

# Gabriella Gus

## ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

- Redazione di ben oltre 30 studi di fattibilità, definizione degli obiettivi riducendo i costi di progetto medi.
- Gestione autonoma di oltre 20 progetti di costruzione, dai computi metrici alla pianificazione e modellazione redigendo progetto preliminare, definitivo, esecutivo per edilizia residenziale privata.
- Direzione lavori, contabilità, certificato regolare esecuzione. CSP, CSE, Responsabile dei lavori e Coordinatore della sicurezza.
- Redazione di piani di sicurezza e rilascio certificazioni energetiche.
- Lavori di ristrutturazione, arredo e decorazioni d'interni.
- Architettura d'interni nel settore della progettazione ed allestimento di centri commerciali a Roma e Bologna.
- Preparazione di richieste di pareri urbanistico ambientali.
- Progettazione Architettonica, Urbanistica e Architettura d'Interni. *Studio Associato Arch. P. Di Pietro. Arch. P. Ferretti Pescara.*
- Progetto preliminare, progetto definitivo, esecutivo, esecutivo impianto elettrico, direzione dei lavori e arredamento d'interni con cambio di destinazione d'uso di una unità immobiliare di un centro estetico a Pineto (TE).
- Progetto di analisi di vulnerabilità sismica di un edificio in muratura, rilievo geometrico, strutturale e del danno dell'edificio con relativa restituzione grafica e relative relazioni tecniche a Tortoreto Lido (Te).
- Progetto di Ricostruzione Post - Terremoto CASTELLO di BUSSI sul TIRINO (PE). Progettazione e Direzione dei lavori con particolare riferimento al restauro di tutti gli elementi lapidei presenti nel castello.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### 2000

Esame di Stato per l'Abilitazione all'Esercizio della Professione di ARCHITETTO. *Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti - Pescara.*

- Iscrizione all'Ordine degli Architetti della Provincia di Pescara numero matricola 1043

### 1999

LAUREA in ARCHITETTURA

**Indirizzo tesi:** TUTELA e RECUPERO del PATRIMONIO STORICO - ARCHITETTONICO

**Materia:** RESTAURO ARCHITETTONICO II

**Relatore:** Prof. Arch. S. Ranellucci,

**Correlatore:** Dott. Geol. E. Piluso

**Titolo:** "Censimento dei Siti Archeologici delle Province di Pescara e Chieti e Ipotesi di Museo Territoriale nella Valle dell'Aterno con particolare riferimento al Percorso Tratturo Centurelle - Montesecco". *Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti - Pescara.*

### 1987/1988

- Diploma di Maturità Artistica in Sezione "Architettura"
- Esame Integrativo per Diploma quinquennale. *Liceo Artistico "G. Misticoni" di Pescara.*
- Iscrizione al Corso di Laurea Quinquennale in Architettura
- Scelta al conseguimento del biennio con indirizzo corso di laurea in "TUTELA e RECUPERO del PATRIMONIO STORICO ARCHITETTONICO".



65122 Pescara (PE)



PEC

## PROFILO PROFESSIONALE

Architetto versatile con oltre 20 anni di esperienza, specializzato nella progettazione e riqualificazione di strutture residenziali private.

Nel corso del tempo ha maturato ottime doti di pianificazione, ottimizzando costi e tempi di realizzazione. Ben organizzata, autonoma e particolarmente attenta al rispetto delle scadenze. Progettista e direttore dei lavori per numerosi progetti edili. Alcuni anni si è occupata di lavori ed **Allestimenti Museografici** con particolare attenzione sotto il profilo storico culturale di età compresa tra medioevale e moderna.

Si è occupata di mediazioni immobiliari avendo conseguito **l'Attestato di Frequenza e massimo profitto di Agente d'Affari in Mediazione Immobiliare.**

Collaborazione in qualità di **"Catalogatore Bibliotecario"** Università di Architettura "G. D'Annunzio" Pescara.

**Organizzatore** di eventi socio culturali, di spazi museali nonché di mostre, avendo conseguito un **Master Nazionale** a Roma in tale ambito.

Appassionata di storia dell'arte ha effettuato nel corso dei suoi studi universitari Indirizzo **Laurea in "Tutela e Recupero del Patrimonio Storico Architettonico con esami abilitanti specifici in:**

- **STORIA dell'ARTE** conseguito presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università di Pescara.
- **STORIA dell'ARTE MEDIOEVALE e MODERNA** conseguito presso la Facoltà di Lettere Antiche dell'Università di Chieti.

---

## TIROCINI FORMATIVI

### 2002

- Incarico presso Servizio di Protezione Civile. *Provincia di Pescara.*

### 2001

- *Incarico per la Sezione di Pianificazione Territoriale Ufficio "Parchi e Riserve" della Provincia di Pescara*
- Inserimento nell'Albo degli Architetti Disegnatori Paesaggisti della Provincia di Pescara per la Progettazione della Pineta di Pescara nello specifico dell'area Area Naturale Regionale Riserva per "SITI D'IMPORTANZA COMUNITARIA PINETA DANNUNZIANA" di Pescara. *Provincia di Pescara.*

---

## ALTRE ESPERIENZE

### 2007

PUBBLICAZIONE del Progetto della RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE della PINETA di Pescara in collaborazione con lo Studio Arch. P. Di Pietro e Arch. P. Ferretti.

