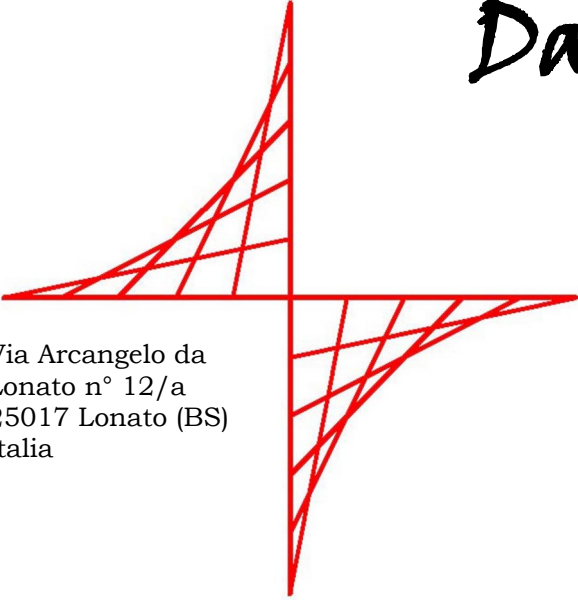


# Davide architetto

## Sigurtà



Via Arcangelo da  
Lonato n° 12/a  
25017 Lonato (BS)  
Italia

**Tel. – Fax:** 030 913 14 32

**Cell.:** 347 6848384

**E.Mail:** [davide@architettosigurta.it](mailto:davide@architettosigurta.it)

**Homepage:** <http://www.architettosigurta.it>

**Blog:** <http://davidesigurta.blogspot.it/>

### **DATI PERSONALI**

<i>Luogo di nascita:</i>	Lonato (BS)
<i>Data di nascita:</i>	8 maggio 1973
<i>Stato civile:</i>	celibe
<i>Codice fiscale:</i>	SGRDVD73E08E667C
<i>Partita I.V.A.:</i>	02423520986
<i>Servizio militare:</i>	svolto dal 21/02/2000 al 21/12/2000

### **STUDI e CAPACITA'**

<i>Titolo di studio:</i>	Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano Bovisa il 9 ottobre 2001 Dottorato di ricerca (phD) in “Recupero di edifici storici e contemporanei” presso Università di Brescia il 23 marzo 2026 N° 2137 di Brescia dal 28 gennaio 2003,
<i>Iscrizione all'albo:</i>	

### *Sintesi professionale:*

specializzato in conservazione, valorizzazione e gestione dei Beni Culturali con venti anni di progettazione e di direzione lavori su edifici storici e monumentali. Laureato con una tesi sulla catalogazione e la valorizzazione della viabilità militare e dei manufatti della Prima Guerra Mondiale nell'alto Garda -Adamello.

Già membro della Commissione Regionale per il Paesaggio della Regione Lombardia per le aree montane è stato commissario di alcune commissioni paesaggio comunali ed è istruttore esterno per le pratiche paesaggistiche del Comune di Calcinato (BS) dove riveste anche il ruolo di Presidente della commissione.

Tutor presso i corsi di Composizione, Restauro e Tecniche dell'edilizia del corso di Laurea a ciclo unico Edile – Architettura dell'Università degli Studi di Brescia dove ha svolto un assegno di ricerca sul tema delle microarchitetture per il paesaggio; attualmente sta svolgendo il dottorato in “Valorizzazione delle architetture storiche e contemporanee” con un tema riguardante il sistema di trasmissione Troposcatter “Ace-High” della N.A.T.O. durante la Guerra Fredda.

L'attività di ricerca è svolta sul tema delle microarchitetture in relazione al paesaggio di confine della Prima Guerra Mondiale e della Guerra Fredda con l'organizzazione e la partecipazione a workshop, svolgimento di conferenze ed incontri pubblici oltre ad una vasta pubblicistica; in questi ambiti ha partecipato a due edizioni consecutive del “London Festival of Architecture” ed a un'edizione di “Milano Digital Week”. Tra le pubblicazioni si segnala la monografia “Montagne di guerra, strade in pace” edita da FrancoAngeli.

---

## **Tesi di laurea:**

---

### ***Recupero della viabilità militare storica nel parco dell'alto Garda-Adamello (relatore prof. M. Boriani, co-relatore arch. A. Cazzani)***

La tesi è divisa in quattro parti ed ha inteso concentrare la propria attenzione sullo studio e la valorizzazione della viabilità militare nel parco dell'alto Garda bresciano – Adamello e, per completezza di indagine, sul territorio di confine della provincia autonoma di Trento.

La prima parte consiste nella catalogazione della viabilità realizzata al tempo della guerra e di tutti gli edifici necessari alla conduzione degli eventi bellici (trincee, forti, ecc.).

La seconda parte analizza le cause di degrado dei manufatti catalogati con la redazione di un capitolato di recupero da utilizzare per eventuali interventi di conservazione dei beni.

Nella terza parte sono stati redatti due progetti di recupero ambientale – strutturale di due strade militari (una carrozzabile e una mulattiera) con attenzione particolare alle potenzialità turistiche.

Nell'ultima parte si è redatto un progetto di recupero della “Tagliata del Ponale”, nella zona di Riva del Garda: un manufatto bellico unico nel suo genere, in quanto si tratta di un forte di quarta generazione realizzato interamente in galleria.

---

## **Tesi di Dottorato:**

---

### ***PeACE-High: Catalogazione delle basi di comunicazione Troposcatter in Europa e valorizzazione di quelle italiane***

***(relatore prof.ssa O. Longo, co-relatori prof. Sereno Innocenti, Giovanni Plizzari, Dott. Giuseppe Vignali)***

Il progetto PeACE-High mira a valorizzare le ex basi NATO realizzate in tutta l'Europa occidentale durante la Guerra Fredda, che funsero da supporto logistico attraverso l'intero continente, dalla Turchia alla Gran Bretagna via Grecia, Italia e Germania.

Questi siti furono sviluppati per il sistema di comunicazione ACE-High, basato sulla tecnologia troposcatter O/H (Over Horizon), che permetteva di propagare i segnali radio facendoli rimbalzare nella troposfera, aumentando così la distanza operativa tra le stazioni ricetrasmittenti.

Il cuore del progetto originario era la presenza di un sistema di connessioni tra siti architettonici di tipo intangibile, in quanto basato su connessioni radio via etere.

Il progetto PeACE-High cerca di valorizzare tale sistema riattivando le connessioni immateriali tra i siti impiegando, però, le moderne tecnologie di rete (protocolli Internet) e avanzati strumenti di condivisione multimediale (ambienti immersivi, apparecchiature VR, ecc.).

L'obiettivo del progetto PeACE-High è quello di sfruttare la condivisione della conoscenza in tempo reale attraverso questi nuovi legami immateriali per riconnettere l'Europa in un rinnovato impulso di scambio intellettuale; in questo frangente, però, lo scopo non è più militare, ma piuttosto la diffusione di messaggi di Pace e di uno spirito identitario europeo; ai siti attivamente connessi sarà richiesto di impegnarsi in un'interazione in tempo reale attraverso forme di condivisione della conoscenza e co-produzione, destinate a generare progetti, stimoli e approfondimenti per un nuovo futuro europeo di Pace .

---

## **Esperienze professionali:**

---

- **Workshop coordinator and Mentor** in “International Summer School U-CAN Unite City Architecture Nature” – (1 settembre – 8 settembre 2025)

- **Assegnista di ricerca** in “Analisi e valorizzazione della rete europea dei siti militari dismessi utilizzati durante la Guerra Fredda” presso DICATAM dell'Università degli Studi di Brescia (01/01/2024 – in corso)

- **Workshop coordinator, Professor and Mentor** in “International Summer School Designing Soil and Subsoil Spaces in Architecture” – (23 giugno 2023 – 8 settembre 2023)
- **Dottorato di ricerca** in recupero di edifici storici e contemporanei presso DICACIM – Università degli Studi di Brescia (1 dicembre 2022 – 31 novembre 2025)
- **Membro comitato organizzatore** in “Seminari internazionali Jordanian architecture” - (11 – 15 luglio 2022)
- **Attività di supporto alla didattica** al corso di Elementi di composizione architettonica (Corso di Laurea Tecniche dell’edilizia). Università degli Studi di Brescia a.a. 2021/2022 - 2022/2023  
Prof. Salvatore Rugino
- **Seminari “Le malte storiche tra passato e presente”** nell’ambito del Corso di Laurea in Tecniche dell’Edilizia, a.a. 2022 - 2023
- **Assegnista di ricerca** in “La progettazione di microarchitetture all’interno del paesaggio urbano” presso DICATAM dell’Università degli Studi di Brescia (01/03/2021 – 28/02/2022)
- **Workshop coordinator** in “International winter school Re-inhabiting Cold War sites” - (4 – 12 febbraio 2021)
- **Insegnante di tecnologia** presso I.C. “Tarello” a Lonato del Garda dal 01/10/21 al 31/08/21, I.C. “Valtenesi” dal 07/09/2021 al 31/08/2022, I.C. “Leonardo Da Vinci” di Castenedolo e “Caduti di Piazza Loggia” a Ghedi dal 08/09/2022 al 30/06/2023, I.C. “Bertazzoli” di Carpenedolo dal 01/09/2023 al 30/06/2024
- **In possesso dei 24 CFU per l’insegnamento:** 6 CFU in “Antropologia culturale”, 6 CFU in “Metodologie e tecniche didattiche”, 6 CFU in “Pedagogia generale e sociale”, 6 CFU in “Psicologia dell’educazione”.
- **Membro del Comitato Scientifico** “Premio comuni sostenibili del Garda” (04/02/2020 – in corso)
- **Workshop coordination** “International summer school re-inhabiting Cold War bases valorization and reuse of the N.A.T.O. base West Star (site B) ad Affi (VR) (09-15/09/2019
- **Membro della giuria** della 1° edizione del “Premio d’Arte Mario Tapia” del 29 settembre 2019
- **Membro della giuria** del “Foto Contest Paesaggio Garda” edizioni 2018 - 2024
- **Membro del comitato scientifico** per il "Paesaggio Garda Festival" edizioni 2018 - 2019
- **Membro del comitato scientifico** per il "Festival della Sostenibilità sul Garda" edizioni 2017 – 2018 - 2019
- **Membro della commissione per il paesaggio** dei Comuni di Botticino-Serle (BS) dal 23/10/2017 – *in corso*
- **Membro del comitato scientifico** della raccolta museale "Bartholomeo Zane de Portesio" del Comune di San Felice d. B. (BS) dal 21/06/2017 - *in corso*
- **Presidente della commissione per le prove d'accertamento finale** dei percorsi di terzo e/o quarto anno di istruzione e formazione professionale (lefp) dal 05/05/2017 al 14/06/2017
- **Attività di supporto alla didattica** al corso di Restauro Architettonico. Università degli Studi di Brescia a.a. 2016/2017 – 2017/2018 – 2018/2019 – 2019/2020 - 2022/2023  
Prof.ssa Carlotta Coccoli
- **Cultore della materia** in Restauro architettonico presso l'Università degli Studi di Brescia dall'anno 2016-2017-2018-2019 - 2019/2020
- **Presidente della commissione per le prove d'accertamento finale** dei percorsi di terzo e/o quarto anno di istruzione e formazione professionale (lefp) dal 04/05/2016 al 17/06/2016
- **Membro della commissione paesaggio di Regione Lombardia per le aree montane** dal 01/04/2015 – 01/04/2019-

