statuto e Regolamento.

## **ESPERIENZE TEATRALI**

### **2017**

Autore de GLI ANNI DI ALCIDE. Regia di Federica Chiusole e Alessandra Evangelisti.  
Produzione "Fondazione Trentina Alcide De Gasperi".

Autore e regista di IPOCONDRIA. Produzione "Il giardino delle parole"

Direttore artistico MEMOFEST. Con Ilaria Cucchi, PierCamillo Davigo, Sergio Pirozzi, Le Sorelle Marinetti.

## **2016**

Regista e autore MATERIE. Produzione “Il giardino delle parole”

Direttore artistico MEMOFEST. Con Francesco De Gregori, Sandro Ruotolo, Lunetta Savino.

## **2015**

Regista e autore LE NOTTI BIANCHE. Produzione “Il giardino delle parole”

Regista e autore BLACK BLOC. Produzione “Il giardino delle parole”

**Direttore artistico MEMOFEST. Con Vinicio Capossela, Federico Buffa, Piergiorgio Odifreddi.**

## **2014**

Regista CYRANO STEAMPUNK. Produzione “Il giardino delle parole”

Regista e autore LA SIGNORA DEI VELENI . Produzione “Il giardino delle parole”.

## **2013**

Regista ed autore di TRA NOI DUE. Produzione “Il giardino delle parole”

## **2012**

Autore de LE NOTTI BIANCHE. Regia di Henning Brockhaus. Adattamento teatrale tratto dal romanzo “Le

notti bianche” di Fedor Dostoevskij.

Regista ed autore di LA DIVINA ODISSEA DEGLI SPOSI. Produzione “Il giardino delle parole”

Vince il premio “Miglior testo” e “Miglior spettacolo ex-aequo” al concorso “Roma Comic Off 2015”

## **2011**

Regista ed autore di 43 PAIA DI SCARPE. Produzione “Il giardino delle parole”

Regista ed autore di NELLA TERRA DELLA LUNA – 1894. I MOTI DI LUNIGIANA”. Produzione “Il giardino delle parole”.

Adattamento del testo e regista collaboratore nel SOGNO D’UNA NOTTE D’ESTATE. Regia Stefano Sabelli. Produzione “Teatro del Loto”.

Regista, autore e attore ne IL BALLO ANGELICO. Produzione “Il giardino delle parole”:

## **2010**

Autore e attore dello spettacolo itinerante MEMOBUS – LINEA DIRETTA CON LA MEMORIA.  
Regia di Marco Alotto. Produzione “Terra del Fuoco”.

## **2009**

Regia e adattamento del testo di TERRA DI NESSUNO di Sandro Veronesi. Produzione “Il giardino delle parole”.

## **2008**

Regia e adattamento del testo de LA CENA DEI CRETINI di Francis Veber. Produzione “Il giardino delle parole”.

## **2007**

Assistente alla regia e organizzatore dello spettacolo ERANO TUTTI MIEI FIGLI di Arthur Miller.  
Regia di Francesco Menconi. Produzione “Il Giardino delle Parole”.

## **2004**

Assistente alla regia e organizzatore dello spettacolo RICORDA CON RABBIA di John Osborne.  
Regia di Francesco Menconi. Produzione “Il Giardino delle Parole”.

## **2004**

Attore nello spettacolo GIULIO CYBO MALASPINA di Ubaldo Bellugi. Regia di Francesco Menconi. Produzione “Il Giardino delle Parole”.

## **ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE**

### **2015-2017 e 2005-2007**

Operatore presso il Centro Estivo CIP E CIOP di Montignoso dove ogni estate tiene un laboratorio teatrale con gli alunni di fascia d'età 7-13 anni

## **2016**

Tiene un laboratorio di sceneggiatura cinematografica presso il locale DONKEYSHOT di Massa.

## **2012**

Tiene un corso quadrimestrale presso il CARCERE DI LARINO (CB) con i detenuti. Viene realizzato il cortometraggio L'ULTIMA SERA D'ESTATE.

## **2011**

Animatore presso il “Cocodrillo innamorato” di Roma.

## **ESPERIENZE CINEMATOGRAFICHE**

### **2011**

Soggetto e sceneggiatura del film LOST IN RIGA. Produzione Rai Cinema e Csc Production.

### **2009**

Soggetto, sceneggiatura e segretario di edizione di LA STANZA CONSUETA di Piero Messina, supervisione di Giuseppe Piccioni e Franco Giraldi. Produzione Csc.

Soggetto e sceneggiatura del radiodramma IL LATITANTE. Regia di Sergio Pierattini. Messa in onda il 16-06-2009 su Radioraitre.

Sceneggiatura di L'USIGNOLO E L'ALLODOLA. Regia di Michele Cadei, supervisione di Marco Bellocchio. Produzione Csc.

### **2008**

Soggetto e sceneggiatura di FAGIOLI. Regia di Michele Cadei. Supervisione di Andrea Molaioli, Stefano Gabrini e Giorgio Arlorio. Produzione Csc.

Soggetto e sceneggiatura di COMPAGNE DI BANCO. Regia di Alessandro Tamburini, supervisione di Daniele Segre. Produzione Csc.

Sceneggiatura di DIO, PATRIA, FAMIGLIA, LAVORO. Regia di Piero Messina, supervisione di Daniele Segre. Produzione Csc.

Sceneggiatura di UN'ALTRA VOLTA. Regia di Piero Messina, supervisione di Daniele Segre. Produzione Csc.

Vince la categoria "Documentari narrativi" al Magma Film Festival 2009. Fra i cinque finalisti nella categoria "Documentari narrativi" al Milano Film Fest 2009.

### **2007**

Regia, soggetto e sceneggiatura del cortometraggio DOMENICO DI SABATO.

### **2006**

Regia de IL SECCATOIO, in collaborazione con l'A.R.C.I. Cip&Ciop di Montignoso (MS), nell'ambito del concorso promosso da Legambiente "Tesori nascosti".

Vince il secondo premio.

### **2005**

Regia, soggetto e sceneggiatura di E NON DISSE NEMMENO UNA PAROLA.

**2004**

Regia, soggetto e sceneggiatura del cortometraggio IMMAGINE IN MOVIMENTO. Segnalato per meriti tecnico-artistici al concorso "RacCorti Pisani".

**2003**

Regia, soggetto e sceneggiatura del cortometraggio TRASMISSIONE RECIPROCA.

**ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE**

**2003**

Assistente pizzaiolo presso la pizzeria Mizzy di Montignoso (MS).

**2002**

Operaio generico presso il campeggio "Principina camping" di Principina a Mare (GR).

**2002**

Gelataio presso il pub Wolfy di Massa.