### 2000

Mostra della propria Tesi di Laurea alla "Festa della Transumanza". *Parco Nazionale D'Abruzzo Centro Internazionale Villetta Barrea.*

### 1999

- Attestato di partecipazione al corso di "Edilizia Liturgica" tenuto dal Prof. A. De Grandis. *Istituto Superiore di Scienze Religiose "G. Toniolo" sponsorizzato dalla Pontificia Università Gregoriana Roma.*
- Attestato di frequenza per il Corso di Perfezionamento Post-Laurea: "La Sicurezza nel Settore delle Costruzioni Coordinatori per la Progettazione e per l'Esecuzione dei Lavori (in attuazione del D. Lgs. del 14/08/1996 n°494). *Università degli studi "G. D'Annunzio" Facoltà di Architettura di Chieti - Pescara Dipartimento di Tecnologie per l'Ambiente Costruito.*
- Attestato di Frequenza per il Corso Informativo per "Disegnatore AutoCAD 2D". *Ente Scuola Edile della Provincia di Pescara.*

### 1995

Pubblicazione del progetto di un Capanno da Pesca della Costa Abruzzese presentato alla mostra "Resistenti Leggerezze" in "OSSIMORO" n° 5 collana di volumetti illustranti conclusioni dei lavori dei seminari di laurea e seminari progettuali dei due DOTTORATI di RICERCA del D.A.U. *Dipartimento di Architettura e Urbanistica Pescara.*

### 1994

Presso l'ex Fornace di S. Vito Chietino ALLESTIMENTO dei lavori dell'Università di Architettura di Pescara ESPOSIZIONE per il Progetto ex novo di un "Capanno da Pesca" della costa abruzzese elaborato durante il corso "Caratteri Tipologici dell'Architettura" Prof. Arch. G. D'Ardua. *"Ex Fornace" - San Vito Chietino (CH).*

### 1987/1988

- Attestato di Partecipazione al 2° Concorso per la realizzazione di un Bozzetto per il Manifesto del Liceo Artistico - Pescara 1987 Seconda Classificata.

### 1986

REALIZZAZIONE ed ALLESTIMENTO delle Scenografie dell'Opera Completa "Liola" di L. Pirandello per la "Piccola Scuola" di Recitazione e Canto di Pescara. *Cinema Teatro Massimo "Circus Visioni" Pescara.*

## CERTIFICAZIONI

### 2018/2022

Componente e Segretaria nella COMMISSIONE CULTURA dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Pescara.

- Attestato per il corso di "FORMAZIONE MARKETING" Geberit e Pozzi Ginori Gaeta.
- Attestato di Frequenza con profitto massimo di Agente d'Affari in MEDIAZIONE IMMOBILIARE rilasciato dalla Regione Abruzzo Direttiva 2006/123/CE (Direttiva Servizi Mercato Interno).
- Attestato CORSO PSICOLOGIA e GESTIONE del CLIENTE STILI DI COMUNICAZIONE E COMPORTAMENTO NELL' INTERAZIONE COMMERCIALE EFFICACE.
- Attestato "PROGETTARE PER IL FUTURO" ACTION GROUP MILANO
- Attestato EDICOM EDIZIONI "DAYLIGHTING DESIGN PROGETTARE CON LUCE NATURALE" PER EDILIZIA SCOLASICA RESIDENZIALE ed EDIFICI STORICI.

### 2016/2017

- MASTER NAZIONALE Organizzatore di Eventi Sociali e Culturali successivamente selezionata con il massimo profitto per allestire ed organizzare un Evento presso i Castelli Romani a ROMA.
- Attestato per *La Redazione dell'APE - Guida Pratica Fondazione Architetti di Chieti.*

### 2001/2003

- Attestato di Frequenza per il Corso: "QUARK (Qualità per gli Architetti) - I Sistemi di Gestione per la Qualità secondo le Norme UNI EN ISO 9000". *Istituto ENFAP Abruzzo di Pescara.*
- Attestato di Frequenza per il Corso di Aggiornamento: "L'utilizzo di Componenti Fotovoltaici in Edilizia" ENEA - Ente per le Nuove Tecnologie, l'Energia e l'Ambiente. *Ordine degli Architetti di Pescara.*
- Attestato di Frequenza e di Profitto per il Corso di Prevenzione Incendi (art.5 D.M.25 marzo 1985) autorizzato dal Ministero dell'Interno. Iscritta con il numero: PE1043A161 nell'elenco di cui all'art. 6 del D.M. 25/03/85. *Ordine degli Ingegneri di Pescara in collaborazione con il Corpo dei VV.FF.*

### 2001

- Attestato di Frequenza con profitto massimo al Corso di Inglese "International Cambridge University" *Istituto "AMERICAN ENGLISH CAMPUS" di Pescara.*

### 1986/87/88

- Attestato di lingua francese con profitto massimo per "Lo Sviluppo dell'Espressione e la Comprensione Orale nonché per la Conoscenza dei Documenti Audiovisivi. "Fondation Postuniversitaire Internationale" - *ottenuto a Parigi.*
- Attestato di Lingua Inglese "Anglo European Study Tours" di Londra - *ottenuto a Londra.*
- Attestato di frequenza con profitto massimo al Corso di Lingua Spagnola "International House" - *ottenuto a Barcellona.*

---

## CONOSCENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza del sistema operativo Windows e dei principali software applicativi: Word, Excel, Power Point, Disegno tecnico in CAD

---

## COMPETENZE LINGUISTICHE

ITALIANO: LINGUA MADRE

INGLESE:



livello A2 in conseguimento al livello B1

FRANCESE:



livello A2

SPAGNOLO:



livello A2

Ai sensi del D.Lgs 196/2003 e s.m.i., autorizzo il trattamento dei miei dati personali.

In fede