- **Docente supplente temporaneo** presso Liceo Classico “Bagatta” a Desenzano d.G. (BS) da 31/01/2015 al 07/02/2015, dal 25/09/2017 al 24/10/2017, dal 11/01/2018 al 15/02/2018, dal 08/05/2020 al 30/05/2020

- **Attività di supporto alla didattica** al corso di Architettura e composizione 1 e laboratorio di Architettura e composizione 1. Università degli Studi di Brescia dall'a.a. 2014/2015 – 2015-2016 – 2016/2017 – 2017/2018 – 2018/2019 – 2019/2020 – 2020/2021 – 2021/2022 – 2022/2023 - 2023/2024

Prof.ssa Olivia Longo

- **Culture della materia** in Architettura e Composizione 1 presso l'Università degli Studi di Brescia dall'a.a. 2014-2015-2016-2017-2018-2019 - 2019/2020

- Ideatore e fondatore dell'associazione culturale DISVELARTE, dal 2019

### **DISVELARTE: Restauro & Conservazione**

- **Istruttore del procedimento per le pratiche di valutazione paesaggistica e Presidente della commissione per il paesaggio** del Comune di Calcinato (BS) dal 25/03/2009 -*in corso*-

- **Membro della commissione per il paesaggio** del Comune di Montichiari (BS) dal 10/11/2008 al 13/04/2015

- **Convenzione di tirocinio per studenti e/o laureati e/o diplomati** del Politecnico di Milano dal 15/10/07 al 12/05/08

- **Insegnante di tecnologia 5° livello** dal 01/09/07 al 31/08/15

- **Collaboratore scientifico** di GEOfaber di Parma (2006-2016)

- **Ideatore e fondatore del gruppo di lavoro RECUPERANDO: Restauro e Conservazione** (22/05/2005-22/05/2012)

- **Stage presso la soprintendenza dei beni architettonici della provincia di Brescia**

- **Mantova – Cremona** dal 16/07/03 al 16/01/04

- **Attività di libero professionista dal 29 gennaio 2003.**

- **Collaborazione con lo studio associato Cigognetti-Piccardi-Vitale** dal 18/11/2001 al 01/07/2004

### **Attività istituzionali:**

- Membro della commissione “Ricerca” di ProArch, Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica SSD Icar 14, 15 e 16 (*gennaio 2025 . in corso*)

- Membro della commissione “Pubbliche amministrazioni” dell’ordine degli architetti, pianificazione, paesaggisti e conservatori della provincia di Brescia (*dicembre – dicembre 2009*)

- Membro della commissione “Energia e Sostenibilità” dell’ordine degli architetti, pianificazione, paesaggisti e conservatori della provincia di Brescia (*dicembre – dicembre 2009*)

### **Lavori svolti: (selezione degli incarichi più significativi)**

#### **2023:**

Redazione del progetto di fattibilità di potenziamento spaziale e funzionale del Bene Culturale “Cascinetta” in corso di ristrutturazione a Romanengo (CR) – *16 ottobre – 24 ottobre*)

#### **2022:**

- Workshop “#gardapaesaggio2022” – Direzione Generale dei Musei della Lombardia e Liceo Bagatta - Desenzano del Garda (*aprile – maggio*)

- Capofila raggruppamento temporaneo di professionisti e redazione del progetto di conservazione per la progettazione studio delle alternative progettuali - fattibilità tecnica ed economica, lavori di “recupero e restauro conservativo palazzo Brunelli Bertazzoli via XXV aprile” (*24 gennaio – 30 aprile*)

#### **2020:**

- Organizzazione del Laboratorio “#ManerbaLab” sulla progettazione partecipata per la valorizzazione delle ex cave di Manerba d. G.- (24 giugno – 18 luglio)

#### **2019:**

- Direzione Lavori per la conservazione dei dipinti murali dell’abside della Chiesa di S. Maria Assunta a Maguzzano di Lonato del Garda (BS) (marzo-giugno).  
- Studio di fattibilità e progettazione valutazione paesaggistica semplificata per la conservazione di una villa liberty a Rivoltella di Desenzano del Garda (BS) (febbraio – in corso).

#### **2018:**

- Coordinamento scientifico della giornata di studi dal titolo “La materia di Angelo Zanelli e i fregi del Vittoriano a Roma” (ottobre 2018)  
- Progetto e Direzione Lavori per il rifacimento di un cortile interno in un palazzo storico a San Felice d.B. (BS) (8 gennaio– 26 gennaio)

#### **2017:**

- Organizzazione del Laboratorio “#LonatoLab” sulla progettazione, la gestione, la valorizzazione e le produzioni artistiche a Lonato d.G. dal 3 al 29 luglio– (11 febbraio – 28 luglio)

#### **2016:**

- Progetto definitivo per la valorizzazione della terza linea di fronte della Prima Guerra Mondiale a Sonico (BS) – (19 settembre 2016 – 23 giugno 2017)  
- Organizzazione del Workshop “#gardafrontprojects2016” sui waterfront del lago di Garda, in parallelo con la Summer School “I Waterfront del Garda: ipotesi e progetti” dell'Università degli Studi di Brescia e con il patrocinio dell'Unione Comuni della Valtenesi – (5-11 settembre)

#### **2015:**

- Studio di fattibilità dell'area del forte di Valledrane, ostello di Valledrane, sanatorio di Valledrane e aree limitrofe a Treviso bresciano (BS) – (ottobre 2015 – febbraio 2016) – (incarico affidato tramite concorso dell'Università degli Studi di Brescia – DICATAM)  
- Restauro conservativo su un muro storico di un palazzo in via Marconi a San Felice d.B. (BS) – (gennaio – aprile)

#### **2014:**

- Redazione della mostra “Sui Luoghi della Grande Guerra: riscoprire per conservare e delle Linee guida e del prezzo per la conservazione della viabilità e dei manufatti della Prima Guerra Mondiale” - (febbraio - maggio)

#### **2012:**

- Valutazione paesaggistica per variante edilizia a Collecchio (PR) – (marzo)

#### **2011:**

- Progetto definitivo per la conservazione dei lacerti d'affresco interni della Chiesa di S. Maria Assunta (Duomo) a Crema (CR) (febbraio)  
- Progetto definitivo per la conservazione delle facciate esterne della Chiesa di S. Maria Assunta (Duomo) a Crema (CR) (gennaio)

#### **2010:**

- Progetto esecutivo per la conservazione dell'apparato litoide del portale della Chiesa di S. Maria Assunta (Duomo) a Crema (CR) (settembre)  
- Progetto esecutivo per la conservazione delle facciate di palazzo Marazzi a Palazzo Pignano (CR) (novembre)

- Valutazione paesaggistica per variante edilizia a Collecchio (PR) - *(maggio)*
- Progetto preliminare per la conservazione della torre civica di Chiari (BS) *(maggio)*
- Progetto esecutivo per la conservazione di un altare con dissesto statico della Chiesa Prepositurale di S. Siro a Soresina (CR) *(aprile)*
- Progetto esecutivo per la conservazione delle coperture della Chiesa della Cattedra di S. Pietro a Roma a Vho di Piadena (CR) *(marzo - giugno)*
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione degli interni del Santuario della Madonna della Costa a Cavenago d'Adda (LO) *(marzo)*
- Progetto esecutivo per la conservazione ed il riuso delle mura del castello di Polpenazze d. G. (BS) *(marzo) (gruppo di professionisti)*

### **2009:**

- Rilievo geometrico, fotoraddrizzamento e rilievo del degrado della facciata della Chiesa di S. Maria Annunciata a Isorella (BS) *(settembre)*
- Rilievo geometrico, fotoraddrizzamento e rilievo del degrado della Chiesa della Cattedra di S. Pietro in Roma a Vho di Piadena (CR) *(giugno - luglio)*
- Consulenza scientifica per la redazione dello stato di conservazione di sette arazzi del museo dell'opera del Duomo di Monza *(giugno)*

