

FORMATO EUROPEO CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CECCATO EMANUELE**
Indirizzo **XXXXXXXXXX**
Telefono **XXXXXXXXXX**
Fax
E-mail [**emanuelececcato@yahoo.it**](mailto:emanuelececcato@yahoo.it)
PEC **emanuele71m5s@pec.it**
Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **31-07-1971**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1998 – 2021 (attualmente in Cigs)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Alitalia in A.S.
 - Tipo di azienda o settore Trasporto aereo
 - Tipo di impiego Assistente di volo
- Principali mansioni e responsabilità Abilitato allo svolgimento delle procedure di emergenza e ai servizi di bordo

- Date (da – a) 2001 - 2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Exibart
 - Tipo di azienda o settore Rivista specializzata d'arte
 - Tipo di impiego Critico d'arte
- Principali mansioni e responsabilità Redattore esterno

- Date (da – a) 2003 - 2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro TIME OUT Roma
 - Tipo di azienda o settore RIVISTA
 - Tipo di impiego Critico d'arte
- Principali mansioni e responsabilità Inviato di redazione

- Date (da – a) 1996 -1997
• Nome e indirizzo del datore di lavoro BACI BACI
 - Tipo di azienda o settore WEB MAGAZINE
 - Tipo di impiego Critico cinematografico
- Principali mansioni e responsabilità Redattore

- Date (da – a) 1994 - 1995
• Nome e indirizzo del datore di lavoro NETILLUSTRA
 - Tipo di azienda o settore WEB MAGAZINE/GALLERIA D'ARTE
 - Tipo di impiego Collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità Redattore

- Date (da – a) 1992 - 1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Aeronautica Militare
 - Tipo di azienda o settore Ministero della Difesa
 - Tipo di impiego Ufficiale di complemento
- Principali mansioni e responsabilità Difesa, trasporti e logistica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1993 - 1999
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne, voto 108/110, Università "La Sapienza" – Facoltà di Lettere e Filosofia; Roma.
Tesi: “In The American Grain: William Carlos Williams e la Tradizione Letteraria Americana”.
- Date (da – a) 1991
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Diploma di Perito tecnico aeronautico, voto 55/60 – Istituto Tecnico Aeronautico F. De Pinedo, Roma.
Brevetto di Pilota Privato.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

OTTIMA

OTTIMA

OTTIMA

C2

FRANCESE

OTTIMA

OTTIMA

OTTIMA

C1

SPAGNOLO

BUONA

BUONA

BUONA

B2

PORTOGHESE

BUONA

BUONA

BUONA

B1

- **Capacità di lettura**
- **Capacità di scrittura**
- **Capacità di espressione orale**

- **Capacità di lettura**
- **Capacità di scrittura**
- **Capacità di espressione orale**

- **Capacità di lettura**
- **Capacità di scrittura**
- **Capacità di espressione orale**

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

GESTIONE E RISOLUZIONE DI EMERGENZE E URGENZE CONNESSE ALL'ATTIVITÀ DI LAVORO
CAPACITÀ RELAZIONALI E DI LAVORO IN SQUADRA

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLE RISORSE UMANE;
CAPACITÀ DI LAVORO IN CONDIZIONI DI STRESS

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Conoscenze informatiche:

Buona conoscenza dei sistemi operativi Mac Os; conoscenza professionale degli applicativi *McOffice Word, Power Point e Excel*; buona conoscenza di *Google Drive e Google Earth* finalizzato ad analisi di strategie per il territorio

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

BUON LIVELLO DI DISEGNO TECNICO E ARTISTICO CON UTILIZZO DI VARIE TECNICHE PITTORICHE E SCULTOREE

PATENTE O PATENTI

Brevetto di Pilota privato
Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

2021

Vice-presidente associazione culturale Osservatorio Aviazione

2018 – 2019

Coordinatore del Tavolo Tecnico intersindacale del trasporto aereo nazionale (TITAN)

2004-ad oggi

Vice-presidente e direttore artistico associazione culturale Ro.Mi. per l'arte contemporanea

**Attività di docenza e
altre esperienze**

2018

Membro della SIET- Società italiana di economia dei trasporti e della logistica

2017

Collaborazione con vari Deputati della Commissione Trasporti e della Commissione Lavoro

2001

Docente corso di Inglese tecnico aeronautico presso lscuola privata aeroporto dell'Urbe

1999

Superamento del Concorso a Cattedre abilitante per l'Insegnamento per le scuole medie e superiori

1993 – 1995

Assistente didattico presso le comunità di etnia Rom per la scuola d'infanzia e primaria con associazione di volontariato per conto del Comune di Roma.

.

.

PUBBLICAZIONI PRINCIPALI

2017

articolo “Crece el Trafico aeroportuario mundial” per la rivista “Equipar” México edition aeropuertos nov-dic 2017 , consulente per l'edizione.

2002

Intervista all'artista Carla Accardi in occasione dell'inaugurazione della mostra personale presso il Musee d'Art Moderne de la Ville de Paris per la rivista Exhibart

Autorizzo formalmente il trattamento dei dati in conformità alla legge 675/1996 e al D. Lgs 196/2003 in materia di *privacy*.

7 – 8- 2022

In fede

