

C.V EUROPEO

Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Stefania Silvari**

Indirizzo(i)

Telefono(i)

Fax

E-mail

Cittadinanza Italiana

Data di nascita 22/5/1973

Sesso FEMMINA

Occupazione **DOCENTE DI SCUOLA MEDIA SUPERIORE DI SECONDO GRADO.**

Esperienza professionale -Docente Discipline Grafico-Pittoriche e scenografiche a tempo indeterminato presso l'IIS ALBERTI-DANTE di Firenze.

- Dal 2000 -2003 docente presso il Liceo Artistico parificato "G.Ferrari" di Firenze.
- Dal 2003 al 2010 docenti presso Istituti Comprensivi Toscani(scuole secondarie di primo grado) per la materia di "Arte e Immagine".
- Dal 2010 al 2016 docente statale a tempo indeterminato per la scuola secondaria di primo grado.
- Dal 2017 a tutt'oggi , docente statale a tempo indeterminato per la scuola secondaria di secondo grado IIS ALBERTI-DANTE DI FIRENZE, via San Gallo 68, Firenze

Conoscenza e uso della
piattaforma GPU

**0B0B0B0BTUTOR CORSO PON "Disegnare per conoscere" - 4427 del
02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale,
artistico, paesaggistico
Urban regeneration of Florence through art and landscape architecture
Modulo: Disegnare per conoscere.**

**1B1B1BESPERTO CORSO PON: "L'Oriente in mezzo a noi" - 10.2.2°-
FDRPOC-TO-2021-112. Potenziamento per l'acquisizione delle competenze
tecniche artistiche appartenenti al patrimonio culturale dei paesi orientali.**

**2B2B2BESPERTO CORSO PON: "Fotografia e progetto" - 10.2.2°-FDRPOC-
TO-2021-112. Potenziamento per l'acquisizione delle competenze artistiche
digitali mediante lo studio della fotografia.**

Principali attività e
responsabilità

- 2002/2003 in qualità di **Vicario** del Liceo artistico paritario "G.Ferrari"
di Firenze.

- Commissione PCTO presso il IIS ALBERTI-DANTE (Fi)
anni : 2018-2019; 2019-2020 ; 2020-2021

- **Commissione Orientamento in Uscita:**
- **Anni: 2019-2020; 2020-2021-; 2021-2022; 2023-2024**
- **Commissione Orientamento in Entrata**
- **Anni: 2022/2023- 2023/2024**

- **Presidente Esami di Stato presso la scuola secondaria di secondo
grado Elsa Morante di Firenze (2020-2021)**
- **Presidente Esami di Stato presso la scuola secondaria di secondo
grado ITI MEUCCI (2022-2023)**

ATTIVITA' ARTISTICA

LAVORATIVA:

- Corso "Pittura Zen" preso l'Associazione Gabriel Marcel (dicembre 2023) sede di Firenze.
- Illustratrice per il libro "Gigi Pat" di Stefania Silvari ed Eros Lacovara, edizioni Youcanprint 2023
- Illustratrice per i racconti di Doretta Boretti ne l libro "Tre viglie di Natale come in un talk show", edizioni Pegaso/ anno: 2021.
- Espisizione di pannelli decorativi presso il Gray Cat Jazz Festival (2021) per il trio Jazz Cantini, Drake, Salis e Bonaccorso presso il Forte di San Rocco (GR).
- Performance artistica "Live Pinting" presso il Gray Cat Jazz Festival (2020) insieme alla cantante Tosca presso il Castello di Scarlino.
- Performance artistica Live-painting "Keep it like a segret" con Debora Fede presso Zap Gallery Firenze (2019).
- Performance artistica "On the carpet" presso il Gray Cat Jazz Festival (2019) insieme al musicista Fabrizio Bosso.
- Performance artistica presso L'Estremo-(Firenze , 2019)
- Performance artistica presso L'Estremo-(Firenze, 2018)
- Workshop di pittura "Sumi-e" tenuto presso il "Nido degli Angeli" (17/18 ottobre 20015 e 11/12 Aprile 2015)
- Illustratrice per i racconti di Doretta Boretti nel libro "Tre storie di Natale da Firenze al mondo", edizioni Pegaso/ anno: 2017.
- Illustrazione della fiaba "Perché la notte" della giornalista Lorella Rotondi, realizzata in DVD come cortometraggio sotto la regia di Gianluca Verniani Tarchi promosso dalla Provincia di Firenze e dal Comune di Greve in Chianti. Il DVD "Perché la notte" è stato inserito nell'archivio della "Biblioteca di Pace" del Comune di Firenze -Q4- (Febbraio 2006).
http://digilander.libero.it/lefoibe/Film_ragazzi.htm