### **2008:**

- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione della Chiesa di S. Gregorio Magno a Barco di Orzinuovi (BS) *(novembre - gennaio 2010)*
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione della facciata Sud di palazzo Marazzi a Palazzo Pignano (CR) *(novembre 2008 - giugno 2011)*
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione di un portale storico a Soresina (CR) *(novembre)*
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione della facciata della Chiesa di S. Antonio a Cecina di Toscolano Maderno (BS) *(novembre - agosto 2010)*
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione della facciata della Chiesa di S. Nicola a Cecina di Toscolano Maderno (BS) *(novembre - dicembre 2009)*
- Progetto degli interventi eseguiti nella Chiesa di S. Antonio Abate a Crema (CR) *(ottobre - febbraio 2010)*
- Studio di fattibilità per la realizzazione di un centro tecnologico divulgativo sulle energie rinnovabili e sulle tematiche della sostenibilità a Berceto (PR) *(luglio - settembre)*
- Valutazione paesaggistica per la realizzazione di un manufatto di captazione delle acque sorgive in localita' Pian dei Giunchi nel Comune di Monchio delle Corti (PR) *(giugno)*
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione degli affreschi delle volte della navata e degli esterni della Chiesa di S. Michele Arcangelo a Gaino di Toscolano Maderno (BS) *(maggio - agosto 2010)*
- Progettazione esecutiva dell'intervento di conservazione per l'apparato decorativo di Palazzo Flangini a Venezia *(aprile - maggio)*
- Consulenza scientifica per la redazione di attestati di certificazione energetica per due condomini di undici appartamenti a Trecasali (PR) *(febbraio - marzo) (gruppo di professionisti)*

### **2007:**

- Consulenza scientifica per la redazione dello stato di conservazione di due arazzi del museo dell'opera del Duomo di Monza *(novembre - dicembre)*
- Redazione attestato di qualificazione energetica ed espletamento pratica per l'ottenimento della detrazione del 55% per la sostituzione di serramenti e realizzazione impianto solare per la produzione di acqua calda in una civile abitazione ad Alseno (PC) *(novembre - dicembre)*

- Progetto definitivo per la conservazione ed il riuso delle mura del castello di Polpenazze d. G. (BS) *(settembre) (gruppo di professionisti)*
- Consulenza scientifica ed esecuzione di una campagna di diagnostica strutturale finalizzata ad un progetto di adeguamento sismico per la scuola elementare di Mirandola (MN) *(luglio)*
- Progetto esecutivo per la conservazione delle facciate del complesso Ecclesiastico delle Discipline a Chiari (BS) *(febbraio-giugno)*
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione degli affreschi dell'abside e del tiburio della Chiesa di S. Maria a Chiari (BS) *(febbraio 2007 - marzo 2008)*
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione delle coperture e della sacrestia della Chiesa dei SS. Faustino e Giovita (Duomo) a Chiari (BS) *(febbraio 2007 - febbraio 2010)*
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione delle campane della torre civica di Chiari (BS) *(febbraio 2007 - aprile 2008)*
- Consulenza scientifica ed esecuzione di una campagna di diagnostica strutturale finalizzata ad un progetto di adeguamento sismico per la scuola elementare di Idro (BS) *(febbraio e settembre)*

### **2006:**

- Rilievo fotogrammetrico, raddrizzamento e fotopiano per la Chiesa parrocchiale di Casaletto Ceredano (CR) *(luglio)*.
- Diagnostica strutturale su opere in cemento armato presso la raffineria "Tamoil" di Cremona. *(luglio)*
- Valutazione paesaggistica per la modifica di un demanio sciabile a Prato Spilla a Monchio della Corti (PR) *(giugno - luglio)*.
- Progetto esecutivo per la conservazione del Santuario della Madonna del Carmine a S. Felice d.B. (BS) colpita dal sisma del 24 novembre 2004 *(maggio - giugno) (collaborazione per conto terzi)*.
- Progetto preliminare per il recupero conservativo di Palazzo Baggio - Landfogti a Malvaglia (Bellinzona) - Svizzera - *(dicembre 2005 - gennaio 2006)*.

### **2005:**

- Progetto preliminare per la conservazione della Chiesa di S. Maria in Chiari (BS) *(agosto)*.
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione della Chiesa di S. Michele Arcangelo a Gaino di Toscolano Maderno (BS) colpita dal sisma del 24 novembre 2004 *(settembre - dicembre 2009)*.
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione della Chiesa di S. Sebastiano a Gaino di Toscolano Maderno (BS) colpita dal sisma del 24 novembre 2004 *(settembre - dicembre 2009)*.
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione della Chiesa di S. Nicola a Cecina di Toscolano Maderno (BS) colpita dal sisma del 24 novembre 2004 *(settembre - dicembre 2009)*.
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione della Chiesa di S. Antonio a Cecina di Toscolano Maderno (BS) colpita dal sisma del 24 novembre 2004 *(settembre - agosto 2010)*.
- Progetto esecutivo e direzione lavori per la conservazione della Chiesa di S. Nicola a Polaveno (BS) colpita dal sisma del 24 novembre 2004 *(maggio 2005 - maggio 2008)*.
- Progetto preliminare di conservazione e riuso della Rocca di Lonato (BS) *(ottobre 2004 - marzo 2005)*

### **2004:**

- Progetto definitivo per la ristrutturazione di un edificio in località Sopraponte a Gavardo *(maggio - settembre)*

- Progetto definitivo per una ristrutturazione tipologica con creazione di unità immobiliare a Gavardo (BS) (*maggio - settembre*) - *collaborazione* -
- Ricerche catastali e bibliografiche storiche in merito ad una controversia di natura vincolistica ex – 1089 (*maggio*)
- Progettazione planivolumetrica e attenuazione di impatto ambientale per un piano particolareggiato di interesse sopra comunale a Temù (BS) (*gennaio*) – *collaborazione*

### **2003:**

- Adeguamento del P.R.G. di Temù (BS) e Limone del Garda (BS) alla legislazione in materia di P.A.I. e reticolo idrico (*ottobre - dicembre*) – *collaborazione*
- Partecipazione al concorso di progettazione “per il recupero della Centrale Enel (ex Bresciana) di Cedegolo e riconversione in museo dell’energia idroelettrica di Valle Camonica” in collaborazione con l’architetto Croce Filomena (MI) (*agosto - settembre*)
- Progettazione tramite D.I.A. di manutenzione straordinaria di civile abitazione con la creazione di tre unità immobiliare a Lonato (BS) (*gennaio - maggio*)

### **2002:**

- Redazione del P.R.G. di Cisliano (MI).(*novembre - settembre*) – *collaborazione*
- Redazione del Parco delle Colline di Nuvolera (BS).(*maggio settembre*) – *collaborazione*

---

## **Publicazioni**

---

- 1) O. Longo, D. Sigurtà, (2025), *"Geografie sottratte: L'occupazione territoriale delle basi NATO"*, in *"Rassegna di Architettura dei Urbanistica n° 175"* gennaio - aprile 2025". ISSN: 0392-8608, ISBN: 978-88-229-2470-4 (edizione cartacea), ISBN: 978-88-229-1517-7 (edizione digitale).
- 2) D. Sigurtà, (2025), *"Valorizzazione\_Restauro del Forte di Valledrane a Treviso Bresciano"* in S. Rugino e M. Sbacchi (a cura di), *"Concetto\_Progetto"*, Ed. Palermo University Press, ISBN: 978-88-5509-765-9 (edizione cartacea), ISBN: 978-88-5509-762-8 (edizione digitale)
- 3) D. Sigurtà, (2025), *Theory and catalogue cards for the conservation of stones in cultural heritage*, in Ali Abu ghanimeh, O. Longo (a cura di), *The stone in mediterranean architecture*, Ed FAM (Forum Architetti Mediterranei), ISBN: 978-9923-0-1674-9
- 4) O. Longo, C. Turelli, D. Sigurtà, A. Vazzoler, (2024), *"Connessioni Urbane. Ex Arici Sega Brescia"*, in L. Cardani, A. Korolija, A. Salihbegovic, G. Semprebbon, A. Tognon, V. Tolve (cura di:) *"Traiettorie. Il progetto di Architettura tra pensiero e pratica. Undicesimo forum ProArch"*, Ed. Società scientifica ProArch, Roma ISBN: 979-12-8037-931-3
- 5) S. Rugino, O. Longo, D. Sigurtà, (2025), *"Progetto di architettura come configurazione del paesaggio contemporaneo tra identità culturale e innovazione"*, in *"edA Esempi di architettura, Edizione 01/2025"*, Ed. @racne, Roma, ISSN 2035-7982
- 6) D. Sigurtà – O. Longo – S. Rugino, (2024), *"Dry constructions of the First World War on lake Garda. Typological and technological analysis"*, in *SMC Sustainable Mediterranean Constrution*, Ed. Luciano editore, ISSN 2385-1546 (edizione cartacea), ISSN 2420-8213 (edizione digitale).
- 7) O. Longo - D. Sigurtà, (2024), *"Dentro il paesaggio della Guerra Fredda. Basi NATO Troposcatter Ace-High dismesse in Italia: analisi tipologica e valorizzazione"*, Ed. Tab edizioni, ISBN 978-88-9295-986-6 (cartacea) - 978-88-9295-992-7 (digitale)
- 8) I. Passamani, O. Longo, V. Sgobba, D. Sigurtà, (2024), *"Il paesaggio dentro l'architettura. Microarchitetture per una nuova mobilità sostenibile e resiliente"* in *"Reuso 2024: Documentazione, restauro e rigenerazione sostenibile del patrimonio costruito"* di A. Cardaci, F. Picchio, A. Versaci (a cura di:), Ed. Publica, ISBN 978-88-99586-454

