

INFORMAZIONI PERSONALI

art.13 d. lgs 30 GIUGNO 2003 n. 196 art.76 d.P.R. 445/2000

Docente di Arte e Immagine I°grado e Discipline Grafiche, Pittoriche e Scenografiche II°grado

TEXTILE-ARTIST

VISUAL, FASHION AND GRAPHIC DESIGNER

MARIA GIUSI ANTOLINI (iMAG)



Sesso: F

Nata: in Andria il 25/08/1984 Nazionalità: Italiana

Patente di guida: B Auto-munita

SERVIZIO CIVILE NAZIONALE

c/o Confraternita MISERICORDIA, Andria (Bt)

dal 01/01/2004 al 31/12/2004

Progetto “Andria Sicura” in materia di Protezione Civile

Approvato dall’U cio Nazionale del Servizio Civile

Nazionale + Attestato

INTERESSI PERSONALI

FOTOGRAFIA, VIAGGI CULTURALI, ENOGASTRONOMIA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

livello EQF7 - 17/03/2015 - votazione 110/110

Accademia di Belle Arti di Bari

“Le Favole di Leonardo da Vinci”

Tesi di Laurea in Gra ca al Computer -

Docente Prof. Guido Corazziari

Diploma Accademico di II Livello in Pittura

MOSTRA PERSONALE + ARTICOLI:

<https://www.facebook.com/events/349638881900406>

<https://www.andrialive.it/news/attualita/359835/>

le-favole- di-leonardo-da-vinci

+BORSISTA ERASMUS

livello EQF6 - 25/02/2013 - votazione

Accademia di Belle Arti di Bari

“Dalla carta all’e-book”

Tesi di Laurea in Illustrazione Scienti ca

Docente Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli

Diploma Accademico di Primo Livello in Decorazione

+BORSISTA ERASMUS

livello EQF4 - 22/04/2021

Ente di formazione FONDAZIONE Le Costantine,
Maglie(LE) corso in “Tecnico delle attività di progettazione
del tessuto e industrializzazione del prodotto”,
nanzato dai PUGLIA, FESR-FSE 2014/2020
n° ore tot. 600, di cui n° ore 180 di stage
dal 02/12/2019 al 22/04/2021
livello EQF4 - 03/07/2003
Istituto I.P.S.S.S.P. Giuseppe Colasanto di Andria
Diploma Tecnico della Gra ca Pubblicitaria
livello EQF3 - 08/06/2001
Istituto I.P.S.S.S.P. Giuseppe Colasanto di Andria
Quali ca Professionale di Operatore Gra co-Pubblicitario

MIUR - Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca
MIUR - Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca - Biennio 2023/2024
Inserimento in GPS II fascia c/o USP BARI per le seguenti Classi di Concorso:
A-01 : Arte e Immagine nella Scuola Secondaria di Primo Grado.
(OTTOBRE 2024/GIUGNO 2025)
A-09 : Discipline Gra che, Pittoriche e Scenogra che.
B022: Laboratori di Tecnologie e Tecniche delle Comunicazioni Multimediali.
MIUR - Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca - Biennio 2020/2022

A.A. 2019/2020 - Accademia di Belle Arti di Bari
Percorso di studi per l’acquisizione dei Crediti Formativi Accademici nelle Discipline
Antropo-Psico-Pedagogiche e nelle Metodologie e Tecnologie Didattiche
03/06/2020 - Crediti Acquisiti n° 24 + Certi cazione

COMPETENZE COMUNICATIVE

Possiedo ottime competenze comunicative (grammaticali, discorsive, testuali) acquisite durante le
molteplici
esperienze scolastiche, accademiche e professionali; riesco sempre a raggiungere grandi obiettivi e
ad esaudire
con estrema acutezza tutti i compiti a datemi.

COMPETENZE PROFESSIONALI

Cerco sempre di ottenere il meglio da me stessa e dalle varie professionalità con le quali mi rapporto.
Ho sviluppato negli anni, diverse abilità professionali tra le quali:

- varie competenze organizzative e gestionali, circa l’ottimizzazione delle tempistiche in ambito aziendale;
- fruizione ed estetica delle arti visuali in ambito accademico e culturale;
- sviluppo teorico e tecnico-pratico acquisito durante varie esperienze professionali, ossia dalla messa in carta di un progetto all’applicazione computerizzata, passando attraverso l’utilizzo di vari software e/o applicazioni sino alla realizzazione del prototipo/prodotto nito, che può avvenire sia in maniera artigianale che industriale.

Negli anni mi sono occupata di trasformare tutte le conoscenze apprese in competenze fruibili, per poi renderle

spendibili in ambito professionale, aumentandone così il mio bagaglio creativo/ culturale unendo l'arte del sapere.

ESPERIENZA DIDATTICA

Titocini Didattici, Cultore Materia, Laboratori

MUR

IC DE CESARE (Spinazzola_BT)

IC U.FOSCOLO (Canosa di Puglia_BT)

A-01 : Arte e Immagine nella Scuola Secondaria di Primo Grado.

(OTTOBRE 2024/GIUGNO 2025)

ATTIVITÀ ARTISTICA VOLONTARIA

Data: 7 OTTOBRE 2023 - 19^ ma giornata Nazionale

Tecnica: Sottoprodotti T.I., Filato

EVENTO LIVE c/o MUSEO DEL GIOCATTOLO - Andria (Bt)

ideato da maria_giusi_antolini in occasione della

GiornataDelContemporaneo promossa da AMA.C/ -

Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani - www.amaci.org

Diverse attività ludico-creative ideate da maria_giusi_antolini

ATTIVITÀ ARTISTICA IN PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE

Data: 2 Agosto 2021

Tecnica: Sottoprodotti T.I., Filato

EVENTO LIVE c/o Masseria Canali (BR)

ideato da maria_giusi_antolini in occasione della Chiusura delle Attività del Campo

Estivo della Cooperativa Terre di Puglia, Libera Terra di Mesagne

Diverse attività ludico-creative ideate da maria_giusi_antolini

ATTIVITÀ di CULTORE DELLA MATERIA

Periodo: A.A. 2015/2016 - Accademia di Belle Arti di Bari

Progettazione Gra ca al Computer, Tecniche Gra che Speciali e Daz 3D Studio

Adobe illustrator e Adobe Photoshop

c/o la Cattedra del Prof. Guido Corazziari

ATTIVITÀ ARTISTICA VOLONTARIA

Periodo: Maggio-Giugno 2015

Tecnica: Corso in Digital Painting

EVENTO LIVE c/o Vaioret Pubblicità - Andria (Bt)

