



ANTONIO COSTANTINI

OPERATORE SOCIO-CULTURALE

PROFILO PERSONALE

Ho 32 anni; da sempre impegnato in ambito socio-culturale, possiedo una buona attitudine ai rapporti interpersonali e una spiccata autonomia in ambito lavorativo che mi permette di collaborare efficacemente anche in team.

STUDI E COMPETENZE TRASVERSALI

Laurea triennale in Beni Culturali, indirizzo storico-artistico, conseguita presso l'Università G. D'Annunzio di Chieti - Pescara.
Diploma di maturità scientifica conseguito presso il Liceo Scientifico Luca da Penne, Penne (PE).
Workshop di I livello in Europrogettazione.
Mediatore Museale EQF livello 3.
Educatore livello base (riconosciuto dal MIUR).

Discreta conoscenza dell'inglese, in forma scritta e orale. Livello B2.

Ottime capacità nell'utilizzo del Pacchetto Office e di Internet Explorer.

CONTATTI:

Email: a.costantini1990@gmail.com

telefono: 3385971155

Nato a Penne (PE) il 14/02/1990

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Volontariato sociale

Aprile 2022 - oggi. Volontario presso la Comunità Educativa "L'Isola che non c'è" con sede a Prezza (AQ), gestita dalla cooperativa sociale Kaleidos. Mansioni di aiuto compiti, supporto agli educatori, animazione e laboratori didattici per i bambini.

- Animatore per bambini

2016 - oggi. Collaborazioni con ludoteche e ristoranti della zona e la società "Cittadella delle Arti" con sede a Sulmona (AQ).

- Co-organizzatore residenza d'artista

2016 - oggi. "Farindola International Arts Festival", residenza estiva aperta a 10 pittori, scultori e fotografi stranieri, selezionati tramite un apposito bando di soggiorno.

- Stage europei Erasmus+

Giugno - Agosto 2019. Stage di Vlogger a Glasgow presso l'azienda Drink Baotic;

Febbraio - Aprile 2017. Stage di Mediatore Museale presso la Starworks

Warehouse di Wolverhampton (UK).

- Servizio Civile Nazionale del Ministero della Cultura

Settembre 2017 - Settembre 2018. Progetto di S.C.N. "Cultura Giovani" presso il Museo d'arte sacra della Marsica del Castello Piccolomini di Celano (AQ);

- Curatore Mostre fotografiche-documentarie

Luglio - Settembre 2016. Mostra documentaria *MONS DEI. Luoghi e testimonianze di devozione secolare nel territorio farindolese*;

Dicembre 2014 - Gennaio 2015. *Mostra di Fotografie d'epoca*.

Entrambe patrocinate dal Comune di Farindola e allestite presso il Polo

Scientifico del Parco Nazionale Gran Sasso e Monti della Laga. Organizzatore di eventi speculari come il convegno "Farnesiana" e la manifestazione "Invasioni Digitali".

- Operatore turistico

2014 - oggi. Collaborazioni con il tour operator Wolftour Srl di Penne (PE);

Giugno - Settembre (dal 2013 al 2016). Assistente e guida presso il Camping Rigopiano di Farindola.

- Collaboratore progetto di etnomusicologia visiva

Gennaio 2014 - Dicembre 2017. Referente storiografico del progetto "Il Suono del Corno" a cura del Club Alpino Italiano e Carlo Di Silvestre. Ricerca d'archivio e sul campo, laboratori didattici con le scuole di ogni ordine e grado e realizzazione di un documentario in Dvd.

- Borse di soggiorno

Agosto - Settembre 2015. Campo di restauro di capanne e terrazzamenti in pietra a secco promosso dal Comune di Lettomanoppello (PE) in collaborazione con l'Ente Parco Nazionale della Majella e la Fondazione Genti d'Abruzzo, nell'ambito del Progetto di valorizzazione del Paesaggio Agrario;

Luglio 2015. "Aquilaia Archeofest/Aquilaia Film Festival" (Udine), rassegna internazionale del cinema archeologico promossa da Fondazione Aquileia, Archeologia Viva, Goodnet e VenetiaPost.

- Stage formativi

Luglio 2011 e Luglio 2014. Visite guidate alle collezioni d'arte dell' '800 e del '900 e assistente nella gestione dell'aspetto commerciale e pubblicitario della Galleria Trifoglio Arte di Chieti.

- Corsi di formazione in Vlogging, Catalogazione informatizzata di opere d'arte, disegni e stampe, Educazione Museale, Fotografia, Educazione ambientale e Speleoarcheologia.

INTERESSI

Volontariato culturale con associazioni locali come la Pro Loco e nazionali come il FAI e l'Archeoclub d'Italia.

Ripetizioni in storia dell'arte, letteratura italiana, storia, inglese e lingua italiana a ragazzi stranieri.

Pubblicazioni di numerosi articoli riguardanti gli aspetti artistici e antropologici dell'area vestina su alcune riviste locali come L'Acerba e siti internet specializzati (italianostrapenne.org, eremos.eu, acquesacre.it).

Stage formativo "Generazione Italia" presso la Camera dei Deputati promosso dalla Fondazione Cultura Democratica, con sede a Roma (maggio-luglio 2017).