- 9) A. Vazzoler, O. Longo, D. Sigurtà, (2024), *“Progetto di valorizzazione architettonica e urbana delle “ex Trafilerie” a Nave (BS)”* in *“Reuso 2024: Documentazione, restauro e rigenerazione sostenibile del patrimonio costruito”* di A. Cardaci, F. Picchio, A. Versaci (a cura di:), Ed. Publica, ISBN 978-88-99586-454
- 10) D. Sigurtà, O. Longo, S. Rugino, (2024), *“Le costruzioni a secco della Prima Guerra Mondiale sul lago di Garda. Analisi Tipologica e tecnologica”* in *“L'arte delle costruzioni a secco: conoscenza e tecnologie di un saper fare da tramandare”* di M. Fumo, G. D'Angelo, C.A. Di Mare (a cura di:), Ed. Luciano editore, ISBN 978-88-6026-351-3
- 11) S. Rugino, O. Longo, D. Sigurtà, (2024), *“Il progetto di architettura consapevole come configurazione del paesaggio contemporaneo tra tradizione ed innovazione”* in *“L'arte delle costruzioni a secco: conoscenza e tecnologie di un saper fare da tramandare”* di M. Fumo, G. D'Angelo, C.A. Di Mare (a cura di:), Ed. Luciano editore, ISBN 978-88-6026-351-3
- 12) D. Sigurtà – O. Longo - A. Vazzoler, (2024), *“Biophilic recovery of Lombardy Roccoli. Old forms, new uses and vegetal materials in harmony”*, in *“Architecture of Challenges - Materials for the Future”*, Ed Warsaw University of Tecnology, Warsaw (PL), ISBN 978-83-8156-670-4
- 13) A. Vazzoler – G. A. Plizzari – O. Longo - D. Sigurtà, (2024) *“Structural exoskeletons and biophilic: a new perspective of redevelopment dor the existing heritage in a sustainable way”* in *“Architecture of Challenges - Materials for the Future”*, Ed Warsaw University of Tecnology, Warsaw (PL), ISBN 978-83-8156-670-4
- 14) O. Longo – D. Sigurtà, (2023), *“Il sistema della rete Troposcatter utilizzata durante la Guerra Fredda. Analisi, valorizzazione e riuso delle basi NATO di Dosso dei Galli e Cavriana”*, in *“Città e Guerra. Difese, distruzioni, permanenze delle memorie e dell'immagine urbana – Tomo primo”*, F. Capano, E. Maglio e M. Visone (a cura di:), Federico II University press, ISBN 978-88-6887-175-8.
- 15) D. Sigurtà, (2023), *“La viabilità militare nella Grande Guerra in provincia di Brescia: infrastruttura per la valorizzazione della montagna”* in *“Adaptive cities through the post pandemic lens. Ripensare tempi e sfide della città flessibile nella storia urbana – Proceedings”*, R. Tamborrino, C. Cuneo, A. Longhi (a cura di:), X Congresso AISU (Associazione Italiana di Storia Urbana), ISBN 978-88-31277-03-7
- 16) O. Longo e D. Sigurtà, (2023), *“Ri-abitare la ex base NATO di Cavriana. Il progetto dell'attesa come valore storico”* in *“Adaptive cities through the post pandemic lens. Ripensare tempi e sfide della città flessibile nella storia urbana – Proceedings”*, R. Tamborrino, C. Cuneo, A. Longhi (a cura di:), X Congresso AISU (Associazione Italiana di Storia Urbana), ISBN 978-88-31277-03-7
- 17) R. Carollo, L. Gaeta. O. Longo, D. Sigurtà (a cura di:), (2022), *“Una città dentro la città, tra soglie osmotiche ed enclave”* in *“Soglie urbane”*, , Tab edizioni, ISBN 978-88-9295-342-0 (cartacea) – 978-88-9295-567-7 (digitale).
- 18) O. Longo, D. Sigurtà, (2022), *“Experiential travel in protected areas. Projects, methodologies and case studies”* in *“Between Sense of Time and Sense of Place. Designing Heritage Tourism”* M. Marzo, V. Ferrario, V. Bertini (a cura di:), Ed. LetteraVentidue, ISBN: 978-88-6242-673-2
- 19) D. Sigurtà, (2022), *“Review of Microarchitectures”* in *“Re-inhabiting Cold War sites”*, O. Longo, C. Coccoli, D. Sigurtà (a cura di:), Tab edizioni, ISBN 978-88-9295-341-3 (cartacea) – 978-88-9295-484-7 (digitale).
- 20) D. Sigurtà, (2022), *“Troposcatter System”* in *“Re-inhabiting Cold War sites”*, in *“Re-inhabiting Cold War sites”* O. Longo, C. Coccoli, D. Sigurtà (a cura di:), Tab edizioni, ISBN 978-88-9295-341-3 (cartacea) – 978-88-9295-484-7 (digitale).
- 21) O. Longo – D- Sigurtà, (2021), *“Evoluzione delle modalità costruttive dei forti sul confine Nord-Est d'Italia (1859-1915). Il processo di costruzione-abbandono del Forte di Valledrane”* in *“Rigenerare le aree militari dismesse. Prospettive, dibattiti e riconversioni in Italia, Spagna e in contesti internazionali”* F. Camerin e F. Gastaldi, 2021 ISBN 978-88-916-5082-5.

- 22) O. Longo – D. Sigurtà, (2021), *“Reuse of the ruin of the Fort of Valledrane in the municipality of Treviso Bresciano”* in *“Human Heritage and Cultural Landscape, Contemporary declinations”*, Vol. 8, n° 2, ISSN 2384-9576.
- 23) O. Longo – D. Sigurtà, (2019), *“Sui confini visibili e invisibili delle basi NATO nell’Italia Nord-Orientale”* in *“Confin(at)i/Bound(aries)”* S. Zilli e G. Modaffari (a cura di:), atti della Giornata di studio della Società di Studi Geografici, Trieste, 13 dicembre, ISBN 978-88-90-8926-6-0
- 24) D. Sigurtà, (2020), *“Il progetto delle microarchitetture: contributi teorici ad un nuovo rapporto tra progetto ed eterogeneità dei territori”* in *“Microarchitetture. Nuovi sistemi di valorizzazione per i beni culturali ed i loro contesti”*, a cura di: Olivia Longo e Davide Sigurtà, Ed. ListLab, ISBN 978-88-32080-18-6
- 25) D. Sigurtà, (2020), *“Introduction to the session Reuse War landscapes”* in *“Boundary Landscapes (collana “Confini” vol. 1)”*, a cura di: Olivia Longo, Silvia Dalzero, Andrea Iorio, Claudia Pirina, Salvatore Rugino, Davide Sigurtà, Ed. tab editore ISBN (vers. cartacea): 978-88-31352-46-8; ISBN (vers. digitale): 978-88-31352-47-5
- 26) D. Sigurtà, (2020), *“Nuova vita ai colori dell’abside”* in *“Periodico di informazione della parrocchia di S. Maria Assunta a Maguzzano”*.
- 27) O. Longo – D. Sigurtà, (2019), *“Ri-abitare le ex basi militari italiane. Sperimentazioni progettuali per il riuso di bunker e fortificazioni nelle province di Brescia Trento e Verona”* in *“Il progetto di architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di Patrimonio”* atti dell’VIII Forum ProArch. Società Scientifica nazionale dei docenti ICAR 14,15 e 16, Napoli 21-23 novembre, ISBN: 978-88-909054-9-0
- 28) O. Longo – D. Sigurtà, (2019) *“Riuso della persistenza a rudere del forte di Valledrane a Treviso Bresciano (BS)”* in *“Il patrimonio culturale in mutamento le sfide dell’uso. Giornate di studi internazionali, Bressanone 01-05 luglio 2019”* Ed. Arcadia Ricerche, Treviso, ISBN 978-88-95409-23-8
- 29) D. Sigurtà, (2018), *“I vincoli paesaggistici del lago di Garda: tipologie ed analisi dei risultati territoriali riscontrati”* in *“I waterfront del Garda: esperienze e progetti”* a cura di: Olivia Longo, Ed- Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna, ISBN 978-88-916-2694-3
- 30) D. Sigurtà, (2018), *“Il progetto di conservazione del forte di Valledrane”* in *“Fronti dimenticati. Sperimentazioni progettuali sulle linee di confine della Grande Guerra”* (a cura di: Davide Sigurtà), Ed. LISTLAB, ISBN 978-88-998-5456-0
- 31) O. Longo – D. Sigurtà, (2017), *“Sulle linee di confine della Grande Guerra. Proposta di riuso del sistema fortificato a Valledrane”* in *“ReUSO Granada 2017 sobre una arquitectura hecha de tiempo, volumen 2, Conservacion y Contemporaneidad”* di: Palma Crespo Milafros, Gutiérrez Carrillo m° Lourdes, Garcia Quesada, Rafael (a cura di:), ISBN 978-84-338-6131-3
- 32) D. Sigurtà, (2017), *“#LonatoLab2017. Resoconto e spunti della spazio laboratoriale tenutosi a Lonato dal 3 al 28 luglio 2017”*, eBook ed. Disvelarte: Restauro & Conservazione.
- 33) O. Longo – D. Sigurtà, (2017), *“Dentro un gigante di pietra: ipotesi di valorizzazione del forte Valledrane”* in *“International Conference Military Landscape. A future for Military Heritage”*, 21-24/06/2017 La Maddalena, ISBN 978-88-572-3732-9
- 34) D. Sigurtà, (2017), *“Montagne di guerra, strade in pace”*, Ed. FrancoAngeli, Milano ISBN 978-88-917-5271-0
- 35) D. Sigurtà, (2017), *“The First World War in the Alto Garda-Adamello”* in *“Inside the Great War boundaries. Memories and remembrances traces and absences”* a cura di O. Longo, Ed. List Lab, ISBN 978-88-998-5447-8
- 36) D. Sigurtà, (2016), *“La Prima guerra mondiale nell’Alto Garda-Adamello: modalità di occupazione del territorio”* in *“Dentro i confini della Grande Guerra. Memorie e rimembranze, tracce e assenze”* a cura di O. Longo, Ed. ListLab, ISBN 978-88-998-5441-6