ATTIVITÀ di TIROCINIO

Periodo: A.A. 2013/2014 - Accademia di Belle Arti di Bari

Progettazione Gra ca al Computer, Tecniche Gra che Speciali e Daz 3D Studio

Adobe illustrator e Adobe Photoshop

c/o la Cattedra del Prof. Guido Corazziari

ATTIVITÀ ARTISTICA IN PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE

Date: dal 01/05/2013 al 05/05/2013 - dal 01/08/2013 al 05/08/2013

dal 01/09/2013 al 05/09/2013

Tecniche: Varie

EVENTO LIVE c/o Casa Famiglia Andria, (Bt)

Diverse attività ludico-creative ideate da maria_giusi_antolini

ATTIVITÀ ARTISTICA VOLONTARIA

Periodo: ESTATE 2013 (giu-set)

Tecniche: Varie

EVENTO LIVE c/o Associazione Culturale Tutt'altro, Andria (Bt)

Diverse attività ludico-creative ideate da maria_giusi_antolini

TUTOR ATTIVITÀ di SOCIALIZZAZIONE

IN PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE - modulo DANZA

Date: nov2005 / mag2006

EVENTO LIVE c/o Scuola Elementare Enzo De Muro Lomanto, Canosa (Bt)

P.O.N. Scuola - Annualità 2000/2006 - Misura 3 - Azione 3.1

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Graphic ADV

PROGETTAZIONE SERVIZI WEB & PUBBLICITARI

Nerd, Srls, Bisceglie, BA

[https://www.facebook.com/photo?fbid=446478](https://www.facebook.com/photo?fbid=44647865553610&set=a.231565320378279)

65553610&set=a.231565320378279

dal 04/01/2016 al 15/02/2016

PROGETTAZIONE BRAND IDENTITY + INSEGNA LUMINOSA

Riccardo Marzano Fotogra a, Andria

evento inaugurale 06/12/2015

PROGETTAZIONE VETROFANIA ADESIVA IN PVC

In nity Merceria, Andria

dal 25/11/2015 al 25/12/2015

PROGETTAZIONE VETROFANIA ADESIVA IN PVC

Ra aele Pomo gioielli, Andria

dal 25/11/2015 al 25/12/2015

PROGETTAZIONE VOLANTINO

Corsi Creativi

c/o INTINGO, Andria, Negozio di Belle Arti

20/6/2015

PROGETTAZIONE VOLANTINO A5

Mobility Week Comune di Andria

Forum Città di Giovani, Andria

dal 16 al 22 settembre 2013

PROGETTAZIONE BRAND IDENTITY

Mawys's Cakes, Andria

attività online dal 21/10/2010

PROGETTAZIONE LOCANDINA patrocinata Comune di Andria

C.I.S.A. Andria Barletta Trani Bisceglie Canosa Minervino Spinazzola

c/o Scuola Media Salvemini, Andria

20/9/2007

PROGETTAZIONE LOCANDINA

Loredana Pietrafesa Autrice del Libro "OLTRE L'ULTIMA BOA"

Presentazione Libro c/o Libreria Diderot, Andria

19/01/2008

PUBBLICIZZAZIONE EVENTO

Danilo Petrelli Autore del Libro "Con gli occhi chiusi"

Presentazione Libro c/o Circolo Italia, Andria

09/01/2007

INVITO FESTA DI PENSIONAMENTO PRESIDE S.MATTANA

Gruppo Docente Scuola Media Statale G.Salvemini

25/03/2006

PUBBLICIZZAZIONE CONVEGNO

Confraternita MISERICORDIA, Andria

“Il Volontariato nei Percorsi di Giustizia Riparativa”

27/10/2006

PROGETTAZIONE ATTESTATO

Diocesi di Andria in ricordo del Servizio Civile Prestato

c/o Casa di Accoglienza Santa Maria Goretti, Andria

15/12/2005

ESPERTO ESTERNO IN PUBBLICIZZAZIONE

Scuola Secondaria di I° grado “G. Salvemini”, Andria

P.O.N. Scuola - Annualità 2007/2013 - Obiettivo C - Azione C3

“Le(g)ali al sud, un progetto per la legalità in ogni scuola”

22/12/2011

Secondaria di I° grado “G. Salvemini”, Andria

“Ben-essere scolastico attraverso la ricchezza del quotidiano”

dal 15/01/08

Scuola che promuove salute

Annualità 2007/2008

Direzione Didattica Statale 3° Circolo Imbriani, Andria

P.O.N. Scuola - Annualità 2006/2007 - Misura 3 - Azione 3.1

21/03/2007 “La scuola per lo sviluppo”

Scuola Secondaria di I° grado “G. Salvemini”, Andria

P.O.N. Scuola Misura 6 - Azione 6.1 - Misura 7 - Azione 7.3

Annualità 2005/2006

Scuola Secondaria di I° grado “G. Salvemini”, Andria

“Crescere con il Computer” e “La Globalizzazione dei Saperi: i nuovi lavori femminili”

P.O.N. Scuola - Annualità 2005/2006 - Misura 3 - Azione 3.1

22/03/2006

Istituto Comprensivo Statale

Scuola dell’infanzia, Primaria e Secondaria di I° Grado, Poggiorsini

“Star bene a scuola”

13/02/2006

Direzione Didattica Statale 2° Circolo E. De Muro Lomanto, Canosa di Puglia

“Costruiamo il sentire e l’agire globale”

01/02/2006

Direzione Didattica Statale 3° Circolo Imbriani, Andria

“La scuola si riempie di musica scuola e colori”

P.O.N. Scuola - Annualità 2005/2006 - Misura 3 - Azione 3.1

15/11/2005

Pubblicizzazione: Attività Online ed O ine.

Bando Concorso, Superamento Selezione, Firma Contratto, An damento Pubblicitario del Progetto

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Graphic and Fashion Designer

FRIEDRICHZWEI® - www.friedrichzwei.com (ITALIA/Germania)

Abbigliamento MURGESE UNISEX

Periodo: Aprile/Giugno 2022

FONDAZIONE LE COSTANTINE, Maglie/Casamassella (LE)

Progettazione e Realizzazione di CAPI ed ACCESSORI - Tessitura Artigianale

Autunno 2021

AIRON S.r.l., Barletta, BT

Abbigliamento Esterno Uomo/Donna

dal 11/03/2019 al 30/06/2019

Giorgino Company S.r.l., Andria, BT

Abbigliamento Intimo Uomo/Donna - Bambino/Bambina

dal 08/11/2016 - al 08/11/2017

...

LIMITED EDITION per Coopalleanza3-0.it e GDO

Gra ca di Cavallotti - Stampe su Tessuto

Intimo Uomo/Donna (COOP, In tutti gli Store)

dal 25/12/2016 al 31/12/2016

MARBEL S.p.a., Molfetta, BA

Abbigliamento Bambino/Bambina

dal 17/05/2016 al 14/06/2016

New Age Srl - Corato - BA

Abbigliamento Uomo - Donna - Bambino - Intimo, Mare, Pigiameria

dal 14/10/2008 al 28/02/2009

...

