

# Lucia Scogna - *Candidata alle Amministrative di Chieti 2026*

## Lucia Scogna

66016 – Guardiagrele (CH), Italia

Tel. +39 379 106 3124

Email: [luciascogna@gmail.com](mailto:luciascogna@gmail.com)

Data di nascita: 29/09/1965

Professionista multidisciplinare con esperienza nei settori della cultura, della comunicazione, dell'educazione e dell'innovazione tecnologica. Ho lavorato come educatrice, bibliotecaria, giornalista, critica, musicista, autrice, digital & social media manager e ricercatrice nel campo dell'intelligenza artificiale applicata alla cultura.

## IDENTITÀ POLITICA E VALORI

La mia candidatura nasce da una convinzione profonda: **Chieti ha bisogno di una nuova stagione politica**, fondata su cultura, diritti, innovazione e partecipazione.

Porto con me un percorso professionale multidisciplinare che unisce:

- cultura e patrimonio
- educazione e comunità
- comunicazione e trasparenza
- innovazione e intelligenza artificiale
- impegno civile e visione sociale

Credo in una politica che **ascolta**, che **include**, che **non lascia indietro nessuno**.

Una politica che mette al centro le persone, le famiglie, i giovani, gli anziani, le fragilità.

Una politica che considera la cultura non un ornamento, ma **un'infrastruttura democratica**.

## MESSAGGI CHIAVE DELLA MIA CANDIDATURA

### 1. Cultura come bene comune

La cultura è un diritto, un motore economico, un presidio sociale.

Propongo una Chieti che investe in:

- biblioteche vive e aperte
- festival, laboratori, arti performative
- reti culturali tra scuole, università, associazioni
- valorizzazione del patrimonio storico e paesaggistico

### 2. Prevenzione della violenza di genere come priorità cittadina

(UNITE – Maiorino - Astolfi - Sportiello )

- Educazione alle relazioni e al consenso nelle scuole e nei centri giovanili
- Collaborazione con centri antiviolenza, psicologi, esperti di comunicazione
- Campagne pubbliche contro stereotipi, linguaggio d'odio e violenza domestica
- Formazione per genitori, insegnanti, allenatori, operatori sociali

- Cultura del rispetto e comunicazione non ostile

### **3. Educazione e giovani al centro**

I giovani non sono “un problema da gestire”, ma **una risorsa da liberare**.

Propongo:

- percorsi di educazione alle relazioni e alla comunicazione
- progetti contro la violenza di genere e per la cultura del rispetto
- spazi di aggregazione, creatività e partecipazione
- collaborazione con esperti, psicologi, comunicatori e professionisti

### **4. Innovazione e intelligenza artificiale per una città moderna**

L'innovazione non è un lusso: è un diritto civico.

Propongo:

- digitalizzazione dei servizi comunali
- uso dell'AI per migliorare trasparenza, accessibilità e decisioni pubbliche
- formazione digitale per cittadini e operatori
- progetti di smart city e sostenibilità

### **5. Comunicazione istituzionale chiara, trasparente, inclusiva**

Una città funziona quando comunica bene.

Propongo:

- linguaggio istituzionale semplice e accessibile
- informazione pubblica costante e verificabile
- campagne civiche su salute, sicurezza, diritti, prevenzione
- ascolto attivo e partecipazione dei cittadini

### **6. Diritti, equità, comunità**

Una città è forte quando nessuno resta indietro.

Propongo:

- sostegno alle famiglie e alle fragilità
- politiche di inclusione sociale
- collaborazione con centri antiviolenza, scuole, servizi territoriali
- progetti di coesione nei quartieri

**ESPERIENZE PROFESSIONALI RILEVANTI PER L'IMPEGNO CIVICO**

### **Press Office Manager – Magic & Music, Los Angeles (2023–oggi)**

- Comunicazione strategica, relazioni con i media, campagne digitali.
- Esperienza utile per rinnovare la comunicazione istituzionale di Chieti.

### **Docente – MIUR, Bologna - Chieti - Pescara (2021–oggi)**

- Didattica innovativa, educazione, progettazione formativa.
- Competenze fondamentali per politiche giovanili e scolastiche.

### **Bibliotecaria – Biblioteca Sala Borsa, Bologna (2004)**

- Gestione culturale, servizi al pubblico, innovazione bibliotecaria.
- Esperienza chiave per una Chieti più culturale e accessibile.

### **Assistente alla Regia – Guardiagrele (1992)**

- Coordinamento artistico e organizzativo. Soft skills.
- Competenze utili per eventi, festival e progettazione culturale.

## **FORMAZIONE**

- **Laurea Magistrale LM45 – Musicologia e Beni Culturali**, Univ. Bologna
- **Master II Livello – Ingegneria Ambientale**, ARPA Bologna
- **24 CFU per l'insegnamento**, Univ. D'Annunzio
- Corsi e certificazioni in **AI, digitalizzazione, didattica innovativa**
- **Concorsi PNRR 1 e 2**

## **COMPETENZE POLITICHE E STRATEGICHE**

- Politiche culturali e sociali
- Comunicazione istituzionale
- Educazione civica e progettazione formativa
- Intelligenza artificiale applicata ai servizi pubblici
- Leadership, ascolto, mediazione
- Progettazione culturale e comunitaria
- Strategie digitali e partecipazione civica

## **ATTIVITÀ E RICONOSCIMENTI**

- **Premio “Il Bolognino d’Oro” (2015)** – meriti artistici e culturali
- **Consigliera di Quartiere – Comune di Bologna (2009)** – politiche culturali ed educative

### **AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del GDPR UE 2016/679.

**Guardiagrele, 12/04/2026**

FIRMA

