

CURRICULUM VITAE LUCA PIRONDINI

Nasce a Genova nel 1981, si diploma in viola presso il Conservatorio statale di musica "N. Paganini" sotto la guida del Maestro Alessandro Ghe.

Frequenta corsi di perfezionamento con il Maestro Juri Bashmet a Genova e diventa allievo effettivo prima della classe del Maestro Bruno Giuranna presso il "Conservatorio della Svizzera italiana" di Lugano e poi presso la "Musik-Akademie der Stadt" di Basilea nella classe della violista Silvia Simionescu. Si perfeziona successivamente con i Maestri Simone Gramaglia e Francesco Fiore.

Ha suonato in numerosi teatri e sale italiane, europei e mondiali tra cui: l' "Opera Garnier" di Parigi, il Teatro Real di Madrid, il "Musikverein" di Vienna, il Teatro Mariinsky di San Pietroburgo, il Teatro Stanislavskij di Mosca, il Yuan Duan di Chengdu, Uhuru Park di Nairobi, la Haus für Mozart di Salisburgo, il Mediterranean Conference Centre a Malta, il Teatro San Carlo di Napoli, il Teatro Regio di Parma, il Teatro Petruzzelli di Bari, il Teatro lirico di Cagliari, il Teatro Carlo Felice di Genova e il Teatro dell'Opera di Roma sotto la direzione di Maestri come Riccardo Muti, Claudio Abbado, Peter Maag, Rudolf Barshai, Jurij Temirkanov, Krzysztof Penderecki, Leonidas Kavakos, Wayne Marshall, Fabio Luisi, Carlo Maria Giulini, Andrea Battistoni, e Juraj Valcuha.

Ha collaborato in qualità di "Prima Viola" con l' Orchestra Cherubini diretta e fondata dal Maestro Riccardo Muti, con l'Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari, con l'Orchestra del Teatro Regio di Parma e attualmente con l'Orchestra sinfonica di Sanremo.

Nel 2017 è il candidato Sindaco per il Movimento 5 Stelle nel Comune di Genova e dal medesimo anno ricopre il ruolo di capogruppo del Movimento 5 Stelle all'interno Consiglio comunale genovese.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

IN FEDE