CORATO - Assistente e Vestiarista Modelle

Presentazione Nuova Collezione - S lata Moda in Passerella - Underwear & Beachwear

c/o sede aziendale

SPRING/SUMMER 2008

...

MILANO -

U cio Gra co - Ideazione Stampe per la Moda

Private Buyer

c/o -

SPRING/SUMMER 2009

Zero&Company Srl - Terlizzi - BA

Abbigliamento 0-16 anni - Intimo, Mare, Accessori, Pigiameria

dal 02/11/2006 al 30/07/2008

...

LIMITED EDITION per inaugurazione Store Simply get's

Gra ca - Stampe su Tessuto

Abbigliamento Bimbi 0-16 anni (In tutti gli Store)

c/o Gran Shopping Mongol era - Molfetta (BA)

dal 1 MARZO 2008

...

FIERA PITTI BIMBO - SALONE ITALIANO DELLA MODA DEI BAMBINI

Collezioni dei Maggiori Brand e dei Brand Emergenti

PASS Buyer

c/o Fortezza da Basso, Firenze - bimbo.pittimmagine.com/it

EDITION SPRING/SUMMER 2008

FIERA MILANO UNICA - SALONE ITALIANO DEL TESSILE

Tessuti di Alta Gamma per la Donna e l'Uomo

PASS Buyer

c/o eramilanocity - www.milanounica.it

VI EDITION SPRING/SUMMER 2009

...

Corso di Punchatore (conoscenze speci che dei ricami)

nanziato dall'azienda Zero&Company Srl

c/o Creazioni Maridora S.r.l., Terlizzi, BA

Annualità 2008

Pubblicizzazione Per Ciascuna Azienda: Shooting Fotogra ci,

Stampe Cataloghi SS/FW, Campagne pubblicitarie, ETC.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

PITTURA SU COMMISSIONE

Titolo Opera: Rivisitazione Logo Arma Carabinieri

Data: 10/12/2018

Dimensioni: 40*40cm - Tela Gallery

Tecnica: Acrilico, Foglia Oro Tecnica Sperimentale

Collezione Privata

Titolo Opera: Rivisitazione Logo Arma Carabinieri

Data: 27/10/2018

Dimensioni: 50*50cm - Tela

Tecnica: Acrilico, Foglia Oro Tecnica Sperimentale

Collezione Privata

ESPERIENZA PROFESSIONALE

RITRATTI SU COMMISSIONE

Titolo Opera: Ritratto di Bimba

Data: Primavera 2014

Dimensioni: Formato A4

Tecnica: Matite su Carta

Collezione Privata

Titolo Opera: Giovane Donna

Data: Estate 2012

Dimensioni: 50*50cm

Tecnica: Stampa Digitale su Tela

Collezione Privata

ESPERIENZA ONLINE

Illustrazione con Video-Animazione

MAG's Design

"La Volpe e L'Uva"

dal 18/06/2014

YouTube.com

ESPERIENZA PROFESSIONALE

EVENTI, CONTEST, COLLABORAZIONI

Pittura su tela (10cm*8cm)

CONTEST ONLINE promosso da NARTIST GALLERIA D'ARTE,
Gioia del Colle (BA)

LUGLIO 2023

Pubblicizzazione: Online ed O ine

FIGURANTE

STATI GENERALI DELLA BELLEZZA, EVENTO ALI e Comune di Andria

c/o CASTEL DEL MONTE, Andria (Bt)

14 LUGLIO 2023

Pubblicizzazione, Articoli, Video-Giornalismo: Attività Online ed O ine

Pittura, Live, su Tela (Scarpa Superga)

c/o Store MAX&Co. Salento, promosso da SUPERGA e AMANO.ocial

21 Giugno 2023

Pubblicizzazione, Articoli, Video-Giornalismo: Attività Online ed O ine

Pochette Donna Dipinta a Mano

c/o Lambo Accessori, Andria (Bt)

Dal 21/03/2018 - al 21/09/2018

Pubblicizzazione: Online

Esposizione di illustrazioni

c/o Itaca Hotel, Barletta (Bt)

Concorso Nazionale di Bellezza e Talento - Terza edizione

Finale regionale Miss Spettacolo 2018

domenica 03/06/2018

Pubblicizzazione, Articoli: Attività Online ed O ine

Esposizione illustrazioni

c/o Centro Commerciale La Mongol era

GAME: Fiera Del Gioco, Fumetto e Cosplay, Andria (Bt)

dal 12/05/2018 - al 13/05/2018

Pubblicizzazione, Articoli, Video-Giornalismo: Attività Online ed O ine

Grafica e Illustrazione Vettoriale - Progettazione CALENDARIO 2018

c/o Account Fb Personale - JPG Online - Scaricabile gratuitamente

dal 01/01/2018 - al 31/12/2018

Pubblicizzazione: Attività Online ed O ine

Illustrazioni dipinte a mano su foulard

c/o I Panema Club, Barletta (Bt) Concorso organizzato dall'agenzia moda e spettacolo "Eventi & Non Solo" Miss - Mister Baby

Italia Talent SHOW e Miss Over d'Italia

dal 20/08/2016 - al 21/08/2016

Pubblicizzazione, Articoli, Video-Giornalismo: Attività Online ed O ine

Evento Online: Illustrazione Vettoriale - CARTOLINA NATALIZIA

Impresa Costruzioni Eredi Di Liddo (pagina facebook)

[https://www.facebook.com/162367840631361/photos/pb.100057278117330.-](https://www.facebook.com/162367840631361/photos/pb.100057278117330.-2207520000./44647865553610/?type=3)

[2207520000./44647865553610/?type=3](https://www.facebook.com/162367840631361/photos/pb.100057278117330.-2207520000./44647865553610/?type=3)

25/12/2015

Pubblicizzazione: Attività Online

Esposizione illustrazioni - Pennino e Pantone su carta 220gr - Formato A5

Wedding Fashion (.eu)

24-25 ottobre 2015 - Palazzo Pugliese - Trani (Bt)

21-22 Novembre 2015 - Villa Bontan - Montegrosso (Bt)

Pubblicizzazione, Articoli, Video-Giornalismo: Attività Online ed Offline
Esposizione illustrazioni - Acrilico su Tela - Formato A4
c/o JAIS BIJOUX di Martignetti Libera, Andria (Bt)
dal 13/07/2015 - al 25/07/2015
Pubblicizzazione: Attività Online
Esposizione Abito Scultoreo
c/o Centro Commerciale "La Mongol era", Molfetta (BA) - Arte al Plurale - Quinta Edizione - Asta di
Bene senza in favore dell'
Associazione ANT
dal 14/11/2014 - al 20/11/2014
Pubblicizzazione, Articoli e Video-Giornalismo: Attività Online ed Offline

