

## Istruzione

Maturità scientifica

Laurea in Filosofia, Università degli Studi Torino (110 e Lode)

Laurea in Giurisprudenza, Università degli Studi Torino (98/110)

Certificazione di Teoria, Percezione musicale e Solfeggio, Conservatorio Statale di Musica Torino

## Esperienza

In risorse umane e comunicazione, maturate in ambito scolastico e in attività collaterali all'insegnamento

## Pubblicazioni/Presentazioni

- Coautrice di *I due volti della follia*, Racconigi
- Curatrice DiSegno InVerso, Graffio, Borgone

## Esperienza di ricerca

In ambito musicale, letterario e delle comunicazioni visive

Attualmente impegnata nella stesura di un'antologia letteraria e di una grammatica italiana ad uso della scuola secondaria superiore

Studio e pratica del pianoforte

## Esperienza di insegnamento

Quarantennale, nelle Scuole Secondarie Superiori in qualità di insegnante di ruolo conseguito quale vincitrice di concorso ordinario

Quarantennale, Presidente di Commissione agli Esami di Stato delle Scuole Secondarie II°

Inserimento in graduatoria presso il Ministero degli Esteri per l'insegnamento dell'Italiano come L2 negli Istituti secondari all'Estero e nelle Università straniere anglofone

Attualmente collocata a riposo

## Ordini/As

Iscritta al Registro Albo praticanti Avvocati della provinciali di Torino, 2002 - 2010

Abilitazioni all'insegnamento delle Materie letterarie negli Istituti di Istruzione secondaria superiore di I° e II°

## Interessi e campi di ricerca

Diritti umani

Didattica dell'italiano, della storia artistico-letteraria e musicale del Novecento.

Frequentante il Centro di Formazione musicale del Comune di Torino

Torino 9 aprile 2024  
Marina Odifreddi