



Luca rosetti

Data di nascita: 24/09/1973

Nazionalità: Italiana



europass

ESPERIENZA LAVORATIVA

Ministero dell' Istruzione Faenza, Italia

Docente di scuola secondaria

Attuale

Docente di storia e letteratura nella scuola secondaria di secondo grado

RSU-CGIL FAENZA, Italia

Rappresentante sindacale CGIL

17/04/2022 – Attuale

Da quattro anni rappresentante sindacale CIGIL presso l' Istituto Tecnico Oriani di Faenza, nonché rappresentante del Consiglio di Istituto e della Giunta. Dal 2022 al 2025 è stato eletto nella segreteria provinciale della FLC di Ravenna

Formatore per corsi di aggiornamento per insegnanti

Attuale

Tiene corsi di aggiornamento per gli insegnanti su come utilizzare tecniche di narrazione teatrali e competenze multimediali , compresa l'intelligenza artificiale, per creare lezioni più accattivanti e mantenere viva l'attenzione degli alunni

Italia

Ricercatore e divulgatore storico

Attuale

Svolge opera di ricerca e divulgazione storica sia tramite i suoi canali social che attraverso conferenze spettacolo in cui la componente didattica si unisce alla drammaturgia teatrale per creare una narrazione avvincente, commovente, che spinga lo spettatore a riflettere sui fatti narrati.

Collaboratore dell' Associazione Pereira

2017 – 2019

Ha collaborato con l' Associazione Pereira portando nelle scuole laboratori sulla cultura della legalità e sulla conoscenza delle metodologie mafiose inerenti a usura e riciclaggio. Inoltre, sempre insieme all' Associazione Pereira, ha portato nelle scuole attività per far riflettere gli studenti riguardo alla pericolosità del gioco d'azzardo.

Attore e regista teatrale

Direttore artistico di diverse rassegne di teatro urbano, attore e regista di spettacoli teatrali e performances artistiche tra cui si ricordano: Dreaming, performance di apertura del Festival di Venezia 2012. Fondatore dell' Associazione culturale Teatro Lunatico. L' ultima tournè nazionale a cui ha partecipato, nel 2004, fu per lo spettacolo di circo teatro Circo Faber, con la produzione della Fondazione Nazionale De Andrè, Dori Ghezzi, Pepi Morgia, Provincia di Lucca.

Union Comunicazione

Insegnante di montaggio video all'interno dei corsi di formazione europea

2001 – 2002

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

19/10/2011 Bologna, Italia

Diploma post laurea di specializzazione /abilitazione per l'insegnamento per il sostegno
Alma Mater Studiorum

05/04/2011

Attestato per corso di perfezionamento/master FOR.COM "Didattica dell'italiano come lingua seconda" di 1500 ore - 60 CFU di durata annuale, con esame finale, relativo alla disciplina insegnata FOR.COM. Formazione per la Comunicazione Consorzio Interuniversitari

26/02/2009

Attestato per corso di perfezionamento/master FOR.COM "La letteratura italiana nella letteratura d'Europa" di 1500 ore - 60 CFU di durata annuale, con esame finale, relativo alla disciplina insegnata FOR.COM. Formazione per la Comunicazione Consorzio Interuniversitari

22/02/2007 Bologna

Diploma post laurea di specializzazione conseguito presso la scuola biennale SISS per l'insegnamento di letteratura e storia nelle scuole di secondo grado Alma Mater Studiorum

2000 - 2001

Corso di formazione professionale di Operatore Multimediale Union Comunicazione

24/11/2000 Bologna

Laurea in Lettere moderne con 110/110 Alma Mater Studiorum

13/06/2000

Si diploma presso la scuola biennale del Teatro Comico Permanente di Bologna

01/09/1998 - 30/06/1999

Frequenta la scuola di teatro Galante Garrone di Bologna

COMPETENZE

MONTAGGIO VIDEO | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Microsoft Office | Google | Social Network | Posta elettronica | Gestione autonoma della posta e-mail | Utilizzo del browser | GoogleChrome | Gmail | Risoluzione dei problemi | keynote | power point | intelligenza artificiale

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

Altre lingue:

inglese

Ascolto B1

Produzione orale B2

Lettura B1

Interazione orale B2

Scrittura B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

• **Competenze organizzative**

Buone competenze organizzative e di team building acquisite durante il lavoro di regista teatrale e direzione artistica di rassegne di teatro urbano

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

• **Competenze comunicative e interpersonali**

Ottime competenze relazionali acquisite durante i tanti anni di lavoro attoriale e di docenza

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Faenza, 07/04/2026

Luca Rosetti


luca rosetti