MOSTRE COLLETTIVE

Arte

Titolo Opera: ARCHEO DESIGN - "CRAFT-LAB TESSUTO"

Date: NOV 2019-GEN2020

Dimensioni:

Tecnica: Design, Imbottitura e Ricamo su Tessuto

Esposizione c/o: Fondazione e Museo Pino Pascali di Polignano a Mare (BA)

Bando Finanziato dai Fondi Comunitari Europei e promosso dalla Regione Puglia nell'ambito del
Progetto Interreg

Italia- Grecia ed in collaborazione con la Camera di Commercio di Lefkada

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa, Invito, Riprese Video, Pagine Social, Articoli Giornale, Articoli
Web

Titolo Opera: BLUE EYES

Date: 8 MARZO 2019

Dimensioni: 70+100cm

Tecnica: Acrilico su Tela

Esposizione c/o: Studio D'Arte Pagliaro, Andria (BT)

Pubblicizzazione: Online, Attestato di Partecipazione

Titolo Opera: BLACK LACE - "Visione e intuizione, la ragione dell'arte"

Periodo: 15 DICEMBRE 2018 - 31 GENNAIO 2019

Dimensioni: 16:9

Tecnica: Video Arte

Esposizione c/o: Chiesa di Santa Teresa dei Maschi, MUSEO DEL COLORE, Bibart Biennale
Internazionale d'Arte

Contemporanea di Bari e Area Metropolitana

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa, Catalogo, Attestato di partecipazione

Titolo Progetto: WOMENS (serie) - "578° Fiere d'Aprile"

Date: dal 23/04/2015 - al 26/04/2015

Dimensioni: Fogli A3

Tecnica: Stampe su Carta 360 gr

Esposizione c/o: Chiesa San Domenico e Partrocinate dal Comune di Andria

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa, Reportage, Articoli

Opera: BLACK - "Vibrazioni liquide"

Date: dal 04/05/2014 - al 11/05/2014

Dimensioni: 16:9

Tecnica: Video Art

Esposizione c/o: Palazzo Caputi, Ruvo di Puglia, BA - Partrocinata da Accademia di Belle Arti di Bari, a cura del Prof.

Antonio Rollo, Cattedra di Video Art

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa , Invito

Opera: GOLD - "EntroQuando"

Date: dal 14/09/2013 al 27/10/2013

Dimensioni: 20*20cm

Tecnica: Acrilico su Tela

Esposizione c/o: Fashion District, Molfetta, BA c/o UNITÀ 58, Fashion Art, Uno Spazio per L'Arte - Partrocinata da

Accademia di Belle Arti di Bari, a cura dei

Prof.ri Fabio Bonanni e Magda Milano - Cattedra di Pittura e Tecniche Pittoriche

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa , Invito, Depliant

Opera: BLACK - "Dal Canalone alla Ciclovía"

Date: dal 17/09/2013 - al 29/09/2013

Dimensioni: 16:9

Tecnica: VIDEO ART

Esposizione c/o: O cina San Domenico, ANDRIA (Bt) Progetto Video di sviluppo sostenibile "Dal Canalone alla

Ciclovía" , a cura dell' Arch. Maurizio Diaferia

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa , Invito, Riprese Video

Opera: COLORFUL HEAD

Date: dal 20/08/2013 - al 23/08/2013

Dimensioni: 1x0,50x30cm

Tecnica: Scultura in Cartone 2,5 mm

Esposizione c/o: O cina San Domenico, Pre-festival Castel Dei Mondi - Mixing Video live organizzato dal Forum

Città di Giovani, Andria, (Bt)

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa , Invito, Riprese Video

Opera: BLACK - FRAME DA VIDEO - "Identità O-Line"

Date: dal 15/04/2011- al 29/04/2011 - dal 03/06/2011- al 12/06/2011

Dimensioni:

Tecnica:

Esposizione c/o: Castello di Mola di Bari - BA e Galleria del Giardino - (NA), Partrocinato da Accademia di Belle Arti di

Bari a cura della Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli, Cattedra di Anatomia Artistica

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa , Invito, Catalogo, Attestato

Opera: NAIL POLISHES ON FABRIC - "Pre-Festival Castel dei Mondi"

Date: dal 19/08/2013 al 25/08/2013

Dimensioni: 1,20*300 cm

Tecnica: Smalti per unghie - Tessuto Sintetico

Esposizione c/o: O cina San Domenico - Patrocinata dal Comune di Andria

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa, Riprese Video

Opera: FLOWER ART - "ATELIER NUMERIQUE n.3 / Nuovo Astrattismo Vettoriale"

Date: dal 10/6/2010 al 28/6/2010

Dimensioni: 70*100cm

Tecnica: Arte Vettoriale

Esposizione c/o: Spazio Giovani Bari, Patrocinata da Accademia di Belle Arti di Bari, a cura del Prof.

Guido Corazziari

- Cattedra di Progettazione Grafica al Computer

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa, Catalogo, Riprese Video

Opera selezionata per CHLORIS ARTE IN FIORE 3^a ed. TAVIANO, 7-8 agosto 2010

Opera: Citazioni d'autore - "Progetto In-Chiostro"

Data: 23/11/2008

Dimensioni: 16:9

Tecnica: Impaginazione Grafica - Slide

Esposizione c/o: Centro risorse contro la dispersione scolastica, Patrocinato dal Comune di Andria (Bt)

Opera: En Plain Air - ESTEMPORANEA DI PITTURA

Data: Primavera 1998

Dimensioni: formato A3

Tecnica: Disegno e Pastelli su Carta

Esposizione c/o: c/o Villa Comunale di Andria, a cura di Lonigro Leonardo, Comune di Andria, Ass. alla Cultura

Opere: Grafica Pubblicitaria - "Progetto Chiamata alle Arti"

Data: dal 16/9/2006 al 1/10 2006

Dimensioni: Varie

Tecnica: Impaginazione Grafica - Stampe

Esposizione c/o: Chiostro San Francesco, Patrocinato dal Comune di Andria (Bt)

Mostra dei lavori realizzati per la pubblicizzazione dei vari progetti P.O.N. "Cre-attività tra tradizione ed innovazione".

