

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MONACO CARMINE**  
Indirizzo [REDACTED]  
Telefono [REDACTED]  
Fax [REDACTED]  
E-mail [REDACTED]  
  
Nazionalità ITALIANA  
Data di nascita 24 MARZO 1966

ESPERIENZA LAVORATIVA

•Da Gennaio 1990 a tutt'oggi

*Nasce a Napoli, ma di origine procidana, vota tutta la sua vita alla conoscenza dell'arte sotto ogni sua forma. Attività teatrale e musicale:*

*Dopo aver intrapreso studi giuridici, ed una importante gavetta come attore teatrale che lo porta a confrontarsi con i classici del Teatro Napoletano e con autori in lingua, come Pirandello, si dedica allo studio del canto lirico sotto la guida del grande Giuseppe Taddei e di Katia Ricciarelli.*

*Debutta nel 1994 nell'Elisir d'Amore di Donizetti, con la regia di Franca Valeri, e da allora porta la sua voce sui palcoscenici di ben quattro continenti diversi. Ha cantato all'Opera Bastille di Parigi, al San Carlo di Napoli, al Regio di Torino, all'Art Center di Seul, al Carlo Felice di Genova, al Petruzzelli di Bari, a Zagabria, in Ecuador, all'Opera di Tokyo*

*Ha avuto la fortuna e l'onore di lavorare con direttori e con registi di grande fama. Ricordiamo George Solti, Bruno Bartoletti, Fabio Luisi, Ugo Gregoretti, Lyndsay Kemp, Beni Montresor .*

*Ha affrontato un vastissimo repertorio che comprende Bellini, Donizetti, Verdi, Rossini, Puccini, Mascagni, Bizet, Wagner, Britten, Smetana, Ravel. Primo interprete moderno di opere della grande scuola dell'opera buffa napoletana (de Giosa, Carafa, Pergolesi, Cimarosa). RegISTRAZIONI discografiche: Ha registrato per la Melodram, la Bongiovanni, la Dynamic, con un repertorio molto ampio.*

*Televisione: Le sue esperienze televisive sono state molteplici. Ricordiamo la Boheme e la Turandot di Puccini sulle reti Mediaset (Regia di Alfonso Signorini), una Monografia dedicata a Pergolesi su Sky, la sua partecipazione al Maurizio Costanzo Show, una puntata de "Il loggione" su Canale 5 dedicata a Cimarosa... .*

*Direzioni artistiche: Direttore artistico e creatore del Festival Circe Arte, con il coinvolgimento di celebrità del teatro italiano quali Katia Ricciarelli, Liliana de Curtis, Sergio Rendine (tenutosi all'inizio degli anni 2000 al Circeo), è stato nel 2022 direttore artistico del Concorso Jommelli-Cimarosa.*

*Attività letteraria: Si dedica alla scrittura in età matura, pur avendo alle spalle attività pregressa come recensore di spettacoli. Il suo primo e vero romanzo comunque è quello edito dalla casa editrice "LA Conchiglia": Nino, il sole di Roma la luna di Capri. Per il quale riceverà, a settembre, il premio letterario*

*Jacques Fersen. Attivismo nel movimento:*

*Come attivista del M5S inizia la sua militanza nel 2010, partecipando ad un numero imprecisato di raccolte firme, petizioni e manifestazioni in piazza. Più volte rappresentante di lista, si interessa della salvaguardia del patrimonio storico/artistico della città di Aversa anche con azioni personali che sortono ottimi risultati. Attivista nella lotta contro l'inquinamento ambientale in Campania, la cosiddetta terra dei fuochi, ha partecipato a sit-in davanti alle discariche di Taverna del Re e Lo Uttaro. Nel 2016 si prende una pausa, ma rimane sostenitore del Movimento dall'esterno.*