- 37)D. Sigurtà, (2017), *"I segni della Prima Guerra Mondiale a Lonato"*, in *"Numero Unico della 59° fiera di Lonato"*.
- 38)D. Sigurtà, (2015), *"La nuova viabilità militare sul fronte tentino: progetti e cantieri dell'esercito italiano dall'Adamello al Garda (1915-1918)"*, in *"Storia Urbana n° 149"*, pag. 39 ISSN 0391-2248
- 39)D. Sigurtà, (2014), *"Anche Lonato nello "scacchiere" della Grande Guerra"*, in *"GN giemme"*, aprile 2014, pag. 33
- 40)D. Sigurtà, (2010), *"Architetture vegetali, roccoli e torder, nel parco alto Garda bresciano"*, in *"GN giemme"*, marzo 2010, pag. 15
- 41)D. Sigurtà, (2009), *"Alla scoperta dei sentieri della guerra"*, in *"GN giemme"*, luglio 2009, pag. 3
- 42)D. Sigurtà, (2009), *"Quando S. Nicola e S. Antonio tremarono a Toscolano"*, in *"GN giemme"*, maggio 2009, pag. 20
- 43)D. Sigurtà, (2014), *"Il recupero della viabilità militare storica nel parco dell'alto Garda"*, in *"A.S.A.R. news"*, maggio 2008 n° 4
- 44)D. Sigurtà, (2008), *"Lavori di conservazione delle chiese di S. Nicola e S. Antonio a Cecina di Toscolano Maderno, danneggiate dal terremoto del 24 novembre 2004"*, articolo apparso su *"Il benacense"*, maggio 2008 n° 1, pag. 7
- 45)S. Meli. C. Pezzali, G. Michiara, D. Sigurtà, (2003), *"Restoration project for the S. Maria church, Chiari (BS): a diagnostic study"*, poster in occasione di *"Geoitalia 2003"*. Rimini, 13/09/2003
- 46) A. Cazzani, *"Censimento delle architetture vegetali di interesse storico, parco regionale alto Garda bresciano"*, ed. Regione Lombardia, Gargnano 2000 partecipazione
- 47)D. Sigurtà, (2003), *"Il recupero della viabilità militare storica dell'alto Garda - Adamello"* in, *"Judicaria n. 52, quadrimestrale di informazione del centro studi Judicaria"*, aprile 2003
- 48)D. Sigurtà, (2003), *"La viabilità militare dell'alto Garda ed il progetto di valorizzazione e restauro della Tagliata del Ponale"* in, *"I forti austro-ungarici nell'alto Garda: che farne?" -atti del convegno-*, ed. museo civico di Riva del Garda, Riva del Garda 2003
- 49) A. Campioli, *"Progetti didattici 4"*, ed. gruppo editoriale Stampitalia, Milano 1995 ISBN 978-88-865-7901-8

---

## **Mostre & dibattiti**

---

### **2026:**

- Workshop teorico - pratico "Waterfront celato" sull'accessibilità e la riconnessione con il lago della Villa Romana di Desenzano del Garda (BS)

*Organizzazione: DISVELARTE: Restauro & Conservazione in collaborazione con la Direzione Regionale Musei Nazionali Lombardia, Desenzano d.G., 28 febbraio - 11 aprile 2026*

### **2025:**

- Incontro pubblico "A toccar con mano... - esperienza teorico - pratica sui materiali della Villa Romana di Desenzano del Garda (BS)"

*Organizzazione: Direzione Regionale Musei Nazionali Lombardia, Desenzano d.G. 27/09/2025*

- Contributo in seminario "Una città dentro la città tra enclave e soglie osmotiche" in EIAM 25. Ereditarietà italiana, archetipo e metamorfosi"

*Organizzazione: ProArch, Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettura SSD Icar 14, 15 e 16 San Marino 28/05/2025*

- Incontro pubblico "Valori e paesaggio per il turismo esperienziale", evento all'interno del "Festival della sostenibilità sul lago di Garda"

*Organizzazione: Associazione L.A.CU.S. Lago Ambiente Cultura e Storia, Salò 24/05/2025*

- Incontro pubblico “Antenne! Sui luoghi della Guerra Fredda. Incontro per conoscere i siti della Guerra Fredda sul lago di Garda”, evento all'interno del “Festival della sostenibilità sul lago di Garda”

*Organizzazione: Associazione L.A.CU.S. Lago Ambiente CULTura e Storia, Lonato del Garda il 15/03/2025*

## **2024:**

- Incontro pubblico “Antenne! Sui luoghi della Guerra Fredda. Incontro per conoscere i siti della Guerra Fredda sul lago di Garda”, evento all'interno del “Festival del Paesaggio del lago di Garda”

*Organizzazione: Associazione L.A.CU.S. Lago Ambiente CULTura e Storia, Desenzano del Garda il 25/10/2024*

- Incontro pubblico “Il nuovo sapere antico per un uso biofilico delle tradizioni architettoniche storiche” all'interno di “Le nuove sfide per il paesaggio: Biofilia in architettura.

*Organizzazione: Direzione Regionale per i Musei della Lombardia – Villa Romana di Desenzano del Garda il 05/10/2024*

- Convegno internazionale "Biophilic recovery of Lombardy Roccoli. Old forms, new uses and vegetal materials in harmony" all'interno di "Architecture of Challenges - Materials for the Future”

*Organizzazione: Ed Warsaw University of Technology, Warsaw (PL) 17/06/2024*

- Convegno nazionale "Le costruzioni a secco della Prima Guerra Mondiale sul lago di Garda. Analisi Tipologica e tecnologica" all'interno di "L'arte delle costruzioni a secco: conoscenza e tecnologie di un saper fare da tramandare"

*Organizzazione: CITTAM Università degli studi di Napoli Federico II, Vico Equense (NA) 11/06/2024*

- Incontro pubblico “Montagne di guerra, strade in pace. Le architetture della Grande Guerra sul Garda” in “1914 l’Italia in guerra? La Prima Guerra Mondiale nei territori dell’Impero e la preparazione alle ostilità del Regno d’Italia sul Garda”, evento all’interno del “Festival della Sostenibilità sul lago di Garda”

*Organizzazione: Associazione L.A.CU.S. Lago Ambiente CULTura e Storia, Lonato d. G. 04/05/2024*

- Incontro pubblico "Le architetture rurali del Garda" evento all'interno del “Festival della Sostenibilità sul lago di Garda”

*Organizzazione: Associazione L.A.CU.S. Lago Ambiente CULTura e Storia, Desenzano d. G. 01/06/2024*

- Intervento in seminario “Tipologie e tecniche di lavorazione delle pietre storiche del cimitero Vantiniano” in “Seminario le pietre raccontano; rassegna delle tecniche di lavorazione delle pietre con gli artisti della famiglia Confortini, autori dell’apparato decorativo della cappella Zaglio presso il cimitero Vantiniano di Brescia.

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Brescia, 23/04/2024*

- Incontro pubblico “Tecniche costruttive sostenibili della tradizione rurale” in “Garda Rurale”, evento all’interno del “Festival della Sostenibilità sul lago di Garda”

*Organizzazione: Associazione L.A.CU.S. Lago Ambiente CULTura e Storia, Lonato d. G. 20/04/2024*

- Incontro pubblico “Gli affreschi e le Chiese di San Zeno e del Corlo” in “La storia dell’arte incontra il lago – focus -”

*Organizzazione: Associazione L.A.CU.S. Lago Ambiente CULTura e Storia, Lonato d. G. 2-4/04/2024*

- Seminario “Le malte storiche tra passato e presente” nell’ambito del Corso di Laurea in Tecniche dell’Edilizia.

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di laurea in Tecniche dell’Edilizia, Brescia, 17/01/2024*

- Incontro pubblico "Qualità e temi dello sviluppo sostenibile alla COP28"

*Organizzazione: Associazione L.A.CU.S. Lago Ambiente CUltura e Storia, Desenzano d. G. 12/01/2024*

**2023:**

- Organizzazione e lezioni nell'ambito di "#GardaConfini2023: Il Garda come luogo di confine e di vicende belliche per costruire un futuro di pace e sostenibilità".

"Confini e memorie. Itinerari paesaggistici sui confini del lago di Garda" – 13 maggio 2023

"La lettura del paesaggio gardesano" – 3 ottobre 2023

"Le microarchitetture per un nuovo progetto di paesaggio" – 31 ottobre 2023

*Organizzazione: L.A.CU.S, DISVELARTE: Restauro & Conservazione, Centro Socio Culturale "La Stazione" nell'ambito del "Festival della sostenibilità 2023" e del "Festival del Paesaggio 2023" - 15 aprile – 17 giugno 2023 e 3 ottobre – 4 novembre 2023*

- Lezione "La casa sostenibile: tecniche costruttive"

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di Composizione Architettonica ed Urbana nell'ambito del corso di laurea in Tecniche dell'Edilizia – Brescia 30 ottobre 2023*

- Intervento "Il sistema Troposcatter in provincia di Brescia Ricerche d'archivio, definizione tipologiche, stato di fatto e di degrado delle basi NATO di comunicazioni dati nella provincia di Brescia" in "Cirice 2023. X° Convegno internazionale di studi"

*Organizzazione: CIRICE. Centro interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea . Università degli Studi di Napoli Federico II°, Napoli 8 giugno 2023*

- Workshop "Museo e paesaggio: intervento d'autore" in "Educazione civica" e patrimonio culturale (corso di aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado".

*Organizzazione: Servizi Educativi della Direzione regionale Musei Lombardia . Online 10 e 17 maggio 2023*

- Lezione "La casa sostenibile: tecniche costruttive"

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di Composizione Architettonica ed Urbana nell'ambito del corso di laurea in Tecniche dell'Edilizia – Brescia 28 aprile 2023*

- Lezione "La casa sostenibile: tecniche costruttive"

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di Laboratorio di Architettura e Composizione Architettonica 1 – Brescia 24 aprile 2023*

- Seminario "Le malte storiche tra passato e presente" nell'ambito del Corso di Laurea in Tecniche dell'Edilizia.