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa, Riprese Video, Targa, Attestato

Opere: Riproduzioni d'Autore

Periodo: Anno 1998

Dimensioni: Varie

Tecnica: Pastelli su Carta

Esposizione c/o: Istituto I.P.S.S.S.P. Giuseppe Colasanto - a cura della Vicepreside Prof.ssa E. Maggiulli

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa Concorso Scolastico Interno Esposizione Opere più meritevoli

Opera: MARIA - "La gura di Maria Madre di Cristo, tra passato, presente, futuro"

Periodo: Inverno 1999 - 03/12/1999

Dimensioni: Formato A3

Tecnica: Sanguigna su Carta Fabriano 220gr

Esposizione c/o: Istituto R. Nuzzi Andria a cura di Diocesi di Andria, Sezione Artistico-Pittorica del Concorso "La gura di Maria Madre di Cristo, tra passato, presente, futuro"

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa, Attestato

Riconoscimenti: Encomio, 1° Premio ex-aequo + Premio Economico

MOSTRE PERSONALI

Arte

Titolo Opera: LE FAVOLE DI LEONARDO DA VINCI

Data: DAL 17/03/2015 AL 17/04/2015

Dimensioni: STAMPE A3

Tecnica: Illustrazioni D'AUTORE realizzate per La Tesi di Laurea in Gra ca al

Computer - Docente Prof.Guido Corazziari

Esposizione c/o: O cina San Domenico, Andria

Pubblicizzazione: Evento Facebook, Riprese Foto - Video, Articoli Web :

<https://www.facebook.com/events/349638881900406>

<https://www.andrialive.it/news/attualita/359835/le-favole-di-leonardo-da-vinci>

COLLOCAZIONI PERMANENTI

Opere Arte

Titolo Opera: MAG's illustrations 0029

Periodo: Autunno 2023

Dimensioni: 33*48 cm

Tecnica: illustrazione digitale

Esposizione c/o: MUGIò Museo del Giocattolo, Andria (BT)

Titolo Opera: CASTELDELMONTE_TURBAN

Periodo: Autunno 2021

Dimensioni: 30*30 cm

Tecnica: Filati, Tessuto realizzato a telaio, Sottoprodotti Tessili Industriali

Esposizione c/o: Fondazione Le Costantine (LE)

Titolo Opera: ARCHAEO DESIGN

Data: fruibile dal 10/03/2021

Dimensioni: 120*80 cm

Tecnica: design, imbottitura e ricamo su tessuto

Esposizione c/o: Antico Convento dei Cappuccini, Grottaglie (TA)

Titolo Opera: MODERNITA'

Periodo: Anno 2021

Dimensioni: 30*50 cm

Tecnica: telaio a mano

Esposizione c/o: Sede Istituzionale della Regione Puglia (TA)

Titolo Opera: OMAGGIO A PINO PASCALI

Periodo: Anno 2021

Dimensioni: 100*150 cm

Tecnica: Stampa a mano su Tela juta

Esposizione c/o: Monastero di Santa So a di Gravina in Puglia (BA)

Titolo Opera: CHOCO ART

Data: 25 NOVEMBRE 2018

Giornata Internazionale Contro La Violenza Sulle Donne

Dimensioni: 10cm, 15cm, 20cm

Tecnica: Fusione-Temperaggio Cioccolato su n°3 Piatti in Plexiglass

Esposizione c/o: Museo Confetto Giovanni Mucci, Andria (Bt)

RICONOSCIMENTI E PREMI

Opere: Concorso Art - Therapy - Illustrazioni selezionate per l'interno e la copertina del Coloring - Book

Data: In edicola dal 07/04/2016

Dimensioni: Formato A4

Tecnica: Illustrazioni a Mano Libera

Esposizione c/o: Mondadori, Rivista Casa Facile

Pubblicizzazione:

<https://www.casafacile.it/news/il-coloring-book-dei-lettori-di-casafacile/>

Opere: Concorso Modaè Alta Moda Donna - Contest "Vision&Co" per Aspiranti Designer di Moda

Data: 30/01/2010

Dimensioni: Formato A4

Tecnica: Illustrazioni Vettoriali

Esposizione c/o: Accademia della Moda, San G.Vesuviano (NA)

Pubblicizzazione: Borsa di studio di €600+ Catalogo + Attestato

[https://issuu.com/modae/docs/modae1011?fbclid=IwAR0G82V2-](https://issuu.com/modae/docs/modae1011?fbclid=IwAR0G82V2-sD5A9CYBNn7-YqSd0iOaldlebnen9bElBilgCOcJpKz0ik8uX-Y)

[sD5A9CYBNn7-YqSd0iOaldlebnen9bElBilgCOcJpKz0ik8uX-Y](https://issuu.com/modae/docs/modae1011?fbclid=IwAR0G82V2-sD5A9CYBNn7-YqSd0iOaldlebnen9bElBilgCOcJpKz0ik8uX-Y)

Opera: MADONNA - "La gura di Maria Madre di Cristo, tra passato, presente, futuro"

Periodo: Inverno 1999 - 03/12/1999

Dimensioni: A3

Tecnica: Sanguigna su Carta Fabriano 220gr

Esposizione c/o: Istituto R. Nuzzi Andria a cura di Diocesi di Andria, Sezione Artistico-Pittorica del Concorso "La gura di Maria Madre di Cristo, tra passato, presente, futuro"

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa, Attestato

Riconoscimenti: Encomio, 1° Premio ex-aequo +

Premio Economico di €300

RICERCA ARTISTICA/STILISTICA

AGENDA 2030 per lo Sviluppo Sostenibile

Fase di Ricerca Artistica Personale in divenire

Attività di Sperimentazione Sui Nuovi Linguaggi Etico-Artistici

Opere Eseguite con Materiali Naturali, Riciclabili e Riutilizzabili

MAG's INSTALLATIONS

Sculture/Installazioni Tessili D'Arte Contemporanea

ARTE LAGUNA PRIZE N°18

Opere disponibili sul sito <https://artelaguna.world/artist/antolini-maria-giusi.51980/>

dal 26/10/2023

EXIBART PRIZE N°4

pubblicazione dell'Installazione WHITE SCREEN sulla rivista EXIBART N°122

presentata all' ARTISSIMA FAIR , TORINO, 3 - 5 NOVEMBRE 2023

dal 18/10/2023

Titolo Opera: EARTH (Terra)

Data: 29 Ottobre 2023 - 7ma giornata Nazionale

Dimensioni: 300*300cm

Tecnica: Sottoprodotti T.I., Filato

Esposizione c/o: Camminata tra gli Olivi Borgo Montegrosso - Frazione di Andria

Pubblicizzazione: Comunicato Stampa, Attività di promozione e divulgazione Online ed Online (Presentazione Pubblica Evento, Stampa Manifesti, Articoli Giornale/Web, Riprese Foto/Video, Recensioni)

Titolo Opera: OLD STREET GAMES (Vecchi giochi da strada)

Data: 7 OTTOBRE 2023 - 19^ ma giornata Nazionale

Dimensioni: 1000 cm

Tecnica: Sottoprodotti T.I., Filato

Esposizione c/o: EVENTO LIVE c/o MUSEO DEL GIOCATTOLO - Andria (Bt)

ideato da maria_giusti_antolini in occasione della

GiornataDelContemporaneo promossa da AMA.C/ -

Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani - www.amaci.org

Titolo Opera: FREDERICK's TENT (La tenda di Federico II di Svevia)

