

CURRICULUM VITAE

Mara Brucato: E' la prima volta che mi affaccio al mondo della politica, anche se sempre interessata ad essa come osservatrice esterna. Un po' per educazione familiare e un po' per i miei studi sono molto sensibile alle politiche sociali e alla bellezza del nostro Paese. Sono una persona propositiva , attirata dalle nuove esperienze per una sempre maggiore crescita personale e professionale, credo nei valori di giustizia , di pace e uguaglianza . Amo mettermi in gioco e credo ad una responsabilità sociale collettiva.

Studi:

- Diploma di Maturità D'Arte applicata conseguito presso l'istituto Statale d'Arte di Catania, anno scolastico 94/95, con votazione 42/60
- Accademia Belle Arti di Catania in Scenografia, anno accademico 2000/01, votazione 110/110
- Master TECNOLOGIE MULTIMEDIALI E INTERATTIVE PER L'AMBIENTE STORICO, presso l'Università degli Studi di Ferrara, A.A. 2004/05, con votazione 27/30.
- Alta Formazione Artistica e Musicale Accademia Belle Arti di Catania, ARTI VISIVE E DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO, A.A. 2006/07, con votazione 110 e lode su 110.

Altri studi inerenti all'approfondimento storico-artistico:

- Master Biennale "Operatore Culturale del Turismo" conseguito presso Facoltà Teologica di Sicilia , Istituto Superiore di Scienze Teologiche " S. Luca " di Catania, con votazione 110/110.
- Magistero in Scienze Teologiche di durata quadriennale, presso la Facoltà Teologica di Sicilia, Istituto superiore di Scienze Religiose " San Luca " di Catania, A.A. 2002/03, con votazione 105/110.

Altri corsi:

- Corso di formazione teorico pratico di 540 ore " Scultore e Modellatore per la scenografia Teatrale" a supporto delle attività artigianali legate al Teatro Massimo " Vincenzo Bellini" di Catania
- Attestato di qualifica professionale "Addetto alla manutenzione del Patrimonio edilizio storico monumentale" progetto " Cortile Platamone " di Catania, durata 800 ore, conseguito presso il Comune di Catania.
- Vari attestati di frequenza promossi dalla Sovrintendenza e l'Associazione SiciliAntica di Catania, mirati alla valorizzazione e alla tutela dei Beni Culturali e Ambientali per i beni Archeologici e Architettonici.

Attività professionali:

Durante gli studi ho svolto attività di promoter e di accompagnatrice turistica, dopo il conseguimento degli studi, dopo il 2001, ho svolto attività come progettista AutoCad presso studio d'ingegneria in provincia di Catania.

Dal 2005 vivo a Bergamo, svolgendo attività d' insegnamento presso scuole di diverso grado.

ATTUALMENTE lavoro al Liceo Artistico di Bergamo come Docente di Discipline geometriche, architettura, design d'arredamento e scenotecnica.

Attività di volontariato e associazionismo:

- Attività di recupero sociale e scolastico bambini (attività di volontariato svolta durante i miei anni di studio presso associazione GAPA (anno 1992/93) di Catania e Varie Parrocchie a Catania, anni 1998- 2003)
- Attività di volontariato con scolaresche, presso il Teatro Romano di Catania, per conto della Soprintendenza Beni Archeologici di Catania
- Attività di volontariato presso mensa dei poveri a Bergamo 2011/12.
- Iscritta al Circolo Artistico Bergamasco, partecipando a diverse mostre tra il 2019 al 2021

Bergamo, 21/04/24

In fede

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Maria Bueci". The signature is written in a cursive, flowing style with a horizontal line underneath it.