



Francesca Bartoli

Nazionalità: Italiana | **Sesso:** Femminile | **Instagram:**

https://www.instagram.com/francescabartoli_pianista/ |

Indirizzo: 00042, Anzio, Italia (Abitazione)

PRESENTAZIONE

Musicista versatile con background in diversi generi musicali. Entusiasta ed infaticabile.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Italia

MUSICISTA

Suono il pianoforte a solo 5 anni.

Alla fine degli anni 80, sono tra le prime donne in Italia ad intraprendere la carriera professionista di pianobar. Allora si facevano stagioni intere col solo ausilio della propria voce e del pianoforte. Una grande scuola e molta gavetta.

Nel 1997 vinco il Concorso Nazionale per artisti di pianobar che si svolge a Viterbo.

Qualche anno dopo prendo parte alla gara di pianobar nell'edizione di Domenica In presentata da Amadeus su Raiuno arrivando in semifinale.

Da allora in poi è stato un susseguirsi di lavoro solista e con gruppi ed orchestre, come la mitica orchestra diretta dal Maestro Nando Martella a Latina, vivaio di talenti.

Nel contempo mi dedico anche alla scrittura di brani musicali che sfocia nella produzione di un disco di Tango elettronico nel 2008 di respiro internazionale, per la Molto Records; "Vuelta" con il nome Rarotango.

I brani del disco vengono pubblicati ogni anno da allora, su varie compilation lounge, dal Papetee beach al Buddha Bar e utilizzati in sigle e programmi televisivi.

Mi appassiono all'arte dell'accordatura e dopo aver frequentato al Conservatorio il corso del Maestro Buccitti, mi dedico anche a questa passione/lavoro.

Ho avuto l'onore ed il piacere di essere la "pianolista" come soleva dire di Silvia Capasso finalista di Xfactor.

Ho avuto l'onore ed il piacere di suonare col mitico Giulio Todrani in due stagioni estive negli Alan Soul feat Sardinia Soul Sisters, in cui le Sisters sono niente meno che Jessica e Giada Morlacchi.

Sono stata in formazione nei "Gente Distratta in cerca di Pino Daniele", una band con collaborazioni eccellenti; prima fra tutte il grande Tony Esposito.

Accompagno il "Vibration Gospel Choir" di Latina.

Sono la pianista e cofondatrice del gruppo swing tutto al femminile "Le Swingeresse"; una formazione swing già di per sé atipica (pianoforte, batteria e voci) che si distingue per la qualità delle tre cantanti e per la simpatia e l'umorismo, ma soprattutto per la caratteristica di riarrangiare brani moderni in chiave swing.

Fondato nel 2018, collezioniamo da subito apparizioni televisive: Strixfactor su Striscia la Notizia, Radiodue Social club di Luca Barbarossa con Marisa Laurito, Propaganda Live, I Soliti Ignoti, e poi

Vivaraidue con Fiorello, in diretta, infine momento musicale fisso nella trasmissione Non Stop Now su Raidue.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/10/1977 - 01/07/1981 Nettuno, Italia

DIPLOMA SUPERIORE LICEO CLASSICO Istituto San Francesco

01/11/2012 - 01/07/2016 Roma, Italia

ATTESTATO DI ACCORDATURA E RIPARAZIONE PIANOFORTI Conservatorio Santa Cecilia

Sito Internet <https://conservatoriosantacecilia.it/>

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	A2	A2	A2	A2	A2
FRANCESE	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **ATTIVITÀ SOCIALI E POLITICHE**

Anzio

Volontario preparazione pasti

Partecipo alla preparazione dei pasti per i senzatetto presso la Comunità di Sant'Egidio

2011 – 2013 Anzio

Attivista e candidata Movimento 5 Stelle

Ho costituito con ruolo di Organizer il primo Meetup del Movimento 5 Stelle, ad Anzio " I grilli di Anzio" creando una sezione staccata dall'originario di Nettuno. Composto il gruppo politico con lista certificata mi candidai ad Anzio alle elezioni comunali del 2013 arrivando prima di lista.

● **COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE**

Titolare dell'azienda Fai Abiti da lavoro e Musicista

Inizio la mia vita lavorativa nel 1981 come musicista di piano-bar che porto avanti contemporaneamente alla frequenza della Facoltà di Lettere e Filosofia con indirizzo Storia dell'Arte Medievale. Porto quasi a termine gli studi (tutti gli esami esclusa la tesi) quando esigenze familiari mi vedono costretta ad abbandonare lo studio e contribuire all'economia familiare. Apro quindi un'attività di commercio al minuto di abiti da lavoro ed antinfortunistica nel 1987 in regime di Ditta Individuale. La porto avanti trasformandola in impresa familiare con l'ausilio di mio marito Giuliano Castellari ed aggiungendo trasformazioni dirette dei capi in azienda (stampa serigrafica e ricamo). Contemporaneamente porto avanti la mia passione per la musica esercitando questa seconda attività. Nel 2010 cedo l'azienda per riappropriarmi di spazi più consoni alle mie esigenze artistiche ma mantengo aperta la partita iva per aprire una sezione staccata del lavoro (solo stampa). Nel 2018 decido di chiudere definitivamente quest'ultima attività. Nel 2016 intanto conseguo l'attestato di accordatore di pianoforti presso il Conservatorio di Santa Cecilia che da allora affianca l'attività di musicista che ancora svolgo con passione.

● **HOBBY E INTERESSI**

Restyling mobili

A causa della necessità di recuperare dei mobili per una casa in ristrutturazione mi dedico al restyling di quelli vecchi e rovinati esistenti in loco. All'inizio con zero competenze e facendo errori ma avendo anche soddisfazione per alcuni risultati.

Così durante la reclusione Covid mi dedico a praticare nel laboratorio sotto casa questo hobby, appassionandomi alle tecniche antiche e a base di materie naturali (albumina, latte, calce)che perfeziono andando a seguire appena fu possibile (marzo 2022), il Corso di Tempera Antica presso il Maestro Dario Biagioni in Toscana.

Link <https://www.instagram.com/fralegnama/>

● **RETI E AFFILIAZIONI**

Anzio

Rete Sociale C.U.R.A

Scrivi qui la descrizione...

Link <https://www.curaresociale.com/>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".