

Curriculum Vitae Daniele Viciani

Si diploma al Biennio presso l'Istituto Professionale di Stato per l'Agricoltura inizia a lavorare poco dopo presso Orto floricoltura Palmi situata in località Galluzzo (Firenze) dopo il servizio di leva inizia a lavorare con la ditta Artigiana di suo padre nel settore delle tinteggiature per avere più elasticità di tempo in quanto si occupava anche di parallele attività artistiche descritte di seguito. Dal 2002 apre la sua attività in proprio rendendosi così autonomo e indipendente permettendogli di occuparsi anche delle altre attività (musicista, attore, regista) di cui qui sotto sono descritti i relativi curriculum.

Curriculum Musicista

Dal 1986 inizia lo studio della chitarra sia classica che elettrica con Anthony Sidney dei "Perigeo" e da Giovanni Unterberger della Lizard (scuola e accademia musicale) dal 1990 suona con vari gruppi rock locali partecipando a eventi e concorsi tra cui Rock Contest di Firenze più di una volta, partecipa anche alla rassegna musicale al Motor Show nell'anno in cui era curata da Red Ronnie. Nel 1993 fonda il gruppo Rock Progressive fiorentino Trigono suonando e portando in giro per la Toscana la loro musica arrivando anche a vincere alla rassegna del Live Rock Antella con un loro brano. La band partecipa anche alla rassegna musicale al Motor Show nell'anno in cui era curata da Red Ronnie. Dopo lo scioglimento dei Trigono si organizza e crea un suo home studio casalingo e inizia ad incidere brani da solista, partecipa ed arriva al terzo posto al concorso nazionale radiofonico "Per un minuto ti vorrei" indetto da Radio Capital con un suo brano pop rock italiano "Lontano da qui". Cura le musiche per le sfilate di moda dell'eccentrico e stravagante stilista Domenico Albion. Scrive come autore e arrangiatore per il cantautore fiorentino Paolo Boccia la canzone "Non ci sto". Viene contattato dal cantante Federico Fiumani per entrare nella formazione del gruppo rock "Diaframma" come chitarrista. Costituisce una sua etichetta la "VDPA" e produce nel 2011 il suo primo lp "I Sette lo": si tratta di 6 brani (melodici) curando sia la parte musicale che la parte recitativa dell'opera che racchiude canti di Dante Alighieri, il racconto di Gibrán da cui prende il titolo l'album e di monologhi di Shakespeare. Inizia poi un periodo di riflessione in cui si avvicina alle discipline olistiche di cui era appassionato fin da piccolo e matura una sua identità per esprimere il suo pensiero artistico e musicale cercando di arrivare ad un equilibrio ed un compromesso su ciò che vorrebbe creare e ciò che potrebbe essere compreso dalle masse. Lavora a suoi progetti di musica italiana pop rock e il 23/02/2024 esce il suo primo singolo "Sono le Sette" pubblicato dall'etichetta discografica Needa Records di Milano.

Curriculum Attore

Formazione: Partecipa ad uno stage intensivo con i docenti Luca Pitteri, Robert Steiner, Alessandra Onano, Daniela Bracci, Silvia Gollini su tecniche di interpretazione, tecniche vocali e rilassamento psico-fisico. Studia canto all'Accademia della Musica a Firenze con Lisa Kant. Partecipa al corso di recitazione cinematografica intensiva con il regista attore Massimo Ali' all'associazione Frame School di Firenze. Per tre anni studia recitazione teatrale alla scuola del circuito TEATRI POSSIBILI con il regista Sergio Salvi (insegnante di Margherita Buy, Nancy Brilly, Francesca Neri, Alessio Boni, Flavio Insinna, Fiorella Rubino) e con Massimo Ali'. Studia Dizione e Recitazione con Alessandro Baldinotti al Laboratorio Nove. Segue il seminario intensivo con Imma Piro (prima attrice della compagnia de E. De Filippo) e Adriana Sabbatini. Partecipa al seminario intensivo con Fulvio Cauteruccio. Segue il seminario di alta formazione teatrale con Massimo Ali' - Teatro Everest. Partecipa al seminario "La voce dell'attore" con Matteo Belli presso il Cantiere della Sibilla - Casa dell'Attore Sinfonico. In scena è in