Data: dal 29 Dicembre 2021- 5/7Gennaio 2022

Dimensioni: 250*250 cm

Tecnica: Sottoprodotti T.I., Filato

Esposizione c/o: LE RADICI DEL NATALE - Chiostro San F. - Andria (BT)

Titolo Opera: LAID TABLE (Tavola Imbandita)

Data: dal 16 Dicembre 2021 al 9 Gennaio 2022

Dimensioni: 100*200*120 cm

Tecnica: Oggetti provenienti dal Museo del Rituale dell'Associazione

Ambientalista 3place, Tovaglia Cerata SPONSOR: GEMITEX SPA

Esposizione c/o: Crismas Tales - Sede IAT - Andria (BT)

Installazione Pubblica

Titolo Opera: FELICIA (Isola Felice)

Data: dal 18 al 30 Ottobre 2021

Dimensioni: Prototipo scala 1:3

Tecnica: Edera, VetroTemperato, Sottoprodotti Tessili Industriali e Marmorei

(SPONSOR: MARBLE STUDIO STAGETTI, MERCATINO PIETRASANTINO)

Esposizione c/o: Fondazione Centro Arti Visive di Pietrasanta (LU)

Residenza Artistica - Studio Pensilina Artistica - Contest "PROGETTO 21

CREATIVITY CHALLENGE" - Progettazione di una soluzione di arredo urbano

Installazione Pubblica

Titolo Opera: WHITE SCREEN (Schermo Bianco)

Data: Agosto dal 27 ago al 5 set 2021

Dimensioni: 300*100 cm

Tecnica: Sottoprodotti T.I., Filato, Bambù, Fari LED

(SPONSOR: CONFEZIONI DOLORES SNC, FERRAMENTA MARTINO SNC)

Esposizione c/o: Festival Internazionale di Andria Castel Dei Mondi (BT)

Titolo Opera: OIL ON TEXTILE (Olio su Tela)

Data: 26 Agosto 2021

Dimensioni: 30*30 cm

Tecnica: Sottoprodotti Tessili Industriali (SPONSOR: Conte Spagnoletti Zeuli)

Esposizione c/o: CONCORSO FOTOGRAFICO SCATTI D'OLIO 2021

Titolo Opera: AB=ES (Absence=Essence / Assenza=Essenza)

Data: Agosto 2021

Dimensioni: 70*150 cm

Tecnica: Sottoprodotti Tessili Industriali, Gruccia in legno e metallo, lati

Esposizione c/o: Concorso Eneganart - ENEGAN SPA

Titolo Opera: A SEA OF STORIES (Un Mare di Storie)

Data: 2 Agosto 2021

Dimensioni: 100*80 cm

Tecnica: Sottoprodotti Tessili Industriali, Mazza di Scopa, Cotone, Etichette Patch

Esposizione c/o: Cooperativa Terre di Puglia - Libera Terradi Mesagne

Opera Permanente fruibile c/o Masseria Canali (BR)

MAG's ILLUSTRATIONS

illustrazioni vettoriali

CANDIDATURA OPERE

MOSTRA ILLUSTRATORI 2024 58^EDIZIONE

8-11/4/2024

PROGETTAZIONE CALENDARIO 2024

Collaborazione con la giovane poetessa Valeria Paquarelli

DISTRIBUZIONE ONLINE

Dimensioni: 33cm*48cm

STAMPA eBook n° 0029

MUSEO DEL GIOCATTOLO Andria (Bt)

Periodo: Ottobre 2023

Dimensioni: 33cm*48cm

PROGETTAZIONE DUE ETICHETTE OLIO

TORRENTE LOCONE @torrente_locone_bio www.torrentelocone.it

Data: 1 Dicembre 2022

Dimensioni: 6 cm*17cm

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO ONLINE:

"Oltre il ghetto - SEZIONE ILLUSTRAZIONE" - Concorso indetto nell'ambito del progetto "P.I.U.SUPREME" Percorsi Individualizzati di Uscita dallo sfruttamento", Convenzione dell'8 marzo 2019 e successivi Addendum a valere sul Fondo Sociale Europeo, Programma Operativo Nazionale "Inclusione" 2014-2020 Asse 3 – Priorità di Investimento 9i - Obiettivo Specifico 9.2.3. Sotto Azione III - Prevenzione e contrasto del lavoro irregolare e dello sfruttamento nel settore agricolo, CUP: B35B19000250006

Titolo: GIF D'AUTORE

Periodo: Ottobre 2023

Dimensioni: 33cm*48cm

PROGETTAZIONE SEGNALIBRI D'AUTORE

ANNA MARTINA - SCRITTRICE Andria (Bt)

Periodo: Settembre 2023

Dimensioni: 33cm*48cm

STAMPA eBook n° 0060

METAINFOR - Andria (Bt)

Periodo: Giugno 2023

Dimensioni: 33cm*48cm

PROGETTAZIONE ILLUSTRAZIONE DA COLLEZIONE

KADOOO - www.kadooo.it - OMAGGIO D'AUTORE - code n. 001/200

Periodo: Maggio 2023

Dimensioni: 13cm*13cm

PROGETTAZIONE ILLUSTRAZIONE VIRTUALE

STUDIO DENTISTICO - Dr. Vurro Leonardo - BARI

Data: 8 Aprile 2023

Dimensioni: 33cm*48cm

STAMPA eBook n° 0001 (B)

REGALO DI LAUREA

Periodo: Dicembre 2022

Dimensioni: 33cm*48cm

STAMPA eBook n° 0001 (A)

SALONE ACCONCIATURE - I De Lucia Parrucchieri D'Eleganza- TERLIZZI (BA)

Periodo: Dicembre 2022

Dimensioni: 33cm*48cm

PROGETTAZIONE DUE ILLUSTRAZIONI

TORRENTE LOCONO @torrente_locone_bio www.torrentelocone.it

Data: 1 Dicembre 2022

Dimensioni: 33cm*48cm cad.