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di laurea in Tecniche dell'Edilizia, Brescia, 29/03/2023 e 05/04/2023*

- Incontro pubblico laboratoriale "Uomo e Natura"

*Organizzazione: Direzione Regionale Musei Lombardi, Villa Romana e Antiquarium di Desenzano del Garda, Desenzano d. G. 11 marzo 2023*

- Intervento in workshop "Il Network Troposcatter Ace-High in Europa e in Italia. Catalogazione delle basi di comunicazione Troposcatter in Europa e valorizzazione di quelle italiane" in "Workshop verso un dottorato italiano dedicato allo studio della pace: idee, esperienze, progetti"

*Organizzazione: Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo e Dottorato in Storia e Culture dell'Europa, Sapienza Università di Roma, Roma, 24 febbraio 2023*

- Corso formativo "Patrimonio culturale e turismo sostenibile" all'interno del PTOF 2022/23 del liceo di Stato "G. Bagatta"

*Organizzazione: Direzione Generale dei Musei della Lombardia e Liceo di Stato G. Bagatta - Desenzano d.G. 10 febbraio 2023*

**2022:**

- Incontro pubblico “Microarchitetture per la valorizzazione dei Beni Culturali” in “Valori e suggestioni. Architettura, archeologia e paesaggio. Confronto tra Italia e Giordania”

*Organizzazione: Direzione Generale dei Musei della Lombardia, Desenzano d.G. 8 luglio 2022*

- Seminario “Le malte storiche tra passato e presente” nell’ambito del Corso di Laurea in Tecniche dell’Edilizia.

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell’ambito del corso di laurea in Tecniche dell’Edilizia, Brescia, 06/05/2022 e 13/05/2022*

- Lezione “La casa sostenibile: tecniche costruttive”

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell’ambito del corso di Tecniche dell’edilizia – Brescia 8 aprile 2021*

- Lezione "Paesaggio e sostenibilità sul Garda" nell’ambito del workshop "#gardapaesaggio2022"

*Organizzazione: Direzione Generale dei Musei della Lombardia e Liceo di Stato G. Bagatta - Desenzano d.G. 5 aprile 2022*

- Lezione “Il progetto di conservazione, problematiche e tecniche di consolidamento delle murature storiche e di miglioramento sismico”

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell’ambito del corso di restauro architettonico – Brescia 5 aprile 2022*

- Lezione “La casa sostenibile: tecniche costruttive”

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell’ambito del corso di Architettura e Composizione Architettonica 1 e laboratorio – Brescia 17 marzo 2021*

## **2021:**

- Videoincontro “Evoluzione delle modalità costruttive dei forti sul confine Nord-Est d’Italia (1859–1915). Il processo di costruzione-abbandono del Forte di Valledrane” in “Rigenerare le aree militari dismesse”.

*Organizzazione: Università IUAV di Venezia, 24 settembre 2021*

- Incontro pubblico “Borderlands. Lessici e paesaggi di confine: due libri in dialogo” in “Bioarch. Bari International Archifestival”

*Bari, 16 settembre 2021*

- Videoincontro “Experiential Travel in protected areas: projects, methodologies and case studies” in “Sense of past and sense of place. Designing heritage tourism. DHTL International Conference”.

*Organizzazione: Università IUAV di Venezia, 14 settembre 2021*

- Videolezione “Il progetto di conservazione, problematiche e tecniche di consolidamento delle murature storiche e di miglioramento sismico”

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell’ambito del corso di restauro architettonico – Brescia 25 aprile 2021*

- Videoincontro “La valorizzazione paesaggistica dei siti della Guerra Fredda” nell’ambito di “Festival della sostenibilità 2021”.

*Organizzazione: L.A.CU.S. - 9 aprile 2021*

- Videoincontro “Ambiente inclusivo in ambiti esclusivi: esempi di microarchitetture per l’inclusione scolastica” nell’ambito di “Festival della sostenibilità 2021”.

*Organizzazione: L.A.CU.S. - 2 aprile 2021.*

- Videolezione “La casa sostenibile: tecniche costruttive”

*Università degli Studi di Brescia, nell’ambito del corso di Architettura e Composizione Architettonica 1 e laboratorio – Brescia 11 marzo 2021*

- Videolezione “Review of microarchitectures” nell’ambito della “International winter school Re-inhabiting Cold War sites” - 9 febbraio 2021

## **2020:**

- Videoconferenza “Le microarchitetture per la valorizzazione del territorio” nell’ambito del corso di progettazione partecipata “ManerbaLab2020” in “Festival della Sostenibilità del Garda 2020.

*Organizzazione: L.A.CU.S. - 8 luglio 2020*

- Videoconferenza “N.A.T.O. bases in the italian north east” nell’ambito del convegno “The cultural power of the cold war”

*Organizzazione: The London Festival of Architecture 2020” - 26 giugno 2019*

- Videoconferenza “Il progetto delle microarchitetture: contributi teorici ad un nuovo rapporto tra progetto ed eterogeneità dei territori”

*Organizzazione: MilanoDigitalWeek – 29 maggio 2020*

- Videolezione “Il progetto di conservazione, problematiche e tecniche di consolidamento delle murature storiche e di miglioramento sismico”

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di restauro architettonico – Brescia 15/04/2020*

- Videolezione “La casa sostenibile: tecniche costruttive”

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di Architettura e Composizione Architettonica 1 e laboratorio – Brescia 9 aprile 2020*

## **2019:**

- Incontro pubblico “Microarchitetture: sistemi di valorizzazione per i Beni Culturali” nell’ambito di “Paesaggio Garda Festival 2019”

*Organizzazione L.A.Cu.S. - Puegnago d.G. (BS) 31 ottobre 2019*

- Incontro pubblico “Mutamenti climatici e politiche energetiche per il Garda” nell’ambito di “Paesaggio Garda Festival 2019”

*Organizzazione L.A.Cu.S. - Puegnago d.G. (BS) 17 ottobre 2019*

- Incontro pubblico “I paesaggi agrari del Garda e la loro percezione: la Valtenesi” nell’ambito di “Paesaggio Garda Festival 2019”

*Organizzazione L.A.Cu.S. - Puegnago d.G. (BS) 16 ottobre 2019*

- Incontro pubblico “Le vestigia della Guerra Fredda sul Garda: il progetto di valorizzazione sostenibile” nell’ambito di “Paesaggio Garda Festival 2019”

*Organizzazione L.A.Cu.S. - Puegnago d.G. (BS) 3 ottobre 2019*

- Lezione “Le malte storiche per la conservazione”

*Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di restauro architettonico – Brescia 3 ottobre 2019*

- Incontro pubblico “L’ultima chiamata: conoscere gli effetti ed impegnarsi per opporsi al cambiamento climatico anche sul Garda”

*Organizzazione: IISS Bazoli-Polo di Desenzano del Garda – 27 settembre 2019*

- Lezione "Review of microarchitectures" in "Re-inhabiting cold war NATO bases valorization and reuse of the NATO base West Star (site B)"

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia - 11 settembre 2019*

- Incontro pubblico “Riuso della persistenza a rudere del forte di Valledrane a Treviso Bresciano” nell’ambito del “35° Convegno Internazionale Scienza Beni Culturali”

*Organizzazione: Associazione Scienza Beni Culturali – Bressanone (BZ) 4 luglio 2019*

- Incontro pubblico “Reusing war landscapes” nell’ambito del convegno “Boundary landscapes”

*Organizzazione: The London Festival of Architecture 2019” - Londra (UK) 14 giugno 2019*

- Incontro pubblico “Esempi di micro architetture come approccio di intervento in relazione all'eterogeneità del contesto progettuale” in “Festival della Sostenibilità del Garda 2019.

*Organizzazione: L.A.CU.S. - 29 aprile 2019*

- Incontro pubblico “Le vestigia della Guerra Fredda sul Garda: il progetto di valorizzazione sostenibile” in “Festival della Sostenibilità del Garda 2019.

*Organizzazione: L.A.CU.S. - 18 aprile 2019*

- Incontro Pubblico “Visuali, Archetipi e Paesaggio per la valorizzazione dei Castelli-ricetto della Valtenesi” in “Festival della Sostenibilità del Garda 2019.

*Organizzazione: L.A.CU.S. - 11 aprile 2019*

- Incontro pubblico “Rigenerazione Urbana e sistema vincolistico” in “Festival della Sostenibilità del Garda 2019.

*Organizzazione: L.A.CU.S. - 6 aprile 2019*

- Corso di progettazione "Microarchitetture e progettazione paesaggistica per il lago di Garda" in "Conoscere il Garda Sostenibile 2019".

*Organizzazione: L.A.CU.S. dal 26 gennaio al 22 giugno 2019*

- Incontro pubblico “La montagna ridisegnata: l'infrastrutturazione montana della viabilità militare” nell'ambito del ciclo di incontri "La Vittoria dopo la vittoria. Tracce artistiche (e non) della Grande Guerra nel Bresciano".