- Murales "Fantastico" realizzato presso un appartamento privato a Firenze (Giugno 2008).
- Corso di acquerello tenuto presso il Centro d'Arte Modigliani di Scandicci (anno 2003).
- Collaborazione artistica presso la ditta "FIRENZE -PUBBLICITA'", via San.Gallo 121r (FI) (2001/2002).
- Realizzazione del LOGO di "Checcucci Tende da Sole" (2001)
- Realizzazione dello stend "Checcucci tende e pannelli solari" nella Fiera di Scandicci (ottobre 2001).
- Tirocinio presso la ditta di decorazione mobili 'Ca Andrea'(Campi) (giugno-luglio 2000).
- Realizzazione balza decorativa murale all'interno del Castello di Poppiano di proprietà dei Conti Guicciardini (Luglio 2000).
- Realizzazione ad affresco dell'orologio sulla facciata della VILLA VRINDAVANA con la tecnica dell'affresco (2000).
- Realizzazione di due 'murales' per Paolo Blower (International Texile Workshop LTD) (Luglio 2000).
- Fregio decorativo murale presso l'agriturismo 'Strove' in località Monteriggioni (SI)(Giugno 2000).
- Realizzazione di quattro 'murales', in collaborazione con **Luigi Dell'Aglio (scenografo RAI)**, all'interno dell'Osteria del Pesce' zona Soffiano (SI) (Febbraio 2000)
- Realizzazione scenografica presso lo spazio espositivo di Palazzo Buonamici a Prato (1995) sotto la direzione dell'architetto Del Sole.
- Realizzazione scenografica di Decorazione Stand presso la 'Scenografia-

Istruzione e formazione

Titolo della qualifica rilasciata

ITER DI STUDI:

- Accademia di Belle Arti –sezione Decorazione- (congiunto a maturità artistica) conseguito a Firenze / 110 e lode (15 Ottobre 1996).
- Qualifica in “Grafica Pubblicitaria”, rilasciato il 14/03/2000 dalla REGIONE TOSCANA presso il “Centro di Formazione Professionale” di Firenze.
- Abilitazione all’insegnamento rilasciata dalla Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario(SSIS) conseguita il giorno 13/05/2003 presso l’Università di Bologna con votazione finale di 80/80 (2003) nella classe A028 – Educazione Artistica- e nella corrispondente per ambito 1, lettera “A”, A025 – Disegno e Storia dell’Arte-.
- Corso di Perfezionamento Universitario in “Psicologia scolastica: aspetti cognitivi, emotivi e motivazionali dell’apprendimento. Conoscenze teoriche e competenze professionali”, conseguito il giorno 29/04/2005 presso la facoltà di Psicologia, all’Università di Firenze.
- Corso di Perfezionamento Universitario in “Adolescenti e scuola nella società della conoscenza” conseguito il giorno 14/4/2007 presso la facoltà di Scienze della Formazione- Università di Firenze-.
- Abilitazione all’insegnamento rilasciata dalla Scuola di Specializzazione all’Insegnamento Secondario (SSIS) conseguita il giorno 23/5/2008 presso l’Università di Roma TRE con votazione finale di 78/80 nella classe A021-Discipline Pittoriche-.
- Corso di Perfezionamento Universitario presso il Dip. Scienze dell’educazione in “ Generazioni in crescita. Giovani tra scuola,famiglia, reti sociali” (21/4/2009).
- CORSO Neoassunti 2010/2011 con il Puntoedu Docenti.
- Corso Neoassunti INDIRE 2016/2017.
- Corso Masteclass_ Graffito a fresco su supporto mobile- Prof. Marco Cavallini (2019)
- CORSO WASHI ARTE – Istituto de’ Bardi (2019)
- SEMINARIO: L’ARTE TERAPIA COME STRUMENTO TERAPEUTICO (2020)

