



**MARIAROSA GHITTI**

## CURRICULUM VITAE

Provaglio d'Iseo 18.12.2022

Sono nata il 07 ottobre 1964

Sono sposata con Fulvio e sono madre di Ilaria e Dario.

Sono Restauratrice di Beni Culturali Registrata nell' ELENCO DEI RESTAURATORI DEI BENI CULTURALI del MIC con i seguenti settori di competenza:

1 - Materiali lapidei e musivi e derivati - EX art.182 D. LGS 42/2004

2 - Superfici decorate dell'architettura - EX art.182 D. LGS 42/2004

con alle spalle 28 anni di esperienza e la gestione di team fino a 6 persone.

### Percorso formativo

2004

Attestato di partecipazione "Restauro"

Abbazia Benedettina Santa Maria Assunta - Maguzzano (bs)

2004

Attestato di frequenza "Tecniche pittoriche"

Accademia di belle arti di Brescia Santa Giulia - Brescia

2002

Certificato di frequenza "Tecniche di restauro"

Regione Lombardia - Milano

1983

Diploma di maturità professionale

Istituto Professionale Femminile Camillo Golgi - Brescia

Dal 1983 al 1989 ho lavorato nel settore moda femminile.

Dal dicembre 1993 all'ottobre 1996 sono stata assunta con il ruolo di restauratrice presso la ditta "Sina Fulvio Restauro di opere d'arte".

Dal 1993 ad oggi sono Collaboratrice nell'ambito dell'Impresa Familiare: "Sina Fulvio Restauro di Opere d'arte" con mansioni direttive.

Nell'ultimo periodo ho ideato e sto collaborando alla realizzazione di un evento sulla sanità lombarda che si terrà il 18 gennaio a Castegnato (BS) con relatrice la professoressa Maria Elisa Sartor autrice del saggio "La privatizzazione della sanità lombarda dal 1995 al Covid-19 un'analisi critica".

Profaglio d'Isco li, 07-01-2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Maria Sartor". The signature is fluid and cursive, with a prominent flourish at the end.