*Organizzazione: Associazione Artisti Bresciani - 17 gennaio 2019*

## **2018:**

- Incontro pubblico “Montagne di guerra strade in pace. La Prima Guerra Mondiale dal Garda all'Adamello: tecnologie ed infrastrutture belliche” nell'ambito del convegno “La prima guerra dell'ultimo secolo: Brescia tra storia e storiografia”

*Organizzazione: Dipartimento di scienze storiche e filologiche dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, Prefettura di Brescia, Brescia – 23 ottobre 2018*

- Incontro pubblico “L'architettura delle chiese della Madonna del Corlo e di San Cipriano” nell'ambito dell'evento “Nuove scoperte alla Chiesa della Madonna del Corlo e alla Chiesa di San Cipriano a Lonato del Garda (BS)”

*Organizzazione: fondazione Madonna del Corlo, Lonato d. G. (BS) – 19 ottobre 2018*

- Coordinamento scientifico della giornata di studi dal titolo “La materia di Angelo Zanelli e i fregi del Vittoriano a Roma”

*Organizzazione: fondazione Cominelli e Comune di San Felice del Benaco, San Felice del Benaco (BS) – 13 ottobre 2018*

- Incontro pubblico “Micro architetture, progetto sostenibile e mutazioni climatiche” nell'ambito della manifestazione “Paesaggio Garda Festival 2018”.

*Organizzazione: La.CU.S, DISVELARTE: Restauro & Conservazione, Fondazione Cominelli, San Felice d.B. (BS) - 10 ottobre 2018*

- Incontro pubblico “Ambiente inclusivo in ambiti esclusivi” nell'ambito della manifestazione “Paesaggio Garda Festival 2018”.

*Organizzazione: La.CU.S, DISVELARTE: Restauro & Conservazione, Fondazione Cominelli, San Felice d.B. (BS) - 3 ottobre 2018*

- Lezione “Le malte storiche per la conservazione”

*Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di restauro architettonico – Brescia 04/10/2018*

- Convegno “Boundary Landscapes”. chairman della sezione E “Il riuso dei paesaggi di Guerra”

*Università degli Studi di Brescia 19-20/06/2018*

- Incontro pubblico "Paesaggi e architetture sostenibili" in "Micro architetture per il parco del Castello di Soiano d.l., Soiano d.l. (BS),

*Organizzazione: Proloco di Soiano d.l., Soiano d.l. (BS) 5 maggio 2018*

- Lezione "Paesaggi ed architetture sostenibili", Puegnago d.G. (BS),

*Associazione Culturale DISVLEARTE: Restauro & conservazione, Puegnago d.l. (BS) 10 marzo 2018*

- Lezione “Valori, eccellenze e vincoli del paesaggio gardesano”

*Organizzazione: La.Cu.S, Puegnago d.G. 10/02/2018*

## **2017:**

- Lezione “Le malte storiche per la conservazione”

*Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di restauro architettonico – Brescia 28 settembre 2016*

- Spazio laboratoriale "#LonatoLab; Laboratorio semi-permanente per la costruzione di una città più efficiente, bella e informata"

*Organizzazione: DISVELARTE: Restauro e Conservazione - Lonato .d.G. (BS) dal 2 al 28 luglio 2017*

- Incontro pubblico "La conservazione del patrimonio storico: esempi pratici"

*Organizzazione: associazione "Manifattura Urbana" – Ghiare di Berceto (PR) 26 luglio 2017*

- Convegno "Val Rabbia: dall'emergenza idraulica a un nuovo modello di sviluppo territoriale"

*Organizzazione nell'ambito del "Festival della sostenibilità nella natura alpina"*

- Incontro pubblico "Il paesaggio partecipato", nell'ambito del "Festival della Sostenibilità sul Garda"

*Organizzazione: L.A.CU.S. - Salò, 12 aprile 2017*

- Incontro pubblico "Il valore del paesaggio gardesano e il ruolo dell'architettura", nell'ambito del "Festival della Sostenibilità sul Garda"

*Organizzazione: L.A.CU.S. - Salò, 11 aprile 2017*

- Incontro pubblico di inaugurazione della mostra "Immagini di Maria: itinerario artistico nel Garda bresciano", nell'ambito del "Festival della Sostenibilità sul Garda"

*Organizzazione: L.A.CU.S. - Lonato d.G., 6 aprile 2017*

- Incontro pubblico "La conservazione del patrimonio storico di Lonato", intervento ed organizzazione

*Organizzazione: Disvelarte: Restauro & Conservazione – Lonato 11 febbraio 2017*

## **2016:**

- Incontro pubblico "La pianificazione nel basso lago di Garda come strumento di tutela", intervento dal titolo "I vincoli paesaggistici del basso lago di Garda e la pianificazione PLIS"

*Organizzazione: Disvelarte: Restauro & Conservazione – Lonato 16 dicembre 2016*

- Incontro pubblico "La preparazione alla Grande Guerra: opere, provvedimenti, conflitti sociali".

*Organizzazione: Museo Internazionale della Croce Rossa di Castiglione d.S. (MN) – Castiglione d.S. (MN) 5 novembre 2016.*

- Lezione "Il progetto di conservazione, problematiche e tecniche di consolidamento delle murature storiche e di miglioramento sismico"

*Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di restauro architettonico – Brescia 07/11/2016*

- Lezione "Le malte storiche per la conservazione"

*Università degli Studi di Brescia, nell'ambito del corso di restauro architettonico – Brescia 03/10/2016*

- Intervento "I vincoli paesaggistici sul lago di Garda: rassegna tipologica ed analisi dei risultati territoriali riscontrati" *Organizzazione: Università degli Studi di Brescia" – Soiano d.l. (BS) 07/09/2016*

- Intervento presentazione Summer School "I Waterfront del Garda: ipotesi e progetti"

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia" – Padenghe s.G. (BS) 06/06/2016*

## **2015:**

- Intervento "Il progetto di conservazione delle murature storiche e di miglioramento sismico" presso Workshop/Cantiere di Restauro del Casino dei Boschi di Carrega

*Organizzazione: associazione "Manifattura Urbana" – Sala Baganza (PR) 23/09/2015*

- Intervento "Le finiture superficiali dell'architettura: vecchie e nuove ricette per un intervento consapevole" presso "Recuperiamo la fornace, secondo workshop di ricostruzione"

*Organizzazione: associazione "Manifattura Urbana" – Ghiare di Berceto (PR) 29/07/2015 e 05/08/2015*

- Lezione “Restauro – Conservazione e Restauratori – Committenti nei dipinti su tela e tavola”.

*Accademia S. Giulia a Brescia 20/05/2015*

- Convegno teorico-laboratoriale “Testimonianze di ieri, risorse di oggi”; intervento dal titolo “La viabilità e i manufatti della prima guerra mondiale nell'Alto Garda – Adamello: analisi e conservazione”

*Organizzazione: associazione Disvelarte, associazione Camaleonte, scuola paritaria “Annibale Maria di Francia” e con il patrocinio dell'Università degli Studi di Brescia e DICATAM – Desenzano d.G. (BS) 30/01/2015*

## **2014:**

- Incontro pubblico all'inaugurazione della mostra sulla Grande Guerra: “cento anni fa...la Grande Guerra”

*Organizzazione Proloco Collio ValTrompia – APT Valli bresciane – Collio (BS) 26/07/2014*

- Incontro pubblico: “Presentazione del progetto di ricerca "Progetto Grande Guerra UNIBS" coordinato dalla Prof.ssa Olivia Longo con Arch. Davide Sigurtà, Ing. Giuliana Scuderi e Arch. Carlotta Coccoli”

*Organizzazione: Università degli Studi di Brescia – UniBsDays 2014, 24/05/2014*

- Lezione: “L'architettura con il verde”.

*Organizzazione: lezione nell'ambito del corso di Architettura e composizione 1 e laboratorio architettura-composizione 1 presso l'Università degli Studi di Brescia – Prof.ssa Olivia Longo, 14/05/2014*

- Convegno: “Sui luoghi della Grande Guerra: riscoprire per conservare”

*Organizzazione: Comune di San Felice e Disvelarte associazione culturale con il patrocinio dell'Università degli Studi di Brescia, 12/05/2014*

- Lezione: “Tecniche di consolidamento a secco: una prima bozza delle Linee guida per la conservazione della viabilità e dei manufatti della Prima Guerra Mondiale”

*Organizzazione: lezione nell'ambito del corso di Architettura e composizione 1 e laboratorio architettura-composizione 1 presso l'Università degli Studi di Brescia – Prof.ssa Olivia Longo, 19/03/2014*

- Convegno: “Dal passo dello Stelvio al lago di Garda: la trasformazione di un confine da teatro di guerra a parco tematico culturale”

*Organizzazione: DICATAM Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e Matematica, Università degli Studi di Brescia, 25-26/02/2014*

Intervento: “Viabilità militare e manufatti della Grande Guerra sul lago di Garda: tipologie e conservazione”

## **2013:**

- Conferenza: “Preparando il centenario: conferenza pubblica per conoscere e valorizzare i manufatti della Prima Guerra Mondiale nell'alto Garda - Adamello in preparazione del centenario dello scoppio delle ostilità”.