Capacità e competenze informatiche

- Qualifica in “Grafica Pubblicitaria”, rilasciato il 14/03/2000 dalla REGIONE TOSCANA presso il “Centro di Formazione Professionale” di Firenze.
- Certificato del corso per il programma “ ADOBE ILLUSTRATOR”
- Certificato del corso per il programma “ ADOBE INDESIGN ”
- Certificato del corso per il programma “ ADOBE PHOTOSHOP”
- CORSO Google Suite for Education

**Capacità e competenze
personali linguistiche**

Altra(e) lingua(e) **INGLESE**

Autovalutazione	Comprensione		Parlato		Scritto
Livello europeo (*)	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Lingua	DISTINTO	DISTINTO	BUONO	BUONO	BUONO
Lingua					

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

- **CORSO:Potenziamento della lingua inglese al livello B2 ed elementi di metodologia CLIL (2020)**

- RICONOCIMENTI
- Da parte dell'Ufficio del Sindaco di Firenze Dario Nardella, per aver condotto, come docente, la propria classe alla vincita di 3 Pali , con artefatti digitali, al bando di concorso "Pali e paliotti" della Città di Firenze" anno 2020.
 - Da parte dell'Azienda Ospedaliero-Universitaria di Careggi e del Consolato della Repubblica del Senegal di Firenze, per aver contribuito alla gestione e allo sviluppo del murales di grandi dimensioni su "Migrazioni e Cooperazione Sanitaria Internazionale" presso il padiglione Ponte nuovo, ano 2019.
 - "Premio di tutte le Arti" sez-Poesia con la poesia "Madri di guerra" 2013, Firenze. *In ricordo di tutti i militari italiani deceduti in missioni di pace.*
 - "Premio Firenze XXV", sezione poesia inedita finalista con la poesia "Martina ha deciso di morire", 2008.
 - "Premio Firenze (XXII edizione) con la Segnalazione d'Onore per la poesia "Bolle di sapone" (2005).

Capacità e competenze

- organizzative
- 2002/2003 in qualità di Vicario del Liceo artistico paritario "G.Ferrari" di Firenze.

 - Commissione PCTO presso il IIS ALBERTI-DANTE (Fi)
anni : 2018-2019; 2019- 2020 ; 2020-2021

 - Commissione Orientamento in Uscita:
- Anni: 2019-2020; 2020-2021-; 2021-2022; 2023-2024
 - Commissione Orientamento in Entrata
- Anni: 2022/2023- 2023/2024

 - Presidente Esami di Stato presso la scuola secondaria di secondo grado Elsa Morante di Firenze (2020-2021)
Presidente Esami di Stato presso la scuola secondaria di secondo grado ITI MEUCCI (2022-2023)

 - Opinionista artistico per il Talent Show 2022 /VII EDIZIONE)
 - Opinionista artistico per il Talent Show 2023 / VIII EDIZIONE
 - Docente del corso "L'arte in digitale: uso del software AI_illustrator presso l'IIS Alberti-Dante (2022)
 - Docente del corso PTOF di " Bright Colours: esercizi di Arte-terapia" presso l'IIS Alberti-Dante (2023)