King Lear di Shakespeare - regia Sergio Salvi - Teatro Everest As do you like it Shakespeare - regia Sergio Salvi - Teatro Everest
Fiabe Nocive - regia M. Ali' - Teatro Everest Zapping - regia M. Ali' - Teatro il progresso Pop corn delirium - regia M. Ali' - Caffè la Cité. Materiali resistenti (testo di Giacomo Quindici) - regia Daniele Viciani - Teatro CDP Grassina - regia Daniele Viciani - . Televisione: Verdetto finale - ENDEMOL RAI UNO - 2009 Verdetto finale - ENDEMOL RAI UNO - 2010 Verdetto finale - ENDEMOL RAI UNO - 2011 Cinema Dottore - regia Massimo Ali' - Frame school Docufiction I Templari di Firenze - regia Lorenzo Pecchioni - Mediaframe Scusa Mario - regia Lorenzo Pecchioni - Leonardo Cinematografica E' voce narrante nel documentario "FILES FASCISTI" di Martino Rossi con la collaborazione del maggior studioso di ufologia italiano Roberto Pinotti, a cura di VIDEO & ARCHEOS (disponibile su mediaframe). Altre attività svolte E' stato presentatore ed interprete di alcune letture durante la serata a favore degli ammalati di SLA organizzata dall'associazione AISLA di Firenze in collaborazione con il Comune di Incisa Valdarno e la Pro loco Loco il 15 settembre 2012 ad Incisa. Come attore è presente in video dimostrativi per Associazione/Scuola didattica Frame School di Firenze e in vari spettacoli itineranti. E' fondatore dell'associazione artistica A.R.C.A. E conduce laboratori teatrali presso alcune Associazioni e Circoli Culturali nella Provincia di Firenze tra il 2014 e il 2023. A Luglio del 2023 gira a Roma in una puntata nella serie "I delitti del Barlume 11" prodotta da Palomar e SKY nel ruolo del Capocantiere.

Curriculum Attivista 5 stelle

Prende parte alle attività organizzative del movimento 5 stelle sia a Bagno a Ripoli che a Firenze dal 2014 ad oggi.

Mette in scena un suo adattamento teatrale tratto dal libro di Michele Signa "La favola del Principe e la moneta" il libro verte sui trattati europei, l'Euro ed unione Europea porta lo spettacolo nei vari teatri italiani nel centro e nord Italia e in Regione Toscana in Via Cavour a Firenze organizzata da Andrea Quartini consigliere regionale Mov5stelle.

Produce un video in cartoni animati prestando la sua voce e dirigendo gli altri 2 figli per il comitato contro la riforma costituzionale del 2016 Renzi/Boschi intitolato "Il professor Birillo Camilla e l'attacco alla costituzione italiana" video tuttora presente in rete.

Conduce insieme ad altri organizzatori il corteo e la manifestazione a Firenze organizzati dal Movimento 5 stelle nel 2016 nelle vie cittadine fiorentine conclusasi in Piazza Repubblica e il comizio in Piazza Strozzi.

Partecipa a vari banchini pubblici sia a Bagno a Ripoli che a Firenze per far conoscere il mov 5 stelle ai cittadini.

In vari eventi organizzati dal Mov 5 stelle spesso si presta ad interventi letture e performance teatrali.

Aiuta gli organizzatori e interviene sul palco dell'evento fine campagna elettorale del 2015 organizzato al Piazzale Michelangelo di Firenze durante il suo intervento si collega in diretta telefonica lo stesso Beppe Grillo.

E' candidato consigliere per il movimento 5 stelle alle elezioni comunali del Giugno 2024 nel comune di Bagno a Ripoli.