*Organizzazione: DISVELARTE: Restauro & Conservazione, Lonato (BS) 16 novembre*

- Corso: “Del restauro e dell'edilizia storica: corso teorico – pratico sullo stato dell'arte del restauro per un nuovo modo di fare nelle ristrutturazioni dell'edilizia storica”

*Organizzazione: DISVELARTE: Restauro & Conservazione, Desenzano d.G. (BS) 7-8 settembre*

- Corso: “Le finiture superficiali dell'architettura: vecchie e nuove “ricette” per un intervento consapevole”

*Organizzazione: FormArt (PR), 14/03/13*

- Corso: “La storia dell'arte incontra il lago”

*Organizzazione: Istituto Antoniano dei Padri Rogazionisti e Disvelarte, Desenzano d.G. (BS), 21/02-11/04*

## **2012:**

- Immagini di Maria: itinerario artistico nel Garda bresciano  
*Mostra a Desenzano d.G. (BS) 08/12/12-06/01/13*
- La Grande Guerra sul lago di Garda: riscoprire i luoghi della prima guerra mondiale per tutelare il territorio  
*Incontro a S. Felice d.B. (BS) 14/05/13*
- La Grande Guerra sul lago di Garda: riscoprire i luoghi della prima guerra mondiale per tutelare il territorio  
*Incontro a Lonato (BS) 15/03/12*

### **2011:**

- Immagini di Maria: itinerario artistico nel Garda bresciano  
*Mostra a Lonato (BS) 31/07-21/08*
- Immagini di Maria: itinerario artistico nel Garda bresciano  
*Mostra a S. Felice d.B. (BS) 21/05-12/06*
- Il cantiere di restauro policromie lignee (la statua di S. Floriano presso lo studio d'arte e restauro Open Art)  
*Incontro a Lonato (BS) 21-26/04/11 nell'ambito della rassegna "Finalmente restauro: ciclo di conferenze e visite guidate a cantieri di restauro"*
- Il cantiere di restauro architettonico (la conservazione delle mura di Polpenazze d. G.)  
*Incontro a Lonato (BS) 8-12/04/11 nell'ambito della rassegna "Finalmente restauro: ciclo di conferenze e visite guidate a cantieri di restauro"*

### **2008:**

- La Guerra sul Garda: Riscoperta dei luoghi della Grande Guerra sul lago di Garda dal 1918 al 2008.  
*Incontro pubblico a Lonato (BS) 7/11/08*
- Presentazione dei progetti di conservazione delle Chiese di S. Nicola e S. Antonio a Cecina di Toscolano Maderno (BS).  
*Incontro pubblico a Cecina di Toscolano Maderno (BS) 30/01/08*

### **2007:**

- Presentazione del progetto di conservazione della Chiesa di S. Michele Arcangelo a Gaino di Toscolano Maderno (BS).  
*Incontro pubblico a Gaino di Toscolano Maderno (BS) 13/11/07*
- Presentazione dei lavori eseguiti per la conservazione della Chiesa di S. Nicola a Polaveno (BS).  
*Incontro pubblico a Polaveno (BS) 16/11/07*
- La diagnostica per gli edifici storici e monumentali ai fini del contenimento energetico (organizzatore e moderatore)  
*Incontro pubblico in Brescia 14/09/2007*

### **2005:**

- Presentazione del progetto di conservazione della Chiesa di Polaveno danneggiata dal sisma del 24 novembre 2004  
*Incontro pubblico in Polaveno. (BS) 16/11/2005*

### **2004:**

- Itinerari della Grande Guerra: alto Garda Adamello .. per un trekking consapevole  
*Incontro pubblico in Desenzano d.G. (BS) 10/12/2004*

### **2003:**

- 1915-18 Strategie per la vittoria – postazioni e trincee sulle montagne bresciane  
*Incontro pubblico in Botticino (BS) 3/11/2003*
- Il parco delle colline moreniche del Garda –il caso Lonato-

(coordinatore del gruppo di lavoro relativo al programma di lavoro per la costituzione del parco) *Lonato (BS) 21/06/2003 – 13/12/2003*

## **2002:**

- I forti austroungarici nell'alto Garda: che farne?  
Il recupero e la valorizzazione della "Tagliata del Ponale".  
*Mostra in Riva del Garda (TN) 27/02/2002 > 17/03/2002*
- La viabilità militare dell'alto Garda ed il progetto di valorizzazione e restauro della Tagliata del Ponale.  
*Intervento a seminario in Riva del Garda (TN) 28/02/2002*

## **2001:**

- Politiche di conservazione e trasformazione della viabilità storica gardesana. *Mostra in S. Felice del Benaco 22/09/2001 > 14/10/2001*

---

### **Riconoscimenti & concorsi**

---

- 1) "Sulle linee di confine della Grande Guerra. Proposta di riuso del sistema fortificato a Valledrane" contributo selezionato in "V Congreso Internacional sobre documentación, conservación y reutilización del patrimonio arquitectónico y paisajístico", Granada (Spagna)
- 2) "Dentro un gigante di pietra: ipotesi di valorizzazione del forte di Valledrane" contributo selezionato per "Military Landscapes: scenari per il futuro del patrimonio militare", La Maddalena 21-24 giugno 2017 (*con Olivia Longo*)
- 3) Co-ideatore del progetto "Testimonianze di ieri, risorse di oggi" selezionato dal bando di Regione Lombardia "Progetti/iniziative per la promozione e la valorizzazione del patrimonio storico della prima guerra mondiale in Lombardia 2014-2015"
- 4) Vincitore di un borsa di studio presso la Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio di Brescia, Cremona e Mantova.
- 5) Secondo classificato al concorso di Tesi di Laurea organizzato dall'Associazione culturale R. Pinter, Riva del Garda (TN) 02/03/2002.

---

### **Tesi di Laurea seguite**

---

- "*Riflessi temporali: ridefinire uno spazio per il futuro. Valorizzazione dei sito di Palazzo Potocki di Ivano Frankivsk*" Università degli Studi di Brescia, Laureanda: Dumitrita Agachi, Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatori: Arch. Davide Sigurtà, Arch. Marta Imperadori, Ing. Alessandra Vazzoler (Tesi di laurea magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2023/2024)
- "*LINK – bridging the gap. Progetto di valorizzazione dell'area denominata Ex Arici Sega di San Polo (BS)*" Università degli Studi di Brescia, Laureanda: Chiara Turelli, Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatori: Arch. Davide Sigurtà, Ing. Fausto Minelli, Arch. Stefano Bordoli (Tesi di laurea magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2023/2024)
- "*Valorizzazione del patrimonio culturale: progetto per il riuso dell'ex complesso sanatoriale di Croce di Salven - Borno*" Università degli Studi di Brescia, Laureanda: Sara Facchinetti, Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo e Prof. Giovanni A. Plizzari, Correlatori: Arch. Davide Sigurtà, Ing. Alessandra Vazzoler (Tesi di laurea magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2023/2024)
- "*Progetto di valorizzazione dell'area ex officine Bellometti a Orzinuovi (BS)*" Università degli Studi di Brescia, Laureanda: Beatrice Dotti, Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatori: Arch. Davide Sigurtà, Ing. Alessandra Vazzoler (Tesi di laurea magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2023/2024)
- "*Castiglione delle Stiviere e Dosso dei Galli: progetto di valorizzazione delle due basi NATO dismesse*" Università degli Studi di Brescia, Laureanda: Giulia Milesi, Relatore:

- Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatore: Arch. Davide Sigurtà (Tesi di laurea magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2022/2023)
- *“Valorizzazione e riuso della ex base N.A.T.O. di Dosso dei Galli”* Università degli Studi di Brescia, Laureanda: Elisa Mauri, Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatore: Arch. Davide Sigurtà (Tesi di laurea magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2021/2022)
  - *“Valorizzazione dell’area urbana adiacente all’edificio delle RSA Fondazione Madonna del Corlo a Lonato del Garda: un esempio di progettazione flessibile in epoca post COVID”* Università degli Studi di Brescia, Laureanda: Silvia Binatti, Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatore: Arch. Davide Sigurtà (Tesi di laurea magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2021/2022)
  - *“Valorizzazione del borgo di Scorzarolo in Verolavecchia”* Università degli Studi di Brescia, Laureanda: Silvia Carini, Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatore: Arch. Davide Sigurtà e Virginia Sgobba (Tesi di laurea magistrale in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2020/2021)
  - *“Progetto di valorizzazione architettonica e urbana delle ex Trafilerie a Nave (BS)”* Università degli Studi di Brescia, Laureanda: Alessandra Vazzoler, Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatori: Arch. Davide Sigurtà e Prof. Giovanni Metelli (Tesi di laurea magistrale in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2019/2020)
  - *“Progetto di rigenerazione urbana dell’ex scalo ferroviario di Porta Romana a Milano”* Università degli Studi di Brescia, Laureandi: Roberto Carollo e Gabriele Uberti Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatore: Arch. Davide Sigurtà e Prof. Luca Gaeta (Tesi di laurea magistrale in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2019/2020)
  - *“La Fronte Camuna della Prima Guerra Mondiale. Ricognizione dei manufatti della seconda linea a Vezza d’Oglio e prime proposte di conservazione e valorizzazione”* Università degli Studi di Brescia, Laureanda: Letizia Gregorini, Relatore: Prof.ssa Arch. Carlotta Coccoli, Correlatore: Arch. Davide Sigurtà (Tesi di laurea magistrale in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2017/2018)
  - *“Adaptive Building Systems per la valorizzazione dell’area delle cave di sabbia di San Polo a Brescia”*, Università degli Studi di Brescia e Technische Universiteit Eindhoven, Laureando: Mattia Gadaldi, Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatore: Arch. Davide Sigurtà (Tesi di laurea magistrale in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2016/2017)
  - *“Il sistema dei castelli recetto di Soiano del lago, Moniga del Garda e Padenghe sul Garda: prime ipotesi progettuali”*, Università degli Studi di Brescia, Laureando: Gabriele Bonzi, Relatore: Prof.ssa Arch. Olivia Longo e Prof.ssa Arch. Michèle Pezzagno, Correlatore: Arch. Davide Sigurtà (Tesi di laurea magistrale in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2016/2017)
  - *“Percorsi multisensoriali per il Comune di Sonico”* Università degli Studi di Brescia, Laureando: Matteo Bertoni, Relatori: Prof.ssa Arch. Olivia Longo, Correlatore: Arch. Davide Sigurtà (Tesi di laurea magistrale in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2015/2016)
  - *“Il Fronte dimenticato: pianificazione di un itinerario tematico sulla Grande Guerra, progettualità per Capovalle (BS)”*, Università degli Studi di Brescia, Laureandi: Marco Gorlani e Matteo Merigo, Relatori: Arch. Olivia Longo e Arch. Michèle Pezzagno, Correlatore: Arch. Davide Sigurtà (Tesi di laurea magistrale in Ingegneria Edile – Architettura – a.a. 2014/2015)

Lonato, 14 aprile 2026

(Davide Sigurtà architetto)

Aggiornato a: aprile 2026

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003