 -

PATENTE A e B

CATALOGHI E ILLUSTRAZIONI

- Illustrazioni grafiche per il libro “Gigi Pat” (illustrazione per l’infanzia) degli autori Silvari-Lacovara; Youcanprint editore (2023)- codice ISBN 9791221473483.
- Illustrazioni grafiche per il libro “Tre storie di Natale da Firenze al Mondo” dell’autrice Doretta Boretti; Pegaso Editore (2017)- codice ISBN_ 978-88-95248-82-0
- Articolo del Corso Sumi-e . in VIRINFORMA, casa editrice Marco Del Bucci Editore(dott.Riccardo Sacchetti)- ISBN: 978-88-471-0777-9
- Illustrazioni grafiche per il libro “Tre vigilie di Natale come in un talk show”
- Dell’autrice Doretta Bretti; Pegazo Editore (2021); codice ISBN979-12-80191-11-3
- Illustrazioni grafiche per il libro “Gigi Pat” di Stefania Silvari e Eros Lacovara; Edizioni Youcanprint 2023; codice ISBN9791221473483
- Catalogo personale “Anima e colore”, edizioni Polistampa-
http://www.polistampa.com/public/static/sl_4684.htm
Codice IBSN- 978-88-596-0573-9
- Catalogo dell’esposizione collettiva intitolata “Arteroma98 EXPO”1998(23 Ottobre-5 Novembre 1999) tenuta presso i saloni espositivi di via C.Colombo a Roma, con lo stend della Galleria “ Art-Point”(via Borgo Allegri, 5r –Firenze) curata da Rolando Giovannini.
- Catalogo della mostra collettiva intitolata “I mille volti dell’Arno” (anno 2000, nei mesi di Giugno-Luglio), ideata e coordinata da Fabrizio Borghini, tenuta presso la Galleria d’Arte “ Art-Point”(via Borgo Allegri, 5r –Firenze) diretta da Rolando Giovannini, con il Patrocinio del Comune di Firenze.
- Catalogo della mostra collettiva intitolata “Binari di comunicazione” (anno 2002, 20 Aprile-1 Maggio), tenuta presso la Palazzina Direzionale(P.zza Togliatti) a Scandicci in provincia di Firenze e curata dal Centro d’Arte Modigliani, diretto da Roberto Cellini.

- ESPOSIZIONI PERSONALI** - Mostra personale "Anima e colore" presso MOMOYAMA ART-SPACE (dal 24 Settembre al 24 Ottobre 2008) a cura della Dott.ssa Francesca Roberti.
- Mostra personale "Fra terra e cielo" presso il Centro Culturale "Punto d'incontro" (dal 24 Febbraio al 9 Marzo 2008) con il Patrocinio del Comune di Cecina (Li) a cura della Dott.ssa Vania Partilora.
 - Mostra personale presso il CNA (25 al 30 Settembre 2007) con il Patrocinio del Comune di Scandicci e la partecipazione del Fotoclub K2e del Centro d'Arte Modigliani (Scandicci).
 - Mostra personale presso l'Arena Teatro Cinecittà di Firenze (dal 18 Aprile al 2 Maggio 2007) a cura dal giornalista Fabrizio Borghini di Toscana TV.
 - Mostra personale "Gold" (dal 13 Dicembre 2006 al 13 Gennaio 2007) presso BERNINI PALACE HOTEL, a cura della direzione del BAGLIONI HOTELS - Art director : Arch.Lucia Bottoni.
 - Mostra personale "Progetti informali" (dal 16 al 26 Settembre 2006) presso Villa Bandini a Firenze; promossa dal Centro d'Arte Modigliani a cura di Roberto Cellini e del Quartiere 3 di Firenze.
 - Mostra personale (2/5 al 2/6 2006) presso il locale "Ondadolce" di Firenze.
 - Mostra personale "Sopra le mie ali" (19-24 Novembre 2004) presso la Limonaia di Villa Vogel a Firenze. Esposizione promossa dal Comune di Firenze, Quartiere 4.
 - Mostra personale 'Eco Siderale' (23 Ottobre-5 Novembre 1999) presso la galleria d'arte "Art Point" (Firenze).