PROGETTAZIONE CALENDARIO 2022

DISTRIBUZIONE GRATUITA ONLINE

Dimensioni: 33cm*48cm

PARTECIPAZIONE ALL'EVENTO ONLINE:

per la 18ma Giornata Del Contemporaneo promossa da AMA.C/ -

Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani - www.amaci.org

eBook n° 0058

Periodo: Ottobre 2022

Dimensioni: 4:5

APERTURA PAGINA INSTAGRAM

magsibooks - Illustrated Books Created by Maria Giusi Antolini

per collaborazioni e/o commissioni:

+ 39 328 27 10 758 antolinimariagiusi@gmail.com

#imag@2022 #mariagiusiantolini@2022 #magsillustrations@2022

Periodo: Agosto 2022

Dimensioni: 4:5

ILLUSTRAZIONE DIGITALE

DONAZIONE (ONLINE) per KOMEN ITALIA - Lotta ai Tumori del Seno

Data: 5 NOVEMBRE 2018

Dimensioni: 4:5

CORSI

IC DE CESARE, SPINAZZOLA (BT)

A.S. 2024/25

-CORSO DIDATTICA DIGITALE

-CORSO ROBOTICA DIGITALE

-CORSO SICUREZZA SPECIFICO PER DOCENTI

ITS MITI MODA, BARLETTA (BT)

A.S. 2024/2025

CORSO SICUREZZA SUL LAVORO
CORSO ANTINCENDIO

Ente ICARE ONLUS

“Corso di Formazione per addetti alla prevenzione incendi, lotta antincendio e gestione delle emergenze in caso di incendio” - RISCHIO INCENDIO BASSO

DURATA: 4h

ATTESTATO DI FORMAZIONE: ANDRIA, il 5/12/2019

(Open-call) Interreg Italia-Grecia

“Progetto CRAFT-LAB- TESSUTO” Ideato dalla FONDAZIONE MUSEO PINO PASCALI di Polignano a Mare - BA,

in collaborazione con e Camera di Commercio di Lefkada, Grecia in collaborazione con CNA, Regione Puglia e

Finanziato dai Fondi Comunitari Europei.

Corso in textile-art and textile-design di n° 120 ore suddivise in 4 settimane (tra luglio e ottobre 2019), c/o la storica sede del Villaggio di Sant'Agostino sita in Martina Franca, TA

Interscambio culturale avvenuto tra il 22/11/2019 e il 24/11/2019 seguito da una esposizione dei lavori artigianali

realizzati, in dialogo con i colleghi selezionati in Grecia, tenutasi c/o la FONDAZIONE E MUSEO PINO PASCALI

dal 30/11/2019 al 06/01/2020.

Collocazione Permanente dei progetti più meritevoli in ambito regionale ed istituzionale.

DURATA: 120h

ATTESTATO DI FREQUENZA: POLIGNANO A MARE, il 27/9/2019

Incontri sulla Fotografia Digitale di Base a cura del Ph Francesco Confalone c/o O cina San Domenico “Che cos'è la fotografia e come nasce. Cenni storici e cenni introduttivi”

con uscite fotografiche c/o LE SALINE DI MARGHERITA DI SAVOIA - OSTUNI - MATERA

DURATA: 200h

ANDRIA dal 1/3/2017 al 1/5/2017

Ente DoT Academy S.r.l. di Milano Finanziato da FormaTemp

“Sicurezza Generica Accordo Stato Regioni del 21/12/2011” c/o Sesil Srl, Terlizzi, BA

DURATA: 4 ore

ATTESTATO DI FREQUENZA: TERLIZZI, il 15/09/2015

Mamamò a cura Dott.ssa Roberta Franceschetti c/o ICARE onlus in collaborazione con O cina San Domenico, Andria (Bt)

“CRESCERE 3.0 - Corso di Digital Media per Insegnanti, Bibliotecari, Operatori Culturali”

DURATA: 20 ore

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE: ANDRIA, il 9/6/2015

UNITRE - Associazione di Promozione Sociale - Sede di Andria, BT

“Monumenti Architettonici Locali”

DURATA: A.A. 2010 - 2011

ANDRIA, dal 14/10/2010 - al 14/05/2011

SALVEMINI - CENTRO TERRITORIALE PERMANENTE - Andria, BT

“WEB DESIGNER” - P.O.N. 2007 - 2013 - Progetto G-1-FSE-2009-244

DURATA: 60 ore dal 7/10/2010 - al 15/12/2010

ATTESTATO DEL CORSO: ANDRIA, il 21/12/2010

Associazione METAFORA 360 - Noci, BA

“Esperto in comunicazione del tessile e della moda” - POR Puglia 2000 - 2006 Mis. 4.20 Azione b)
Avviso n. 5/2009

DURATA: 100 ore (maggio/giugno)

ATTESTATO DI FREQUENZA: NOCI, A.F. 2009

Confraternita MISERICORDIA, Andria BT

“Corso di Soccorritore Addetto ai Mezzi di Trasporto e Soccorso”

ai sensi delle L.R- 27/93 e 17/96 rilasciato dalla Regione Puglia a dall’A.S.L. BAT/1 per il Servizio 118

DURATA: da febbraio a maggio 2006

ATTESTATO: il 30/05/2006

Corso sanitario di “Esecutore BLS-D”

Basic Life Support con uso del de brillatore semiautomatico IRC Italian Resuscitation Council”

+ Tirocinio c/o Pronto Soccorso Ospedale Civile Lorenzo Bonomo, Andria

DURATA: 1DAY

ATTESTATO: 09/05/2006

“Progetto “Andria Sicura” in materia di Protezione Civile - Approvato dall’U cio Nazionale del Servizio Civile

+Stage e Volontariato c/o e Varie Manifestazioni tenutesi in San Giovanni Rotondo + Attestati

DURATA: dal 01/01/2004 - al 31/12/2004

ATTESTATO: ANDRIA, 31/8/2005

Ente E.P.C.P.E.P., BARI

Specializzazione Professionale in ACCOUNT EXECUTIVE - FSE

DURATA: 800 ore

ATTESTATO DI SPECIALIZZAZIONE PROFESSIONALE: TERLIZZI, 19/07/2005

+ Stage c/o Agenzia INK STUDIO ITALIA, BARI - dal 29/11/2004 - al 14/02/2005

DURATA: 320 ore

ATTESTATO STAGE: BARI, 16/02/2005

I.P.S.S.S.P. Giuseppe Colasanto di Andria - FSE P.O.N. 2000/2006 - Misura 3 Azione 3.2

Corso Teatrale “L’albero dei desideri” - dal 08/10/2001 - al 07/12/2001

DURATA: 150 ore

ATTESTATO: ANDRIA, 7/12/2001

STAGE

FONDAZIONE Le Costantine, Casamassella (LE)