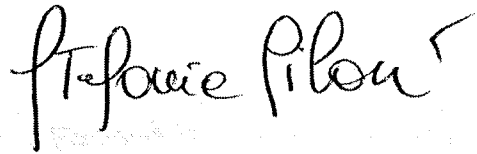
ESPOSIZIONI COLLETTIVE

- Esposizione collettiva presso Villa Pecori-Giraldi a Borgo San Lorenzo per la manifestazione "InChini" (dal 20 Maggio al 4 Giugno 2023)
- Esposizione presso "Rubacuori-Firenze" (dal 7 Marzo al 31 Marzo 2009) intitolata "Arte e Moda".
- Esposizione presso lo Studio d'Arte RIOTTO (dal 15 Agosto al 31 Agosto 2008) intitolato "Liriche schegge cromatiche" presentato dal critico Giampaolo Trotta.
- Esposizione presso la Galleria d'Arte "TRANSVISIONISMO" (Castell'Arquato-Piacenza-) dal 13 Luglio al 31 Luglio 2008 intitolata "Obiettivo Toscana", diretta dalla Dott.ssa Vania Partilora e da Stefano Sichel.
- Mostra personale "New entry" Spazio Art Art presso l'associazione Art-Art Impruneta (dal 29 al 30 Marzo 2008).
- Esposizione "Nova Italia" presso la Sala Espositiva del comune di Cecina dedicata alla nascita di Giuseppe Garibaldi e al periodo del Risorgimento (20 ottobre 2007), con il Patrocinio del Comune di Cecina, diretto dalla Dott.ssa Vania Partilora.
- Manifestazione "Marguttiana Pietrasanta –estate 2006", Pietrasanta (Lu) a cura della Galleria Petrarte di Pietrasanta (Lu).
- Mostra collettiva "Immagini, forme e colori" (dal 4 al 19 Luglio 2006) presso COOP Unicoop Firenze a cura del Centro d'Arte Modigliani.
- Mostra collettiva "Donne del terzo Millennio" (ricorrenza Festa delle Donne 8 Marzo 2006) in collaborazione con il Comune di Scandicci (Fi) Commissione delle Pari Opportunità e del Centro d'Arte Modigliani.
- Mostra collettiva "Associazione UCAI, sezione di Firenze" (Unione cattolica artisti italiani) realizzata nella Sala Chiostrini nella Basilica di S.Marco a Firenze dal 19 al 26 marzo 2005. Mostra collettiva "Station to station" tenutasi presso il Mandela Forum di Firenze dal 2 al 4 del mese di Dicembre 2004, organizza dal F.G.A (Fondo Giovani Artisti).
- Mostra collettiva "Arte in movimento- Rassegna di Arte Contemporanea" (dal 12 al 27 Novembre 2004) a cura del Centro d'Arte Modigliani con il Patrocinio del Comune di Scandicci (Fi) presso l'Abbazia S.Salvatore e S.Lorenzo a Settimo a Badia a Settimo, Scandicci.
- Mostra collettiva "Binari di comunicazione" (20 Aprile-1 Maggio 2002) realizzata con il "Centro d'Arte Modigliani" di Scandicci (Fi).
- Mostra collettiva "I Mille volti dell'Arno"(Giugno-Luglio 2000) con il Patrocinio del Comune di Firenze
- Esposizione collettiva con la Galleria Art Point presso l'Arte Fiera' di Roma (19-23 Novembre 1998).
- Esposizione artistica presso lo spazio estivo del 'Parterre' a Firenze (1995).
- Esposizione con il gruppo artistico 'RI-CREAZIONI' presso '055 REVOLUTION' a Firenze (Aprile 1995).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)

Firma

STEFANIA SILVARI

A handwritten signature in black ink, reading "Stefania Silvari". The signature is written in a cursive style with a prominent initial 'S' and a small flourish at the end.