“Tecnico delle attività di progettazione del tessuto e industrializzazione del prodotto”,

dal 02/12/2019 al 22/04/2021

DURATA: 180 ore

ATTESTATO

Premio Moda Città dei Sassi - P.zza Francesco Assisi, Matera

Manifestazione Organizzata da pubblimusic.com

Pass Studenti con Accesso al Backstage a cura del Prof. Roberto Guarducci

Docente della Cattedra in Fashion Design c/o dell’Accademia di Belle Arti di Bari

il 20/06/2013

DURATA: 2 giorni

Casa editrice Gelsorosso - Accademia di Belle Arti di Bari - A.A. 2010 - 2011

a cura della Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli - Docente di Anatomia Artistica

il 25/01/2011 - il 01/02/2011

DURATA: 2 giorni

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

AFM Promotion V Edizione - c/o il Palasport, Andria
S lata di Moda & Accessori

COLLABORAZIONE GESTIONE EVENTO

10 -11 OTTOBRE 2010

DURATA: 2 giorni

Agenzia INK STUDIO ITALIA

a cura di P. Zippitelli

dal 29/11/2004- al 14/02/2005-

DURATA: 320 ore

ATTESTATO: BARI, 16/02/2005

LABORATORI

Accademia di Belle Arti di Bari di Macerata

Laboratorio teorico-pratico di Psicologia dell'Arte e di

Arti- terapie, n° giorni3 , c/o aula Svoboda, a cura del

Prof. Luigi Pagliarini Ferrara

dal 20/05/2015 - al 22/05/2015

ATTESTATO 2 crediti

SEMINARI

O cina san Domenico, Andria

Seminario di n° 10 incontri in "Marketing e Comunicazione"

a cura del Prof. Achille Cusani, dal 16/02/2015 - al 02/04/2015

Progetto nanziato dall'A.di.s.u. Puglia in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Bari a cura della
Prof.ssa Larinà

Seminario teorico-pratico sulle arti-terapie c/o Università Aldo Moro, Bari

+ Workshop by ART.ED.O.

DURATA: 6 ore

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE: BARI, il 15/05/2015

Istituto Moda Design - Formazione e Specializzazione

"L'EVENTO MODA: DALLA CREAZIONE DELL'ABITO ALLE LUCI DELLA PASSERELLA"

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE: BARI, 3/4/2013

WORKSHOP

Tecnica Pastelli PAN PASTEL"

a cura di Caterina Coluccio, Artista e Docente c/o Accademia di Belle Arti di Bologna

c/o Intingo, Rivenditore Articoli Belle Arti, Andria (Bt)

Anno 2019

Mapping Art organizzato da ERASMUS AABB

c/o Accademia di Belle Arti di Bari a cura della Prof.ssa G.Petruzzelli

DURATA: 4 ore

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE: BARI, il 28/04/2013

Gestione colore e stampa nei ussi di lavoro RGB by EPSON

c/o Accademia di Belle Arti di Bari a cura della Prof.ssa R. A. Pucciarelli

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE: BARI, il 29/05/2012

Prototipazione, Ideazione e Realizzazione di un oggetto tridimensionale

c/o Studio di Design "Southesign", Andria BT

DURATA: 2 ore

ANDRIA, marzo 2010

CONTEST

GIOTTO La Fabbrica dei Colori

“Scegli il tuo colore giotto preferito, scatta una foto e vinci
valigette esclusive in edizione limitata e set creativi per il disegno”
Soggetto Scelto per lo Scatto Ph _ DAVIDE, 2 anni
Andria, 22 OTTOBRE 2023

CONVEGNI

XII Convegno Nazionale della S.I.E. “L’immagine dell’estetica” - Uni Campus di Rende e
visite guidate c/o Parco Internazionale della scultura e MARCA - Museo di Arte Contemporanea
di Catanzaro; Museo del Presente, MAON; Museo dell’Otto-Novecento, Centro A. Capizzano per
l’Arte Contemporanea di Rende; Museo Archeologico e Sculture di Rabarama, Lungomare di
Reggio-Calabria, a cura dei Prof.ri Mauro Antonio Mezzina e Giuseppina Petruzzelli, docenti
di Scultura ed Estetica c/o Accademia di Belle Arti di Bari

Viaggio-studio in Calabria

DURATA: 3 giorni - dal 06/05/2014 - al 09/05/2014

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE: BARI, 10/5/2014

FORUM

Forum di Formazione all’impegno sociale e politico

c/o Associazione Cercasi un ne - Andria, BT

dal 15/10/2010-al 22/05/2011

A.A. 2010/2011

ATTESTATO DI FREQUENZA: ANDRIA, il 22/05/2011

LEZIONI PRIVATE

Lezioni Private di Pittura a cura di Susanna Conversano, Artista

c/o Studio D’Arte di Susanna Conversano, Andria (Bt)

Anno 2018

WEBINAR

Studio Legale Cannella & Camaiora, MI:

IL DIRITTO PER ILLUSTRATORI

IL DIRITTO DI COPIARE

IL DIRITTO DELLE IMMAGINI

COME DIFENDERE UN’IDEA INNOVATIVA

IL PRIMO MARCHIO NON SI SCORDA MAI

MaxMeyer

Scelta Cromatica degli Interni

del 21/06/2019

SAMI ACCADEMIA III

TRIENNIO DECORAZIONE

DISEGNO - Prof. Pisicchio

FOTOGRAFIA - Prof. Ghiglia

TEC.TEC. DECORAZIONE - Prof. Lunanova

STORIA TECNICA DEL COSTUME - Prof. Lagattolla

ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA - Prof.ssa Pucciarelli

DESIGN - Prof. Valletta

CROMATOLOGIA - Prof.ssa Petruzzelli

TECNICHE DEL MOSAICO - Prof. Carnevale

DECORAZIONE I/II/III - Prof. Sylos Labini

DIGITAL VIDEO - Prof. Ghiglia
BENI CULTURALI E AMBIENTALI - Prof. Chielli
COSTUME PER LO SPETTACOLO - Prof. Lagattolla
TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE - Prof. Cicchelli
ANATOMIA ARTISTICA I/II - Prof.ssa Pucciarelli
PROGETTAZIONE GRAFICA - Prof. Corazziari
PLASTICA ORNAMENTALE - Prof. Cicchelli
TECNICHE GRAFICHE - Prof. Corazziari
TECNICHE DELL'INCISIONE - Prof. Martino

ESAMI ACCADEMIA II
BIENNIO PITTURA
PROGETTAZIONE DELLA PITTURA I/II - Prof. Mastromauro
PITTURA I/II - Prof. Bonanni
TECNICHE TEC. DELLA PITTURA I/II - Prof.ssa Milano
FASHION DESIGN - Prof. Guarducci
TECNICHE INCISIONE - Prof. Martino
LAB. PROG. GRAFICA COMPUTER - Prof. Corazziari
COMPUTER ART - Prof. Rollo
ELEMENTI DI MORF. E DIN. FORMA - Prof.ssa Larinà
ANATOMIA ARTISTICA - Prof.ssa Larinà
STORIA ARTE CONTEMPORANEA - Prof.ssa Angelastri
TEC. ANIMAZIONE DIGITALE - Prof.ssa La Torre
DIGITAL VIDEO - Prof. Rollo
TEC.TEC. SCULTURA - Prof.ssa Kim
LAB. SCULTURA - Prof. Mezzina